

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Rædsel - Jeg tror nok verden går under om lidt
Startdato:	02-01-2020
Slutdato:	21-03-2020
Antal opførelser:	25

Navn på stedet:	Teater Grob
Vejnavn:	Nørrebrogade
Husnr.:	37
Postnr.:	2200
By:	København N

Ønsket støttebeløb i kroner:	75000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	AHA Produktion v. Anna Bro og Hanna W. Grue Dramatiker: Anna Bro Instruktør: Rune David Grue Scenograf: Kristian Knudsen Lyddesign: Jonas Vest Lysdesign: Frederik Dahl Hougs Skuespiller: Tilde Maja Frederiksen Skuespiller: Alexander Clement

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>Vi søger om 3.000 kr./forestilling til 22-25 forestillinger i perioden 21.2-21.3.2020, dvs. op til 75.000 kr. i alt.</p> <p>I følge Sundhedsstyrelsens rapport fra 2015 lider ca. 135.000 af angst, med 17.000 nye tilfælde årligt, og angst giver et produktionstab på 8,6 milliarder pr. år. Angst påvirker således individer såvel som samfundet negativt. Denne forestilling er vores bidrag til, at vi kollektivt og individuelt kan leve bedre med den.</p> <p>I forestillingen følger vi hovedkarakteren, kirurgen og familiemennesket Elisabeth, i hendes liv med angst, hvor angsten materialiseres i karakteren Stemmen. Situationerne er enkle og ofte genkendelige, nogle er endda absurde og morsomme, men under det hele er der en uhygge. Denne uhygge - Rædslen - oplever vi sammen med Elisabeth, når Stemmen manipulerer hende, angriber hende fysisk og verbalt og langsomt frarøver hende styringen af hendes liv.</p> <p>Med Rædsel besjæler vi en tilstand i teatrets fælles rum, hvor tekst og skuespillere, i et enkelt og foranderligt scenografisk univers, er i direkte og ufiltreret kontakt med publikum omkring følelser og oplevelser, som en psykisk belastet person ofte er alene med, og som er vanskelige at formidle med ord.</p>
--	--

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	<p>Forestillingen indgår i Teater Grobs repertoire på lige fod med teatrets egne forestillinger, så Rædsel præsenteres og sælges gennem Teater Grobs ordinære kanaler; sæsonpublikation, sæsonpræsentation, hjemmeside, sociale medier, pressematerialer m.v. Dog har den forestillingen sit eget salgs- og formidlingsbudget på 75.000 kr., som Teater Grobs PR- og markedsføringsmedarbejder administrerer.</p> <p>Derudover ønsker vi at samarbejde med relevante aktører om fem fredagssaloner, som handler om angst og anden psykisk belastning, som afholdes i forbindelse med forestillingen.</p>
--	--

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	AHA Produktion co Anna Bro
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej