



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Josa Barck @Operaen Christiania
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	03-06-2023
Slutdato:	03-06-2023
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Operaen - Christiania Pusher Street 1, 1440 København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	21410 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Josa Barck Astrid Cordes
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.youtube.com/@josabarck1749/videos">https://www.youtube.com/@josabarck1749/videos</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Den danske sanger, sangskriver, producer og musiker Josa Barck udgav i November første del af sit 2. fuldlængdealbum 'An Exiles Guide To Amnesty'. Singlerne 'The Future' og 'Bedsheet Exit' op til albummet blev modtaget, med massiv radio-airplay i både Tyskland, Østrig Og Schweiz, og opnåede rotation hos P6 Beat. Albummet blev positivt modtaget både herhjemme og i Udlandet - Men det har været svært for Bandet at følge op på succesen, grundet et udgivelsesforløb kraftigt forstyrret af Coronanedlukninger og aflyste koncerter og udlandsture. I foråret 2023 blev det muligt for bandet at følge op på de mange udgivelser, og 12 koncerter fordelt over Tyskland Sverige og Danmark er i kalenderen. Som afslutning på koncertrækken, bliver der sat en unik koncert op i Operaen på Christiania. Josa Barck er kendt for ekstraordinære live-shows, med et stort visuelt og performativt fokus, som kan være svært at tage med på tour, og derfor sjældent bliver præsenteret i sin fulde form. Formålet er at præsentere albummet i live-sammenhæng i sin fulde længde, og i sin fulde form. Musik: <a href="https://open.spotify.com/artist/6DtoiJEuCjmH6IaRqufYQp?si=KSqHx-PnRT2-yCVC3cMb-A">https://open.spotify.com/artist/6DtoiJEuCjmH6IaRqufYQp?si=KSqHx-PnRT2-yCVC3cMb-A</a> <a href="https://soundcloud.com/josa-barck">https://soundcloud.com/josa-barck</a></p>

Formidling af projektet
<p>PR og reklame for arrangementet vil foregå i samarbejde mellem hovedartisterne, deres musikere, og spillestedet Operaen. I samarbejde med spillestedet Operaen lægges en plan og en strategi for PR arbejdet, hvornår de forskellige artister præsenteres, og hvordan - samt en forventningsafstemning af indsatsen mellem artist og spillested. Arbejdet vil primært foregå via de forskellige aktøreres tilgængelige kanaler på Sociale Medier og hjemmesider, ligesom der vil blive prioriteret en del af budgettet til betalte</p>



prommoveringer på sociale medier. Der vil desuden blive trykt plakater til ophængning i lokalområdet, samt flyers til omdeling på relevante offentlige steder.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	