

## **“Natten” af MYKA på K:selekt, Det Kgl. Teater, København, September 2022**

Dansekompagniet og teaterforeningen MYKA er udvalgt til at spille danseforestillingen og installationen “Natten” på K:selekt som er et samarbejde mellem Statens Kunstfond, Det Kgl. Teater og Udviklingsplatformen for scenekunst som udvælger kompagnier og kunstnere til at opføre deres forestillinger på Lille Scene i Skuespillhuset i København.

Lille scene er en vigtig scene for nye, skæve og sprudlende scenekunst i Danmark, der opfører værker fra det frie felt med høj kvalitet i en ny setting og til et nyt publikum. Denne mulighed åbner dørene for MYKA og Natten til at nå et nyt publikum og bidrager til nye strategiske samarbejder med større institutioner.

Det er første gang K:selekt udvælger en forestilling for børn og unge og MYKA søger hermed midler til at realisere opførelsen af Natten som spiller i uge 39, september 2022 med opførelse af 18 forestillinger. Forestillingen spiller 3 gange pr. dag: kl. 11, 12, og 13.30, tilpasset baby- og barselsrytmen. K:selekt tilbyder scenerum, og PR men kompagniet skal selv realisere produktionen økonomisk, som i håber i vil være med til at støtte op om.

### **Om forestillingen Natten**

De fleste forældre kender den udmattende følelse af manglende søvn, som man i perioder ikke får om natten. I MYKAs interaktive danseforestilling, Natten, får natten en ny klang. Her bliver den forbundet med en positiv og fantasifuld oplevelse, hvor babyer og voksne slipper fantasien og sanserne løs i et magisk nat-univers.

Månens lys, skygger, kroppe og glitrende stjerner danser indrammet af et organisk klanglandskab. Gulvet er beklædt med et blødt tæppe, og babyerne kan bevæge sig frit rundt i natterummet eller lægge sig ned og nyde oplevelsen i et mørkeblåt telt i bløde tekstiler. To lysende dansevæsener vågner og inviterer forældre og spædbørn med på en sanserejse ind i en harmonisk og tryk natteverden. Her kan de sanse stjernerne helt tæt på. De kan røre dem, se dem og høre dem.

Natten er en interaktiv danseforestilling helt og aldeles på babyernes præmisser. I Natten kan babyerne bevæge sig frit og reagere impulsivt med alle kroppens sanser uden at blive tilbageholdt. Natten er både en danseforestilling og en installation og vækker alle sanser med duft, dans, lys og musik. Danseforestillingen er for babyer i alderen 4-18 måneder og åbner op for 15 babyer og 15 voksne af gangen. På denne måde opstår en intim og rolig ramme om oplevelsen.

### **En forestilling med potentiale for et langt liv**

Natten havde premiere på Zangenbergs Teater i 2018, hvor den blev taget godt imod af både børn og voksne og var efterfølgende på turné, men på grund af corona har forestillingen ikke nået at få et liv blandt publikum og formidlere. Samtidig er det en forestilling, som har udviklingsmuligheder. Med en spilleperiode på Lille Scene i Skuespillhuset får MYKA sat godt gang i forestillingen igen, hvor K:selekt vil løfte fremtiden for værket, med ønsket om et langt liv hvor flere babyer og barselsforældre kan møde værket, nationalt og internationalt.

## **Post-corona og behov for flere kunstneriske barsels tilbud**

Corona-tiden har budt på afsavn for alle. En gruppe, der ikke har været så synlig i den offentlige debat, er forældre på barsel med småbørn. MYKA møder stadig flere babyer som aldrig før mødt andre babyer, da de været isoleret hjemme. Under nedlukningerne de seneste år har mange barselstilbud været afløst, og det har været svært at skabe corona-sikre tilbud til småbørn med et stort behov for at sanse, føle og mærke. Det har også påvirket trivslen hos forældrene på barsel, der har måtte undvære det sociale samvær, der hører med barselsaktiviteterne. Med Natten skabes nu et rum for barslende og babyer, hvor de igen kan få møde nærværende og sanselig scenekunstopplevelser sammen.

## **Baggrund MYKA**

MYKA er et af Danmarks ledende dansekompanier som producerer højkvalitativ scenekunst for de yngste og deres voksne som målgruppe. MYKA reflekterer vores samtid med både store og små spørgsmål om vores samtid og fremtid. MYKA skaber særlige rum for familier, der styrker båndene mellem dem. MYKA giver et roligt og magisk univers, der reelt kan give både børnene og de voksne i deres liv en meditativ ro, en sanselig stimulation og en nær oplevelse, som insisterer på at de yngste fortjener scenekunst som en naturlig del af deres opvækst og liv.

## **Holdet på og bag scenen**

Koreograf: My Grönholdt i samarbejde med det kunstneriske hold

Dansere: My Nilsson & Georgia Kapodistria

Scenograf og kostumedesigner: Mie Riis

Komponist: Erik Christoffersen

Lysdesigner: Mikkel Jensen

Produktionsleder og bygger: Rene F. Rasmussen

Konsulenter: Antoinette Helbing og Dalija Acin Thelander

Grafiker: Sarah Hedegaard Pedersen

Foto og video: Morten Arnfred

Producent: MYKA

Administration: Jens Christian Jensen

Foto: Morten Arnfred

Natten blev støttet af: Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst, BUPL

## **Links:**

MYKA hjemmeside: [www.myka.dk](http://www.myka.dk)

Se trailer for forestillingen her: <https://vimeo.com/267138023>

[Anmeldelse i holbaekonline.dk af Lise Zeuthen i forbindelse med Aprilfestival 2021, 18. juni 2021](#)

[Anmeldelse i Teateravisen af Kirsten Dahl 10. maj 2018](#)

[Anmeldelse i Scenekanten af Lea Nelhorf den 9. maj 2018](#)