

Royalties Showcase på Hotel Cecil

Formål

Den generelle hensigt med projektet er at støtte og fremvise vækstlagsmusikere i København, og derved præsentere et bredt publikum for den store talentmasse der befinder sig i vækstlaget. Ved koncerter på scener i København, der har omtrent samme størrelse og navn som Hotel Cecil, bliver der som oftest kun præsenteret mellem-til mellemstore navne. Derfor vil vi bruge denne mulighed for at præsentere vækstlagsmusikere på en større scene end normalt. Konkrete ønsker at få koncerten udsolgt, skabe en rumlig og atmosfærisk stemning samt at hjælpe artisterne til at bryde igennem på en større scene. Et andet vigtigt formål for os at udleve, er at betale vores artister for deres bidrag til projektet.

Succeskriterier

- 350 gratis billetter bestilles
- Vi får booket 4 artister i vækstlaget
- Eventet deles mindst 10 gange på sociale medier
- Relevante branchemennesker dukker op på aftenen
- Mindst 1 samarbejde opstår som baggrund af showcasen
- Artisterne får mindst 10 nye følgere på sociale medier

For vores event har vi valgt PDCA-metoden som vores kvalitetssikringsmodel. PDCA er ideel grundet dens enkelthed og agilitet, hvilket passer perfekt til vores mindre projekt med begrænset tid og budget. Den iterative natur af PDCA muliggør løbende forbedringer, hvilket er afgørende for at levere et mindeværdigt og vellykket event inden for vores forholdsvis korte tidsramme. Dog er det vigtigt at bemærke, at PDCA kræver løbende overvågning, og kan være for simpel til større projekter, og skal derfor revurderes i fremtiden hvis vi vil udvide konceptet. Til trods for dette tror vi, at PDCA vil give den nødvendige fleksibilitet og struktur, der gør det til det optimale valg for at sikre, at vores støttekoncert opfylder høje kvalitetsstandarder inden for de givne begrænsninger, på det nuværende stadie af konceptet.

Projektorganisation

Booking	Afvikling/Artistcare	Kommunikation	Projektleder	Produktion	Fundraising
Freja William Loa	Alfred Sigurd Laura Emil	Katrine Selma Adam	Zarah (økonomiansvarlig) Mello	Villiam Alma Frida	Selma William

Hovedmilepæle

Oversigt over Gantt-diagram for projektet:

Projektets aktiviteter	Fase	Aktivitetens varighed (dage)	Start dato	Slut dato
Analysefasen - Lave budget, Procesdesign, Risikoanalyse (Zarah?), Contentplan, Fondsforberedelse, produktionsplan, evt. kontakt til samarbejdspartnere	Før projektet besluttet	60	04.01.2024	04.03.2024
Booking (Frist for booking, 1 marts)	Planlægning og specifikat	52	12.01.2024	04.03.2024
Få finansiering – Fondsansøgning	Planlægning og specifikat	55	09.01.2024	04.03.2024
Programsammensætning (Prodi)	Planlægning og specifikat	31	04.03.2024	04.04.2024
Oprettelse + vedligehold af billetsystem	Udførelse og opfølgning	31	04.03.2024	04.04.2024
Markedsføring af event på SoMe	Udførelse og opfølgning	31	04.03.2024	04.04.2024
Afviklingsplan	Udførelse og opfølgning	31	04.03.2024	04.04.2024
Personale hyring: Vært, Lyd/teknik.	Udførelse og opfølgning	31	04.03.2024	04.04.2024
Eventafvikling	Aflevering og evaluering	0	04.04.2024	04.04.2024
Regnskab + evaluering	Aflevering og evaluering	0	04.04.2024	04.04.2024

Målgruppe og interessenter

Vores målgruppe:

Vores målgruppe er mennesker, uanset køn, i alderen 15-70 år, der er bosat i København. Målgruppen interesserer sig for musik og kultur. Det er vigtigt for os at samle folk og samle bredt. Koncerten vil være gratis, hvilket tillader et bedt publikum, heriblandt folk der måske ikke normalt vil have råd til koncert oplevelser.

De vigtigste interessenter:

- Royalties – Volcano A/S (herunder Royal Beer, Koda Kultur) – sætter os i forbindelse med brancherelevante ressourcer, herunder vores venue.
- Københavns Kommune – økonomisk støtte til projektet
- Hotel Cecil – har bevilliget venue.

Program for Hotel Cecil:

Bookede artister:

- **SOLOW**
- **Lærkelil**
- **Schæfer**
- **Tandem**

Vi har valgt at booke disse artister da de, for det første rammer noget der resonerer i os, men også fordi de favner bredt genremæssigt. Vi har til formål at aftenen skal ramme et bredt publikum og netop derfor har vi booket 4 forskellige navne med 4 helt forskellige udtryk, energiniveau og følelser. Fordi vi går efter at ramme 4 forskellige følelser/stemninger har vi ydermere valgt at bruge nogle penge på en lystekniker, der yderligere kan forstærke de følelser artisterne gerne vil have, at publikum skal føle.

SOLOW

"Solow er sjælfuld RnB, hvor elektronisk produktion og organisk melodi smelter sammen i rytmisk poesi. Sarah forfører med sin varme og insisterende vokal, når hun skildrer ungdommelig naivitet gennem sanselig og billedlig lyrik. Solow er følelsen af den sidste sommerdag - Lige dele melankoli og håb."



Lærkelil

"Mærk ærligheden, når lærkelil tager os med i sit opløftende popunivers, der skaber en fornemmelse af dét sus som vi alle sammen søger. Et sus, der oftest opstår en aften i byen, i en særlig øjenkontakt og stemning af evig ungdom. Oplev suset til koncert med lærkelil, der med sin tryllebindende vokal sætter ord på følelser, der fylder i hendes krop – i kontrasten mellem at lade sig opsluge af tanker, løsrive sig fra scenarier og turde være modig. Flyv med på stemningsrejsen i et dansksproget kærlighedskosmos, der søger at forene os gennem musikken."



Schæfer

"Med pudsige og poetiske sange inviterer Schæfer dig ind i en verden af fortællinger,

der både er mørke og melankolske, lyse og finurlige.

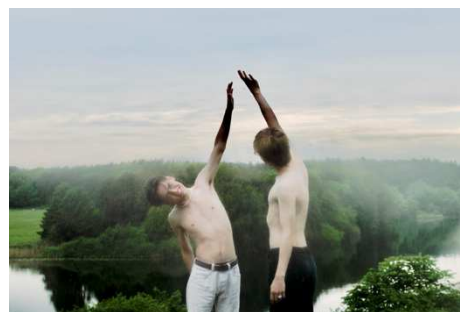
Duo'en og venneparret, bestående af Anna Skov Jensen (vokal) og Emil Mors Rasmussen (keyboards), har begge rødder i det sprudlende aalborgensiske kunst- og musikmiljø. Sammen skaber de musik, der er svær at modstå med dens særprægede og ubesværede genremiks af smittende indiepop og legesyge rockelementer.

Gennem Schæfers undrende og poetiske sangtekster behandler de alt fra det dybe til det banale med tekster, der både er sårbare og sansende samt skrevet med humor og ironi. Sammen med deres band formår de at skabe et stemningsfyldt lydunivers, der trækker sangene i eksplosive retninger."



Tandem

"Tandem er en ung, elektronisk rap-duo, der skærer hul på den hårde hud og giver de mest primitive følelser frit løb. Deres højenergiske liveshow har medrivelse og spontanitet i centrum, og man kan således være sikker på, at drengenes skæve idéer altid vil bringe gode grin og stærke følelser frem i én, om så man er med for første eller tyvende gang. I sommeren 2022 udgav duo'en deres kaotiske debut-EP stormen2mithoved.com. På fem tracks spænder lyden vidt imellem store bangers, triphoppet art-pop og rendyrket klubmusik, men alting bindes sammen af teksterne, hvor rappernes følelsesliv beskrives som en vild fantasiverden, og hvor de to spinkle heltes største fjende er rodet i deres egne hoveder. Med deres første EP og store koncert på SPOT-festival 23, formåede de at blive fremhævet i flere magasiner inklusivt Soundvenue. De har siden hen optrådt vidt omkring i landet på blandt andet Forbrændingen, Byhaven, HeadQuarters og senest til Uniradioen Præsenterer på Huset. I November 23 udgav de singlen "Sex Hjerter", som blev fejret i et proppet Råhuset. Tandem planlægger at udgive flere singler og album i løbet af 2024."



Program for dagen:

15:00	Ankommer til Hotel Cecil
16:00	Lydprøve: SOLOW
16:25	Lydprøve: Lærkelil
16:55	Lydprøve: Schæfer
17:20	Lydprøve: Tandem
18:30	Døre åbner
19:30	1. Koncert: SOLOW
19:55	CHANGEOVER
20:07	2. Koncert: Lærkelil
20:32	CHANGEOVER
20:44	3. Koncert: Schæfer
21:09	CHANGEOVER
21:21	4. Koncert: Tandem
21:46	Oprydning
23:00	Alle ude af Hotel Cecil

*37 min. Pr. act inkl. changeover

Budget og økonomi

Vedhæftet vores ansøgning om støtte, er vores budget.

En af vores hovedmissioner er at betale vores artister – derfor er vi afhængige af fondsstøtte for at realisere dette. Dog er gennemførelse af eventet stadig en mulighed uden, da artisterne er villige til at acceptere eksponering som betaling. Vi vil dog meget gerne undgå sidstnævnte scenarie.

Egenfinansiering	Eget bidrag	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	2.000 kr.
Indtægter I ALT				50.960
UDGIFTER				
		Antal	Beløb	Budget
Honorarer	Musiker:			
	SOLOW			
	Sangerinde	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Producer/guitar	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Bas	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Trompet	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Trommer	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Tandem			
	Rapper	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Rapper	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Dj	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Lærkelil			
	Sangerinde	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Keys	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Bas	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Guitar	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Trommer	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Schæfer			
	Sangerinde	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Keys	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Guitar	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Bas	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Synth/perc	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Trommer	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Trompet	1	Tarif - 2248kr	2.248,00 kr.
	Musiker. udgifter i alt:	20	Tarif - 2248kr	44.960 kr.
	Lydtekniker	1	0 kr.	0 kr.
	Lystekniker	1	1.500 kr.	1.500 kr.
Koncert-omkostninger	Leje af lyd/lys	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Nodeleje	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Sceneleje	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Lokaleleje, koncert	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Lokaleleje, øve	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Andet	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
PR og salgsomkostninger	Tryksager	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Annoncer	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Web	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Andet	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
Administration	Producent	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Bogholder	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
	Koda	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-
Transport/Hotel mm.	Transport			1.000 kr.
	Hotel/ophold			-
	Forplejning			2.500 kr.
Uforudsete udgifter	Uforudsete			1.000 kr.
Udgifter I ALT				50.960
RESULTAT Indtægter minus udgifter (Skal balance!)**				