



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| <b>Arrangementet</b>                           |                                 |
|--|---------------------------------|
| Arrangementets titel:                          | Amager Børneteaterfestival 2022 |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Scenekunst                      |
| Startdato:                                     | 15-10-2022                      |
| Slutdato:                                      | 23-10-2022                      |
| Antal opførelser/koncerter:                    | 40                              |

| <b>Sted</b>   |    |
|---|----|
| ZeBU, Børnekulturhus Ama´r, Kulturhuset Islands Brygge, Kvarterhuset, Solvang Bibliotek, Ørestad Bibliotek<br>Øresundsvej 4, 2300 København S<br>0101 |    |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):  | Ja |

| <b>Baggrundsinformationer</b>          |   |
|--|---|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 50000 kr.   |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | TOF Theatre - Belgien Randers Egns Teater Frøkoen Fracasos kompagni Teater Cantabile Teater Refleksion Tiny Dancer Andre Andersen Solo Teater Glimt Teater OM Live Art Det lille Turne teater Volentes Arthotel De Røde Heste Madame Bach Teater Kriskat ZeBU |
| Evt. relevant link til projektet:      | <a href="https://www.facebook.com/amagerbf">https://www.facebook.com/amagerbf</a>   |

| <b>Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret</b>   |
|---|
| Amager Børneteaterfestival 2022: At lytte til børnene Fra stedsspecifikt teater og ny-cirkus til sanselige lydeksperimenter og danseteater I 12 år har Amager Børneteaterfestival i efterårsferien skabt overraskende, forundrende og rørende oplevelser og givet børn og familier på Amager lyst til at udforske sceniske fortællinger i alle afskygninger: skuespil, dans, mime, objekt- og dukketeater, nycirkus, performance og stedsspecifikke vandringer. Ved hjælp af scenekunst af høj kvalitet har Amager Børneteaterfestival arbejdet på at styrke den kompetence, det er at nyde den nære oplevelse, mens den står på - en oplevelse der lader publikum blive til i et samspil med både dét, der foregår på scenen, i rummet omkring, med de andre tilskuere og med den enkeltes individuelle udgangspunkt. Festivalen programlægger 20-30 teaterforestillinger, der henvender sig til forskellige aldersgrupper af børn mellem 0 og 16 år og deres voksne. Forestillingerne er nøje udvalgt ud fra kriterier som kvalitet, engagement, intimitet, variation og aldersgruppe, og vi bestræber os på at præsentere de bedste børneteatre fra hele landet. |

| <b>Formidling af projektet</b>  |
|---|
| Formidling & bæredygtighed Vi udarbejder et program til tryk og elektronisk upload på vores respektive kulturinstitutioners hjemmesider. Det fysiske program distribueres ud til mere end 100 børneinstitutioner på Amager med det formål at sikre, at programmet lander hos kernemålgruppen - institutionerne, |



børnene og forældrene. Det har vi de sidste år gjort med stor succes. Derudover vil vi anvende de etablerede kanaler, som kulturhuse og biblioteker benytter, når månedsprogrammer omdeles i lokalområderne. Herved vil programmet være at finde fysisk på alle biblioteker og kulturhuse på Amager og elektronisk på bibliotekernes og kulturhusenes hjemmesider. Ud over programmet kommunikerer festivalen gennem annoncering, pressemeddelelser, via Amager Børneteaterfestivals facebookside ([www.facebook.com/amagerbf](http://www.facebook.com/amagerbf)) og arrangørernes egne hjemmesider, facebooksider og netværk. Amager Børneteaterfestival har stor fokus på bæredygtighed i alle dele af produktionen. Vi tilstræber at bruge genanvendelige materialer og arbejder med lav-energi, cirkulation og genbrug.

| <b>Information om ansøger</b> |      |
|-------------------------------|------|
| Ansøgers navn                 |      |
| Virksomhed                    | ZeBU |
| Momsregistreret               |      |