

## Cantus (Bind III) af Jeppe Ernst og Scenatet

		Ansøgt / denne kolonne skal angives de beløb, der er søgt hos andre fonde	Bevilget* / denne kolonne skal angives de beløb, der er bevilget af andre fonde	Budget / denne kolonne skal alle tal angives - indtægter og udgifter skal balancerer
<b>INDTÆGTER</b>				
	<i>Beløb ansøgt hos</i>			
<b>Københavns Kommune</b>	<b>Musikudvalget</b>	20000	Feltet skal ikke udfyldes	20.000
<b>Staten</b>	Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg og Legatudvalg for musik		30000	30.000
<b>Fonde</b>	DKF Bestilling		25000	25.000
	DKF Produktionsstøtte	30000		30.000
	15. Juni fonden	40000		40.000
	Danske fonde	50000		50.000
<b>Sponsor</b>	Bidrag			
<b>Billetindtægter</b>	Antal x Pris	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
<b>Barindtægter mm.</b>	Bar	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
	Andet	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
<b>Egenfinansiering</b>	Eget bidrag	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
<b>Indtægter I ALT</b>				<b>195.000</b>
<b>UDGIFTER</b>				
		Antal	Beløb	Budget
<b>Honorarer</b>	Musiker		10	7500
	Komponist		1	70000
	Dirigent			
	Lydtekniker			
	Lystekniker			
	Tekniker			
<b>Koncert- omkostninger</b>	Leje af lyd/lys	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	10.000
	Nodeleje	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Scenografi	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	10.000
	Lokaleleje, koncert	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Lokaleleje, øve	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Andet	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
<b>PR og salgs- omkostninger</b>	Tryksager	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000
	Annoncer	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000
	Web	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
	Andet (presse)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000
<b>Administration</b>	Producent	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	10.000
	Bogholder	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000
	Koda	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
<b>Transport/Hotel mm.</b>	Transport	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
	Hotel/ophold	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
	Forplejning	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
<b>Uforudsete udgifter</b>	Uforudsete	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	
<b>Udgifter I ALT</b>				<b>195.000</b>
<b>RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)**</b>				<b>-</b>
<b>Publikumsantal</b>	forventet / realiseret			<b>300</b>

\*Medsend bevilning/tilsagnsbreve, hvis der er opnået støtte fra andre fonde/udvalg m.v.

\*\*Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.

#### Særlige specifikationer:

#### Kommentarer/forbehold

#### Udfyldes ved evt. regnskabaflæggelse - efter tilsagn

#### Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.

22/3 2023

Dato

Anna Berit Asp Christensen

Tilskudsmodtagers underskrift

*\*ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været under indsendelsen.*



# Statens Kunstfond

2. juli 2021  
Jour. Nr.: SKML31.2021-0159

Scenatet  
Mette Hornbek  
Vermlandsgade 61, 1.  
2300 København S  
mette@scenatet.dk

## Det er med stor glæde, vi kan fortælle jer, at I får tilskud fra Statens Kunstfond!

Kære Mette Hornbek.

Statens Kunstfonds Legatudvalg for Musik har behandlet jeres ansøgning og truffet afgørelse om et tilskud til den skabende kunstners honorar fra puljen "Bestillingsopgaver - Musik" til "Cantus (Bind III) af Jeppe Ernst bestilt af Scenatet".

Og det er med stor glæde, vi kan fortælle jer, at I får et tilskud på:

30.000,00 kroner.

Vi udbetaler tilskuddet direkte til den skabende kunster, som også modtager en kopi af brevet her.

### Til gengæld beder vi om...

Vi glæder os meget til at opleve resultatet af bestillingsopgaven! Og for at vi kan sikre os, at realiseringen af bestillingsopgaven lever op til beskrivelsen i jeres ansøgning, kommer jeres tilskud med en række særlige betingelser.

Derfor skal I være opmærksomme på:

- eventuelle krav, hvis I ændrer i bestillingsopgaven
- at indsende værket samt information om uropførelsen
- at kreditere Kunstfonden

**Husk at læse alle betingelserne på brevets sidste sider, så I undgår at miste tilskuddet.**

### Har I fået et mindre beløb end det, I har ansøgt om?

Udvalget vurderer altid alle puljens ansøgninger samlet. Deres vurdering sker først og fremmest på baggrund af de kvalitetskriterier, I kan se på hjemmesiden under hver enkelt pulje. Men når der er flere kvalificerede ansøgere end penge til uddeling, vil udvalget prioritere yderligere.

Med andre ord bliver jeres ansøgning både vurderet i forhold til kvaliteten af bestillingsopgaven og den skabende kunstners arbejde, såvel som prioriteret i forhold til størrelsen på ansøgningsbunken.



## Udvalget har modtaget 218 ansøgninger

Blandt dem har 106 fået tilskud, og der er i alt blevet uddelt 2.406.000 kroner.

Hvis I har lyst til at finde ud af, hvilke ansøgere der har fået tilskud, og hvor meget de har fået, [kan I se det på vores hjemmeside](#).

Det er Statens Kunstfonds Legatudvalg for Musik, der træffer den endelige afgørelse i sagen. Det betyder, at I ikke har mulighed for at klage over afgørelsen til en højere administrativ myndighed.

## Tilskuddet bliver sat ind på den NemKonto, der er knyttet til den skabende kunstners CPR-nummer

Pengene bliver udbetalt så snart, vi har modtaget værket. Det er den skabende kunstner selv, der skal indsende værket, og I kan læse mere om hvordan det skal indsendes på brevets sidste sider.

Vær opmærksom på, at der ikke er trukket skat af det udbetalte beløb, og at vi indberetter tilskuddet til Skattestyrelsen som skattepligtig B-indkomst.

## Har I spørgsmål?

Så kast et blik på de næste sider, hvor betingelserne for jeres tilskud er uddybet. Og er der andet, I savner svar på, er I selvfølgelig meget velkommen til at kontakte vores sekretariat på 33 95 42 00 og [musc@slks.dk](mailto:musc@slks.dk).

Husk blot at oplyse jeres journalnummer: SKML31.2021-0159 – så kan vi hurtigere hjælpe jer.

Tillykke med tilskuddet – vi glæder os til jeres bidrag!

Venlig hilsen

**Emilie Chytræus**

Konsulent

Musik

Statens Kunstfond

Direkte telefon 51 52 16 60

[esc@slks.dk](mailto:esc@slks.dk) / [www.kunst.dk](http://www.kunst.dk)

Slots- og Kulturstyrelsen er sekretariat for Statens Kunstfond.

## Vi passer på dine oplysninger

Slots- og Kulturstyrelsen behandler dine oplysninger efter reglerne i databeskyttelsesforordningen og databeskyttelsesloven. [Sådan håndterer vi dine personoplysninger](#).

## Sådan er betingelserne

På de næste sider er lovgrundlaget og ikke mindst de betingelser jeres tilskud kommer med uddybet. Det er vigtigt, I læser siderne grundigt, så I er sikre på, at I overholder alle krav og dermed undgår at miste tilskuddet. Vi træffer afgørelsen om en eventuel annullering af tilskuddet ud fra en konkret vurdering.

### Hvad er formålet med puljen?

Alle puljer i Kunstfonden har et formelt, defineret formål. Med formålene fortæller hvert udvalg, hvad de ønsker at berige, fremme og styrke med de midler, de uddeler fra puljerne. Sådan har Legatudvalget for Musik formuleret formålet med "Bestillingsopgaver - Musik":

"At stimulere aktører til at bestille nyskrevet musik af skabende danske kunstnere inden for musikken, så en mangfoldighed af udtryk og musikoplevelser kommer mange mennesker til gode. Dette sker ved at yde tilskud til kunstnerens honorar, når en aktør gerne vil bestille et nyt værk af den pågældende kunstner."

### Væsentlige ændringer i bestillingsopgaven

Bestillingsopgaven skal som udgangspunkt gennemføres, som I har beskrevet den i jeres ansøgning. Hvis I laver væsentlige ændringer i bestillingsopgaven, skal det godkendes på forhånd. Væsentlige ændringer kan være i forhold til værkets karakter og omstændighed for eksempel i forhold til værkets længde, instrumentation eller den overordnede kunstneriske ide. Det kan også være hvis uropførelsen udsættes.

Vil I ændre i bestillingsopgaven, skal I:

- sende en e-mail til [musc@slks.dk](mailto:musc@slks.dk) og herefter vil udvalget afgøre, om ændringerne har betydning for jeres tilskud
- huske altid at angive jeres journalnummer SKML31.2021-0159, når I kontakter os.

Anmoder I om at ændre bestillingsopgaven på grund af personlige forhold, som for eksempel helbred, skal I blot angive "personlige forhold" i e-mailen uden at specificere yderligere. Har vi, undtagelsesvist, behov for flere oplysninger, vender vi tilbage til jer.

### Indsend værk og information om uropførelse

Den skabende kunstner skal selv sende os værket. Og det skal gøres senest tre måneder efter bestillingsopgavens slutdato, som er sat til 30-06-2023. Når vi har modtaget værket, udbetaler vi honoraret direkte til kunstneren.

Sådan skal værket sendes:

- Find [det digitale skema på vores hjemmeside](#).
- Her indsender kunstneren værket som partitur i pdf-format og/eller som lyd- eller videofil. Vi modtager mp3, mp4, wav og andre almindeligt brugte filformater.
- I skemaet skal kunstneren også informere om tid og sted for uropførelsen. Og udvalget modtager gerne invitation til opførelsen.

Vi gør opmærksom på, at vi *ikke* modtager partiturer i fysisk form.

## Husk at kreditere Kunstfonden

I Kunstfonden tror vi på, at kunst gør en forskel. Derfor er det vigtigt for os at give omverdenen et indblik i, hvilke projekter og initiativer kunststøtten rent faktisk muliggør. Det gør vi gennem sociale medier, nyhedsbreve samt omtaler, foto og video på web. Og når I nu bliver tildelt en bevilling, følger nogle specifikke krav om, hvordan I skal kreditere Kunstfonden. Sådan kan vi i fællesskab formidle både *jeres* kunst og kunststøttens betydning.

Da vi betragter et eventuelt partitur som en offentliggørelse af værket, skal I blandt andet huske at kreditere Kunstfonden her, for eksempel ved at sætte vores logo på.

Til det formål har vi skrevet en [kort guide til kreditering, som I skal følge](#). Her kan I også finde vores logo og lignende materiale, som I får brug for.

## Lovgrundlag

For en god ordens skyld, kan vi oplyse, at afgørelsen er truffet efter § 3, stk. 1, jf. stk. 2 og 3, i lov om Statens Kunstfonds virksomhed (lov nr. 458 af 8. maj 2013).

**Journalnr. 22-45-0226**



## **Kære Anna Berit Asp Christensen, SCENATET**

DKF's fordelingsudvalg har modtaget og behandlet din/jeres ansøgning om støtte til bestillingshonorar vedr. komponist **Jeppe Ernst**, jf. **Jeppe Ernst: Cantus (Bind III) / DK**, og det glæder os at kunne meddele, at der herved gives tilsagn på:

**25.000 kroner**

Bevillingen vil blive udbetalt direkte til komponisten. Når bevillingen skal udbetales bedes du/I uploade følgende dokumenter på <https://koda.onlinelegat.dk> - Gå til ansøgning – upload:

- anmodningsskabelon om udbetaling under menupunktet ”bilag” indeholdende: Komponistens personlige info, endeligt komponisthonorar og finansiering samt dato og sted for uropførelsen
- Upload af værket (partitur eller lyd)

**Det er en betingelse for bevillingen, at KODA krediteres i program eller andet med logo eller følgende formulering:**

*”Projektet er støttet af Koda Kultur/with support from KODA Culture.*

- Find logo her: <https://kultur.koda.dk/logo-og-fuldmagter/>
- Facebook, Instagram o.a. - Benyt gerne DKFs hashtag #danskkomponistforening samt #kodakultur i posts vedr. dit projekt.

### **Tilsagnet gælder et år frem**

NB! I bedes henvende jer til DKF, hvis projektet ændrer karakter undervejs indholdsmæssigt og/eller økonomisk. Bevillingen gælder for 1 år fra d.d. og vil herefter blive slettet m.m. der forinden er taget kontakt til os om evt. forlængelse (max. et års forlængelse).

*Vær opmærksom på at alle modtagere af de kulturelle midler offentliggøres ved navn for at sikre gennemsigtighed.*

Med venlig hilsen

Dansk Komponistforening - for Koda Kultur

Dansk Komponistforening for Kodakultur  
Tina Schelle  
Telefon: 33 13 54 05



DENNE E-MAIL KAN IKKE BESVARES