



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	PRiMi 2023
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	23-05-2023
Slutdato:	12-12-2023
Antal opførelser/koncerter:	68

Sted	
H15 Studio og Scene Halmtorvet 15	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	34000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Louise Dam Eckardt Jensen (DK/US)/Kasper Tranberg (DK) duo Margaux Oswald (CH)/Maria Faust (EST) Anders Holst på guitar og elektronik og Lars Graugaard aka. Lars fra Mars Andrius Dereviancenko Solo Sven Meinild med Jacob Anderskov og Kasper Tomchrister bothen 3 Rebecca Minten (bass clarinet) Emma Augustsson trio Simiskina+Xavier Quérel As We Walk - Hannah De Backer Alexander Riris med Ab Baars Sture Ericson med Ingebrigt H Flaten Vi har ikke endnu booket alle efterårskoncerter, da vi skal sikre dækning af vores udgifter inden.
Evt. relevant link til projektet:	www.facebook.com/PrimiMusik

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Med 37 koncertaftner i 2023 er det PRiMi's mission fortsat at tilbyde publikum et varieret indblik i det spændende og nytænkende inden for musikken, med en ikke-offentlig agenda om at præsentere langt flere kvindelige musikere. Fra April er hver anden tirsdag, som vi plejer med 2 professionelle koncerter ofte med internationale acts, de øvrige vil i højere grad dyrke fællesskabet gennem en blanding af koncerter, workshops DJ's og jamsessions. Plads til både vækstlaget og eliten med fokus på publikum. Der er sket meget i PRiMi i løbet af det seneste års tid. Vi har i forbindelse med vores nye visuelle profil skiftet navn til bare at hedde 'PRiMi'. Vi har lanceret vores nye profil via bannere, flyers, plakater et nyt nyhedsbrev og selvfølgelig på sociale medier. Vi er kommet i hus med omstrukturering og kernegruppen der er udvidet og nu består af musikere Nana Pi Aabo-Kim, Louise Dam Eckardt Jenssen, Asger Thomsen, Qarin Wikstrom, Ginte Preseite, PJ Fossum, Lorenzo Colocci, Marcela Lucatelli og Jonathan Aardestrup. Vi har stadig en ikke-offentlig agenda om at have 50-50 fordeling mellem kønnene i vores bookinger.</p>

Formidling af projektet



Ønsket om at række ud efter publikum er fra starten en del af PRiMi's dna; den eksperimenterende musik må ud af boblen. Vi har en omfattende aktivitet på sociale medier, herunder en YouTube-kanal med over 100 koncert uddrag og uddeler også flyers og plakater med programmer. Vores fotograf vil også lave flere videointerviews med de optrædende. ca 4 gange om året trykker vi program som flyer og plakat som omdeles til byens vigtigste kultur- og undervisningsinstitutioner. Vi har fået gang i et nyhedsbrev, som vi arbejder på at udvikle til at indeholde mere unik information om koncerterne og de optrædende.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Foreningen Klub Primi
Momsregistreret	