

Øen Sessions

Øen Sessions er en koncertrække med fire events, hvor hvert event vil præsentere en duopsætning af fire forskellige acts, der alle har markeret sig ved at lave musik af høj kvalitet de seneste år, på spillestedet **Øen** på **Mimersgade**. Alle musikere skal aflønnes efter den gældende tarif, som vi håber at opnå budget til gennem støtte fra jer og billetindtægter. De optrædende kunstnere er følgende:

Den færøske **Marianna Winter** har siden udgivelsen af hendes EP '*Sorry I'm A Libra*' fra 2022 været rundt og spille flere steder i Europa. Hendes sprøde vokal og ærlige tekster, sender stærke referencer til 00ernes soul på en moderne og spændende måde. Hun bringer noget af Færøernes natur med til Øen på en varm måde.

Fakiren fra Bakkebølle – **Marc Facchini** er en ener på den danske musikscene med hans enestående vokal og musikalske, lydlige landskaber der er svære ikke at drømme sig væk til. Siden 2015 har han turneret land og rige rundt, med sit dansksprogede soloprojekt, hvor Facchini's psykedeliske neo-folk har fortryllet publikum på alt fra store festivalscener til tætpakkede dagligstuer. Facchini spiller med violinisten Maria Martine Jagd.

Laura Ziani udkom i 2022 med hendes anmelderroste album *Breathwork*. Hun har studeret klassisk cello på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, men en anden side af Lauras musikalske nysgerrighed er mørke og folkede indieballader på elektrisk guitar. Hendes stemme er insisterende, kraftfuld og smuk på sin egen helt intime facon.

Albummet '*Alle Skal Noget*' fra 2019 blev startskuddet på en enormt produktiv periode, som **Mads Fisker** siden har efterfulgt med tre albums. Det sidste skud på stammen udkommer i slutningen af 2023. Det seneste album *Turbulens* har sendt ham og hans band '*Ribe Amt*' i A-rotation på P8Jazz, hele vinteren 2022/23. I Øen optræder han med den dygtige pianist Lucas Forch, der har over 20 mio afspilninger på diverse medier.

Med til hver enkelt session bliver der fremstillet en livevideo i høj kvalitet både på lyd- og videosiden. Vi vil gerne lave disse koncerter fra starten af september - slutningen af oktober, med 14 dages mellemrum. Øen har med frivillige kræfter fra både Huset og Vega, professionel planlægning og afvikling i sin DNA, og vi glæder os meget til at kunne give kunstnere og publikum en fed, professionel oplevelse i de intime rammer. Øen har hidtil haft meget fokus på elektronisk musik, men med denne koncertrække forsøger vi at tiltrække nye publikummer i alderen 18-40 år. Vi vil gerne lægge disse koncerter på lørdage om eftermiddagen, så musikken udover at være for kunstnernes voksende fanbase, også potentielt kan gøres tilgængelig og inkluderende for mennesker i lokalmiljøet på ydre Nørrebro. Vi har musikalsk set booket bredt indenfor den ramme vores koncept tillader og har sørget for at der er ligevægt mellem kvinder og mænd i vores lineup. Herudover har vi også ønsket at repræsentere forskellige nationaliteter i vores række af kunstnere, hvilket vi synes vi er lykkedes godt med. Vi har booket navne fra den øvre del af vækstlaget, og vil med videoerne, være med til at sætte spot på artisterne og sætte spot og øget fokus på Øen som kulturhus på Ydre Nørrebro.

PR-strategien er simpel. Vi bruger artisterne og Øens egen sociale medie-kanaler til at lave PR for arrangementerne. Der bliver lavet videoer, som teasere til koncerterne, og der vil blive delt på Øens og artisternes egne sociale kanaler.

Øen er i sig selv en lille perle på det ydre Nørrebro og vi glæder os til forhåbentlig at kunne komme til at bruge ét af byens anderledes rum til at præsentere ny musik fra vækstlaget, der udvikler publikum i bydelen.

Playliste med alle artisterne-live:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLuzEyY1OMwSXZaolRldYlqiPE2MdTe7MO>