

Projektbeskrivelse:

## **HELLIGAANDSKIRKENS INTERNATIONALE ORGELFESTIVAL 2023, 38. sæson**

Til sommer hver fredag kl. 16.30 fra den 30. juni til den 1. september, fejres Helligaandskirkens Internationale Orgelfestival. Det er en tilbagevendende koncertrække og den 38. sæson. En musikalsk udladning med et trofast publikum, der kommer for at opleve anerkendte orgelsolister spille stor orgelmusik.

Festivalen har sit udspring i kirkens verdensberømte symfoniske Marcussen-orgel der stod færdigt i 1986. Et sjældent vellykket instrument med den fransk romantiske orgelbygger *Cavaillé-Coll* som forbillede.

Både nyt og gammelt pibemateriale er opstillet bag den historiske facade fra 1879. Imponerende 5000 piber forsyner musikken med effektiv dynamik og de smukkeste farver, lige fra det sarteste *piano* til det mægtigste *fortissimo*.

Festivalen omtales ofte som landets højst estimerede, og også denne gang vil nogle meget spændende udenlandske og danske navne kunne opleves igennem de 10 planlagte orgelkoncerter. I år er det en særlig glæde at kunne præsentere den Thomas Ospital, den unge organiste titulaire i Saint-Eustache, Paris, såvel Prof. Ludger Lohmann, Tyskland.

### **30/6 Ruben Munk, Helligaandskirken**

*Værker af Reger, Vierne og Dupré*

### **7/7 Mariko Takei Myksvoll, Norge**

*Værker af Reger, Sibelius og Jongen*

### **14/7 Inger-Lise Ulsrud, Norge**

*Værker af Dupré, Demessieux og impr.*

### **21/7 Thomas Ospital, Frankrig**

*Værker af Reubke, Alain, Dupré og impr.*

### **28/7 Andres Uibo, Estland**

*Værker af Bach, Reger, Tobias og Uibo*

### **4/8 Ralph Gustafsson, Sverige**

*Værker af Reger, Widor, Andersson og Klint*

### **11/8 Kristian Krogsøe, Danmark**

*Værker af Grieg, Schmidt, Heiller og Kayser*

### **18/8 Michael Schönheit, Tyskland**

*Værker af Bach og Reger*

### **25/8 Ludger Lohmann, Tyskland**

*Værker af Bach, Reger og Raphael*

### **1/9 Ørjan H. Johansen, Helligaandskrk.**

*Værker af Reger, Schönberg og Eggen*

### **Klokkespilsfestival i juli**

I juli måned fremføres der fire klokkespilskoncerter fra kirkens tårn. Instrumentet blev skænket Helligaandskirken i 2003 af A.P. Møllers Fond.

### **7/7 Claire Janezic, USA**

### **14/7 Joanna Stroz, Dk**

### **21/7 Lars Sømod Jensen, Dk**

### **28/7 Peter Langberg, Dk**

Vi forventer som altid et stort publikum af både turister og herboende, omkring 3.000 gæster. Helligaandskirkens smukke og klangfulde rum, og beliggenheden midt på Strøget i indre København, udgør den perfekte ydre ramme om musikken. Det har fra begyndelsen været en tradition at der er gratis adgang til koncerterne. Helligaandskirken kan desværre ikke selv finansiere hele festivalen, hvorfor vi er helt afhængige af fondsstøtte.

På vegne af Helligaandskirkens musikafdeling.

Ørjan Horn Johansen

*Organist ved Helligaandskirken*

