

# Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	LEAS RUM
Startdato:	01-08-2019
Slutdato:	06-01-2020
Antal opførelser:	12

Navn på stedet:	Bådteatret
Vejnavn:	Nyhavn
Husnr.:	16
Postnr.:	1051
By:	København K

Ønsket støttebeløb i kroner:	36000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Koreografi, idé, manuskript og iscenesættelse: Pernille Garde Inspiration: Lea Vesterby Olesen Dansere/ performere: Sherwin Diane Reyes, Bo Madvig & Jan Vesala Komponist & lyd: Mons Niklas Schak Scenografi & video: Signe Krogh Kostumer: Åsa Gjerstad. Lysdesign: Maria Pi Houmann Dramaturgisk & koreografisk konsulent: Lisbeth Sonne Andersen Ekstern konsulent: Michael Breiner

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>LEAS RUM er en mørk, barsk og surrealistisk danseforestilling baseret på en virkelig historie. LEAS RUM er fortællingen om, hvad det gør ved et menneskes eksistens, at opleve seksuelle overgreb som barn; - at være fuldstændig alene, truet til tavshed, faret vild i sit traume. Om skam, skyld og angst. Hvordan finder du mening i det meningsløse? Hvordan navigerer du gennem mørket? Hvordan finder du vejen tilbage til livet?</p> <p>Forestillingen springer i tid og rum og blander virkelige hændelser med drømme og mareridtsagtige billeder. Retssag, overgreb og sygdomsforløb udspiller sig i et visuelt univers, hvor danserne skifter ind og ud af roller i en foruroligende fortælling.</p> <p>Forestillingen fokuserer på den brutale ændring af verden, tab af mening og identitet i det følelsesmæssige indre kaos, et barn efterlades i efter overgreb. LEAS RUM fortælles i dans, ord, video og nykomponeret musik af tre dansere.</p>
--	--

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	<p>Vi vil markedsføre LEAS RUM via facebook og andre sociale medier, hjemmesider, flyers, plakater, SoMe annoncer, mm. LEAS RUM vil være at finde på Bådteatrets sider i Teaterkataloget og der udsendes pressemeddelelse. Vi producerer en kort trailer til de sociale medier. LEAS RUM er en forestilling, der kan formidles skånsomt, følsomt og nærværende - give stof til eftertanke gennem visuelt stærke opslag på sociale medier.</p> <p>Vi ønsker at nå ud til et bredt publikum og lægger i særlig høj grad vægt på gruppesalg i vores PR satsning: KBH+, Askovhus, psykstud, sygeplejestuderende, teater &amp; performance videnskab KUA, livslinjen, pårørende til personer der har været udsat for seksuelle overgreb, Center for seksuelt misbrugte (CSM), politikere i kommunernes sociale udvalg, studerende fra politiskolen, fængselspersonale, børns vilkår, samt gymnasieelever.</p> <p>Vi ønsker med denne forestilling at nå ud til et bredt publikum og skabe dialog og åbenhed bl.a. gennem flere talks med publikum om emnet, vise at der bag diagnoser ofte ligger en dybereliggende fortælling gemt. Fortælle en væsentlig, vedkommende og overraskende historie med nye perspektiver på tematikken.</p>
--	---

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	PERNILLE GARDE STAGE ART
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	www.pernillegardestageart.dk