



UDGÅRDSFEST 2023 PROJEKTBEKRIVELSE

År 2019 var en god succes for Udgårdsfest. For første gang kunne vi afholde vores festival i Pumpehusets storslåede rammer – og med store bands som Moonsorrow og Trollfest. Musikelskere fra både Danmark og udlandet (heraf en del fra Sverige og Norge) kunne sammen opleve noget af det bedste, når det kommer til metalmusik i kombination med traditionelt nordisk folkemusik.

I 2020 blev festivalen aflyst pga Covid19. Men i 2021 vendte den stærkt tilbage med en række danske navne fra folkemetal-scenen d. 10. september.

Eftersom festivalen i 2020 blev aflyst pga covid-19 – var vi meget klar på at tage revanche i 2021, også med flere udenlandske bands. Men efterhånden blev dette mere og mere umuligt pga covid-19. Derfor blev Udgårdsfest 2021 kun med danske kunstnere, men til gengæld blev den i det mindste gennemført, selvom den også måtte rykkes fra den oprindelige dato d. 13. marts til 10. september pga. pandemien.

Men det har jo været kaotiske tilstande for alle festivaler, så vi har bare gjort hvad vi kunne for at få festivalen til at blive til noget, hvilket lykkedes.

Programmet i 2021 blev med følgende bands/optrædende:
VANIR, HEIDRA, LOS, LAMENTARI, VANSIND, LOTAN

I 2022 blev festivalen også en stor succes med store internationale folk/viking/pagan metal hovednavne som færøske TYR og VARANG NORD fra Letland. Naturligvis kombineret med de bedste danske navne indenfor stilen — nemlig SVARTSOT, HEIDRA, VANIR og TROLD.

Nu ser vi frem til festivalen i 2023. En festival hvor ambitionerne bestemt ikke er blevet mindre. Tværtimod. Vi er kommet stærkt ud af Covid19 og planlægger nu den største og vildeste Udgårdsfest til dato. Vi er en one-of-a-kind musikfestival på den danske musikscene. Udgårdsfest 2023 bliver afholdt d. 29. september i Pumpehuset.

Ingen andre festivaler i Danmark opererer i den stil som vi gør og udover, at vi naturligvis gør det for at publikum en underholdende dag i Pumpehuset, er det også med den bagtanke at berige og gøre vores publikum og musikelskere fra hele landet og nabolande, klogere på den nordiske og traditionelle folkemusik, som nu engang skal opleves live, for at kunne forstås til fulde. Særligt overfor et yngre segment. Ja, vi ser det nærmest som vores pligt!

Til vores festival i 2023 går elguitarer og violiner, store trommesæt og traditionelle nordiske rammetrommer hånd i hånd. Til Udgårdsfest mødes to musikalske kulturer i en smuk forening.

Der er booket et program med først og fremmest de to hovednavne WIND ROSE fra Italien og HAMRADUN fra Færøerne. Men også bands som HELTEKVAD (DK), CROM (D), LOTAN (DK), VANSIND (DK) og IDASLET (DK) Derudover også folkemusikere som Laura Bech (Huldre) m.fl. der vil underholde i pauserne – både indenfor og udenfor.

Udgårdsfest er dog langt mere end bare musik. For os har det siden den første festival været vigtigt, at få kulturen omkring den nordiske folkemusik og viking-historie med i vores kunst på festivalen. Således har vi bl.a samarbejdet med den traditionelle tatovør-gruppe "Kunsten På Kroppen" (der ejes af Heilungs bagmand Kai Uwe), der har beriget os med flot kunst på væggene i Pumpehuset. Vi serverer mjød til festivalen, så publikum også kan få deres smagssanser i gang. Vi har præsenteret smedekunst på festivalen og så samarbejder vi med virksomheder der sælger brugskunst i både skind, læder og metal.

Fokus på den nordiske kultur og mytologi har nærmest aldrig været større end den er nu. Det kan vi bl.a takke serier som Vikings, Norsemen og Game Of Thrones for. Derfor vil vi med en festival som Udgårdsfest yderligere bidrage til at bringe den gamle nordiske mytologi- og kultur i musikalsk form ud til publikum. Et publikum der både består af fans af stilen og dem der måske er nysgerrige på hvad folke/vikingmetal er, og som oplever det for første gang.

Acts som Heilung fra Danmark og Wardruna fra Norge har fået et kæmpe publikum de senere år, og spiller begge udsolgte turneer i hele verden med deres tryllebindende old-nordiske og nærmest rituelle musik, der også gør dem til hovednavne på både metal-, folk- og verdensmusik festivaler i hele verden.

Også danske Myrkur har været på forsiden af alle de store rock/metal blade – og hendes seneste album "Folkesange" er blevet populært i alle dele af verden med sine nordiske folkesange.

Men det er ikke kun begrænset til nordisk/skandinavisk folk metal – i år har vi f.eks. booket WIND ROSE fra Italien, der spiller folk/pagan metal. Og da folk metal scenen spænder bredt – lige fra f.eks. The HU fra Mongoliet til keltiske Cruachan fra Irland til hollandske Heidevolk, er det planen at vi også i de kommende år vil booke folk metal bands med rødder i anden folkløse end kun den nordiske/skandinaviske.

Vi har også fokus på kønsbalance – da netop folk metal scenen appellerer og tiltrækker langt flere kvinder end inden for andre miljøer/scener inden for metallen. Dette er derfor et vigtigt punkt for os, især fordi der er langt flere kvindelige rollemodeller som udøvende musikere og sangere inden for nogle af de største acts inden for genren. Men også blandt mange upcoming acts inden for genren, er der en større andel udøvende kvindelige musikere end andre genrer inden for metalscenen.

Alt dette viser at der er stor interesse for musikken og hele kulturen omkring den – og vi vil målrettet markedsføre festivalen over for folk der allerede har interesse i musikken, såvel som det segment der har vist interesse for nordisk mytologi, kultur og musik, men som aldrig har oplevet denne kombination før. Bl.a. har Nationalmuseet en stor vikinge-udstilling nu, hvor førnævnte Heilung spillede til åbningen. Det er bl.a. gæster der har vist interesse i en udstilling som denne, vi også ønsker at nå. Vi arbejder på et samarbejde med Nationalmuseet, og håber det bliver muligt.

Vi har også aftaler med udenlandske festivaler i vores stil, som f.eks. norske Midgardsblot om at "bytte omtale" på hinandens diverse kanaler.

Vi samarbejder med eksternt PR, der vil stå for PR ift. presse og medier generelt. Der vil komme omtale og fokus i medier som Metalized, Devilution, Gaffa, Blastbeast, DR Sort Søndag – og der vil arbejdes på omtale i Politiken/Ibyen, AOK, TV2 Lorry, DR P1, Radio4, Information, m.fl.

Flyers vil også blive delt ud til alle relevante koncerter og arrangementer i København og omegn – samt til metalfestivaler i Jylland og på Fyn, og til middelalder/vikingemarkeder i hele landet. Især sidstnævnte har publikumsgrupper vi meget gerne vil nå. Derudover vil Udgårdsfest som tidligere år også blive markedsført/promoveret til relevante målgrupper i Nordtyskland og Sydsverige.

Et tilsagn fra Københavns Kommune vil muliggøre at festivalen kan løbe rundt økonomisk i 2023 og fortsætte i de kommende år, da Udgårdsfest trods alt er langt fra en mainstream event, men hvor der virkelig skal arbejdes for udbredelse og vækst. Gerne med udvidelse til 2 dage.

Bag festivalen står Target Group, som både er musikselskab og koncert/festivalarrangør med en lang historik og erfaring og Nightcrawler Management. Festivalens booker og talsmand Søren Weiss Kristiansen, der er kendt fra genre-medier som The Fire That Burns og Blastbeast, og uden tvivl er en af Danmarks mest vidende og førende eksperter inden for folk metal genren.

Links:

Udgårdsfest FB side: <https://www.facebook.com/udgaardsfest>

Udgårdsfest 2023 event på FB: <https://www.facebook.com/events/1862868847390290>

Info om Udgårdsfest 2023 på Pumpehusets side: <https://pumpehuset.dk/koncerter/udgaardsfest-2023/>

WINDROSE

(FIRST FULL HEADLINER SET IN DENMARK)

Heltevad

Hamradun

LOAN

VISSIND
IDASLET

Gron



SEPTEMBER 29 - 2023 - PUMPEHUSET

THE FIRE THAT BURNS

FACEBOOK.COM/UDGAARDSFEST



target

Nightcrawler