

Klassisk uge 43 - Gratis Korfestival 23

Ansgarkirkens årlige festival afholdes i 2023 for fjerde år i træk. Festivalen er altid gratis og har fire visioner:

1. Den har nyt tema hvert år
2. Den er lokalt forankret i København NV med samarbejdspartnere fra nærområdet
3. Den engagerer mange musikere på forskellige niveauer
4. Den har et socialt engagement mellem musikere og publikum

Med disse visioner ønsker vi at gøre klassisk musik tilgængelig for et bredt publikum, og vi mener, at den gode stemning er med til, at folk føler sig velkomne. Den lokale forankring i København NV er vigtig for os, da det er en bydel med begrænset udbud af klassisk musik. Festivalen henvender sig derfor meget til de bosatte i nærområdet.

Med dette fokus arrangerer vi i 2023 en **korfestival** med ikke mindre end 8 deltagende kor og i alt omkring 200 korsangere, både professionelle og amatører. Vi ønsker at fejre Danmarks høje kormusikalske niveau med en festival hvor korene synger for hinanden og med hinanden.

En korkoncert er en helt unik oplevelse i den klassiske verden, hvor man mærker en hel gruppe mennesker have fælles åndedrag, fælles lyd, musikalitet og nærvær. Fokus samles i rummet, når dirigenten løfter armene og hele koret trækker vejret samtidig. Musikken bliver skabt i nuet og tager os med på en musikalsk rejse.

Publikum kan opleve, hvor stor forskel der er på det enkelte kors lyd, stemning, udtryk og klang, når de både hører nogle af de bedste amatørkor i Danmark, samt børnekor og et ensemble med 12 professionelle sangere, sammensat til lejligheden af kirkens organist Amalie Kaad, der har specialiseret sig i kordirektion. Således engagerer vi ved denne festival både kor fra Odense, Århus og København samt en gæsteoptræden fra Der Kammerchor der Hochschule für Musik Freiburg, der synger sammen med Sokkelund Sangkor under ledelse af Morten Schuldt-Jensen.

Ved hver koncert tager korene os med på en rejse, så vi stifter bekendtskab med både den østeuropæiske, den tyske, den engelske, den sydeuropæiske og den danske kortradition. Hver koncert tager udgangspunkt i et land eller område, og vores ønske er at åbne publikums ører for, hvor meget kormusikken kan, når den strækker sig fra øst til vest, fra barn til voksen og fra piano til forte. Et kor, der formidler musik og tekst i en højere enhed, er balsam for sjælen, og i uge 43 kan det opleves ved ikke mindre end fire gratis koncerter samt en festlig højmesse.

Efter hver koncert byder kirken på et gratis glas fra det lokale ølbryggeri Flying Couch og den lokale ciderforretning - Ciderrevolution. Dette traktement lægger op til samtaler mellem de udøvende musikere og publikum og skaber en helt særlig stemning og socialt nærvær efter den store fælles koncertoplevelse.

De allerbedste hilsener,
Elizabeth Schwartz og Amalie Kaad
Kunstneriske ledere for Klassisk Uge 43 i Ansgarkirken 2023

Ugens program - efter hver koncert serverer kirken et glas:

Torsdag d. 26/10-2023

- **Kl. 19.30 Ars Baltica - Rundt om Østersøen - Koncert med Odense Kammerkor under ledelse af Uffe Most**

Odense Kammerkor tager os med på en rejse til Østersøen, hvor vi hører østeuropæisk musik fra landene, der grænser op til Østersøen.

Fredag d. 27/10-2023

- **Kl. 19.30 Danske klange - Koncert med Akademisk kor Århus under ledelse af Jonas Rasmussen**

Akademisk kor Århus tager os med gennem et udvalg af dansk kormusik med musik af blandt andet Carl Nielsen og Svend S. Schultz

Lørdag d. 30/10-2023

- **Kl. 19.30 - Festkoncert med dobbeltkor og tysk musik - Sokkelund Sangkor og Der Kammerchor der Hochschule für Musik Freiburg under ledelse af Morten Schuldt - Jensen**

Denne koncert tager udgangspunkt i musik af Reger i anledning af komponistens 150 års fødselsdag. Korene ønsker gennem musik af Bach og Brahms at belyse Regers komplekse og smukke harmonier.

Søndag d. 31/10-2023

- **Kl. 12 - Festgudstjeneste med kirkens børnekor (efterfølgende traktement med croissanter og kaffe)**
- **Kl. 16 - Finalekoncert med sydeuropæisk og dansk musik - Ad Hoc kor og Lille MUKO**

Ved denne koncert møder et professionelt Ad Hoc kor Lille MUKO. Kirkens organist Amalie Kaad samler til lejligheden et ensemble af 12 professionelle sangere, der synger side om side med Lille MUKO og slutteligt mødes i et fælles værk dirigeret af Ole Faurschou.