

Evaluering BIG BANG 2022

BIG BANG 2022 blev endnu en dejlig weekend fyldt med musikalske oplevelser, koncerter, kreative workshops, fri leg, dans og eksperimenteren på Musiktorvet i det flotte august-vejr. Som en dansk del af et internationalt koncept nyder vi som kulturhus godt af de mange inspirationer og forskellige måder at formidle og forstå feltet omkring børn, musik, lyd og scenekunst

Programmet var spækket med spændende danske og internationale forestillinger, der var mange gæster – også nye målgrupper som måske kom gennem invitationen som vi sendte til Mødrehjælpen Amager og Amagerplanen, men da der var gratis entre til pladsen og en stor del af programpunkterne har vi ingen statistik på den del.

Besøgstal:

Det er altid svært at registrere publikummer ved en festivalplads med mange ud- og indgange, og hvor de udendørs aktiviteter er gratis og de indendørs er betalende aktiviteter. Tallet afspejler hvor mange vi forsigtigt har skønnet ved hver aktivitet (altså et lavt tal, da vi ikke har talt forbipasserende med) og derfor tæller personer der eks har benyttet sig af to aktiviteter dobbelt. Det er det mest akkurate bud, selvom det som sådan ikke er præcist antal hvor mange der har været i alt. Tallene fordeler sig som følgende: Lørdag 1233, søndag 1096, mandag 200 (2 x skolekoncert) i alt 2529.

Denne model gjorde det svært at trække folk indenfor og næste år vil vi genoverveje om en model en art partoutbillet til aktiviteter (dog uden at decideret afspærre festivalpladsen, der også har karakter af en gennemgangsplads for de nærmeste beboere) vil være en bedre måde at få publikum til også at besøge de indendørs forestillinger.

Aftermovie:

Årets ambassadører der hjælper med at promovere festivalen og interviewer undervejs skabte denne fine lille aftermovie, der rammer de mange stemninger og oplevelser:

<https://www.facebook.com/bornekulturhusamar/videos/718862582878525>