

## **Copenhagen Soloists søger økonomisk støtte til:**

### **Purcell – Dido og Aeneas (koncertopførelse)**

**27. april 2024, Holmens Kirke, Kbh.**

Copenhagen Soloists er et solistisk besat vokal-og instrumentalensemble, ledet af dirigent Jonathan Ofir. Igennem 17 år har vi opført vokale og instrumentale værker på autentiske instrumenter efter såkaldt *historisk informeret opførelsespraksis*. Ensembles koncerter er flere gange blevet optaget og transmitteret af Danmarks Radio og ensemblet har udgivet fire CD'er med musik af Monteverdi, Vivaldi og Mozart.

Ensemblet har fra sin fødsel haft et naturligt fokus på barokmusik, men har efterhånden udvidet repertoiret til også at omfatte wienerklassik og romantik.

I april 2024 vil vi opføre Purcells barokperle, operaen Dido og Aeneas. Værket er en af de mest populære operaer fra baroktiden og med dets relativ korte varighed (1 time), intense historie og bedårende musik, er det ofte med til at danne genvej til klassisk musik for et bredere publikum. Selvom vi agter at opføre værket som koncertopførelse, ligger den dramatiske oplevelse så stærkt i selve musikken, at den bærer den teatraliske oplevelse gennem lyden. Det oprindelige, engelske sprog er noget som også gør historien naturligt tilgængelig for mange.

Vores kendetegn er at sangerne deles om soli såvel som korpartier, og vi har således sammensat et hold af otte sangsolister som deles om det hele, inkl. alle roller. Orkestret består af otte instrumentalister. Det bliver således en kammermusikalsk oplevelse.

Vi har tidligere opført værket med en lignende opsætning i 2009 (koncerter i Den Sorte Diamant), og glæder os meget til at gøre det igen.

**Programmet gentages dagen efter i Espergærde. Vores samlede fondsstøttebehov for projektet er 327.000 kr., dog 189.500 for selve Kbh. koncerten, som det kan ses i budgettet. Vi henvender os nu til de ca. 30 fonde som har støttet os i løbet af årene, samt nogle andre, i håb om at opnå støtte fra ca. 6-7 fonde á ca. 50.000 kr. samt evt. nogle mindre fonde. Vi håber, at I vil være med til at støtte os i 2023.**

Vi vedhæfter hermed budget for hele projektet for overblik, men særskilt budget for Kbh. koncerten er vedhæftet som særskilt skabelon.

Alle fonde vil naturligvis blive nævnt i PR-materiale som plakater, flyers, webside osv.

Med venlig hilsen,

Nanna Varmer Ipsen, Anna Wierød og Jonathan Ofir, på vegne af Copenhagen Soloists

Bilag:

Budget (overordnet, til orientering)

Liste over medvirkende

Andre fonde der søges

## Copenhagen Soloists - projekter 2024

### Purcell - Dido & Aeneas (koncertopførelse)

Holmens kirke 27.4.2024 kl. 16

Espergærde Musikforening (Mørdrup kirke) 28.4.2024 kl. 16

#### BUDGET

##### Udgifter

Honorar

8 sangere á 9.000	72.000	
2 musiker á 9.000	18.000	
8 musiker á 8.000	64.000	
Dirigent, musikalsk ledelse	25.000	179.000

Administration	15.000	
Bogholderi	8.000	
Booking	8.000	
Regissør	10.000	
Rejse	2.500	
Indkvartering	3.000	
Transport i øvrigt	7.000	
Noder, bibliotekar	5.000	
Salleje	10.000	
Leje af øvesal	1.500	
Instrument leje, transport	8.000	
Stemning	2.000	
Teknisk udstyr	3.000	
Grafik	7.000	
Tryk	8.000	
Annoncer	40.000	
uddeling	5.000	
Live optagelse af koncert	25.000	
Fotograf	5.000	
kontor artikler, porto mm	3.000	
Forfriskninger	1.000	
Sociale medier	10.000	
Webside opd.	3.000	190.000
Uforudsete udgifter	10.000	10.000

**Udgifter i alt 379.000**

##### Indtægter

Holmens kirke (skøn, 200 á 160)	32.000
Espergærde Musikforening (købt koncert)	20.000

**Indtægt i alt, før fonde 52.000**

**Copenhagen Soloists**  
Gammel Køge Landevej 260D, 3tv. 2650 Hvidovre  
Mail: [post@jonathans.dk](mailto:post@jonathans.dk) Tlf.: 26162600  
CVR 19238997 Bank: Danske Bank 0440-10854458  
[www.copenhagensoloists.dk](http://www.copenhagensoloists.dk)

Medvirkende:

Sangere:

Dido, sopran: Anna Wierød; Belinda, 2<sup>nd</sup> Woman, sopran: Cassandra Lemoine; 2nd woman, mezzo/alt: Nanna Ipsen; Sorceress, alt: Simone Rønn; Sailor, Heks 1, tenor: Adam Riis; Heks 2, tenor - Kristoffer Appel; Aeneas, bas: Ørjan Hartveit; Bas, Spirit: Emil Ritter

Orkester:

VI. 1 Lena Tove, Julia Dagerfelt

VI. 2 Karin Samuelsson, Jens Solgaard

Bratsch: Georgina Lodge

Gambe: Adam Grauman

Cello: Caroline Tarras-Wahlberg

Bas violone: Lars Baunkilde

Teorbe/guitar: Giulia Cantone

Cembalo: Søren Gleerup Hansen

Dirigent: Jonathan Ofir

**Andre fonde der søges:**

Beckett-Fonden

Wilhelm Hansen Fonden

Dansk Kapelmesterforening

Dansk Musiker Forbund

Augustinus Fonden

William Demant Fonden

Louis-Hansen Fonden

Solistforeningen af 1921

Knud Højgaards Fond

Axel Muusfeldts Fond

Sønning-Fonden

A.P. Møller Fonden

A.P. Møllerske Støttefond

Den Bøhmske Fond

Fondation Juchum

Enid Ingemanns Fond

Axel Muusfeldts Fond

Frimodt Heineke Fonden

Lemvigh-Müller Fonden

I.F. Lemvigh Müller Fonden

Toyota Fonden

Erna Hamiltons Legat

Nikolai og Felix Fonden

Konsul Georg Jorck og Hustru Emma Jorcks Fond

Bikuben Fonden

Københavns Kommune

Helsingør Kommune

Hofmann & Husmans Fond

Korsangeres Fællesråd

Evt. m.fl.

**Copenhagen Soloists**

Gammel Køge Landevej 260D, 3tv. 2650 Hvidovre

Mail: [post@jonathans.dk](mailto:post@jonathans.dk) Tlf.: 26162600

CVR 19238997 Bank: Danske Bank 0440-10854458

[www.copenhagensoloists.dk](http://www.copenhagensoloists.dk)