



REFERAT

for mødet den 31.01.2024, kl. 16:30 i Rådhuset, 1. sal, værelse 86

1.	Godkendelse af dagsorden (2024-0005988)	3
2.	Godkendelse af beslutningsprotokol (2023-0443644)	4
3.	Oversigt over anvendte midler (2024-0005988)	5
4.	Oplæg om kampagnen "koncerter til en hund" (2024-0005988)	6
5.	Genbehandling af ansøgning til The Indie/Alternative Tiger Presents (2023-0434870)	7
6.	Indstilling til ansøgninger om støtte (2024-0005988)	9
7.	F1 - Koncert med træ, glas, strenge og stemme i Grundtvigskirken (2023-0441695)	10
8.	F2 - Koncertsæson Mogens Dahl Koncertsal forår 2024 (2023-0485087)	11
9.	F3 - Epli + // Vinterjazz (2023-0466966)	13
10.	F4 - 2 koncertprojekter: Tyst är det rum og The Passion of St John (2023-0464871)	14
11.	F5 - De syv sidste ord – en sanselig musikoplevelse med unge konservatoriestuderende (2023-0406647)	15
12.	F6 - Folkets Festival (2023-0488167)	16
13.	F7 - Langt fra -Tæt på (2024-0005534)	17
14.	F8 - Peter Pirat og en barok-SøRøverhistorie (2024-0010738)	18
15.	F9 - Alice i eventyrland (2024-0011113)	19
16.	F10 - Royalties showcase på Hotel Cecil (2024-0012072)	20
17.	F11 - Gathering (2024-0012098)	21
18.	F12 - Festival of Endless Gratitude 2024 (2024-0012103)	22
19.	R1 - Koncert med Escolase Trio (2023-0448078)	23
20.	R2 - Woodpecker + Michael Ellis (2023-0454412)	24
21.	R3 - Absolute Music #42 (2024-0012049)	25
22.	R4 - THERMAL (2023-0489858)	26
23.	R5 - Ancestral Modernism - tre forårskoncerter (2023-0490790)	27
24.	R6 - Kvindestemmer 24 (2024-0003788)	28
25.	R7 - Mulher na Roda - Koncert (2024-0010537)	29
26.	R8 - Fuglen Pippin og den musikalske samling (2024-0010551)	30
27.	K1 - To aftener med refleksion over Træernes Sang i samarbejde med Ukirke (2023-0447602)	31

28.	K2 - Forårskoncert med K!ART (arbejdstitel) (2023-0492118)	32
29.	K3 - Floralia (2024-0001033)	33
30.	K4 - Poul Ruders 75-års fødselsdagskoncert (2024-0002960)	34
31.	K5 - Opera på Legepladsen (2024-0006298)	35
32.	K6 - Ensemble Geist i Østerbro Koncertforening (2024-0006461)	36
33.	K7 - 1 koncert i Østerbro Koncertforening med Emma Steele og Dorothea Wolff ~ Sæson 2023-24 ~ (2024-0006819)	37
34.	K8 - We're Pleased To Meet Us (2024-0008599)	38
35.	K9 - 1000fold & viibra (2024-0009703)	39
36.	K10 - Transcendence (sometimes comes in waves) (2024-0010613)	40
37.	K11 - Augmentations (2024-0010629)	41
38.	K12 - Solens Spejl (2024-0012054)	42
39.	Godkendelse af årsberetning for 2023 (2022-0239513)	43
40.	Stillingtagen til afholdelse af musiklivstræf i 2024 (2024-0002087)	45
41.	Stillingtagen til spillestedsrundtur i foråret 2024 (2023-0012057)	47
42.	Orientering om Statens uddeling af honorarstøtte for 2024 (2023-0266813)	49
43.	Stillingtagen til fordeling af overskydende honorarstøttemidler (2023-0266813)	52
44.	Stillingtagen til ny proces for behandling af honorarstøtteansøgninger (2024-0005596)	54
45.	Drøftelse af emne for dialogmøde med honorarstøttede spillesteder og musikforeninger den 14. maj 2024 (2024-0002128)	56
46.	Stillingtagen til proces for arbejdet med Strategi 2024-2025 (2022-0273638)	58
47.	Orientering om proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028 (2024-0014340)	62
48.	Meddelelse fra sekretariatet (2024-0005988)	64
49.	København som musikby (2024-0005988)	65
50.	Eventuelt (2024-0005988)	66



1. Godkendelse af dagsorden (2024-0005988)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget godkender dagsorden.

Beslutning

Deltagere: Benjamin Hansen, Brian Risberg Clausen, Eva Rehling, Mai Seidelin, Malika Mahmud, Anders Malta, Mathilde Schøneberg Kastbjerg, Cille Hald Egholm og Iben Vestergård

Afbud: Frederik Kronborg, Stine Finné Toft og Mads Emil Dreyer

Cille Hald Egholm deltog i mødet fra kl. 16.37

Dagsorden blev godkendt.



2. Godkendelse af beslutningsprotokol (2023-0443644)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen, indstiller, at

1. Musikudvalget godkender beslutningsprotokol for mødet den 29. november 2023.

Beslutning

Beslutningsprotokollen blev godkendt.

Bilag

Beslutningsprotokol for Musikudvalgets møde den 29. november 2023



3. Oversigt over anvendte midler (2024-0005988)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget tager den økonomiske oversigt til efterretning.

Beslutning

Forpersonen orienterede om, at der inden dagens uddeling resterede 1.515.884 kr. på budgettet for resten af 2024.

Bilag

Økonomisk oversigt 2024 (budget)



4. Oplæg om kampagnen "koncerter til en hund" (2024-0005988)

Musikudvalget orienteres om kampagnen "koncerter til en hund" ved oplæg fra kommunikationsafdelingen i Kultur- og Fritidsforvaltningen i Københavns Kommune.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget tager oplæg og orienteringen af kampagnen "koncerter til en hund" til efterretning.

Problemstilling

Musikudvalget bad på mødet den 29. november 2023 forvaltningen vende tilbage med en orientering om kampagnen "koncerter til en hund", herunder formålet for kampagnen.

Løsning

Kommunikationsafdelingen i Kultur- og Fritidsforvaltningen, der er ansvarlig for kampagnen har tilbudt at holde et kort oplæg for udvalget om formålet med kampagnen.

Kommunikationsafdelingen har sendt notat forud for deres oplæg der er vedlagt som bilag 1.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

-

Beslutning

Udvalget drøftede kampagnen.

Bilag

Bilag 1. Notat om kampagnen "Koncerter til en hund"



5. Genbehandling af ansøgning til The Indie/Alternative Tiger Presents (2023-0434870)

Ansøgning fra Markus Hodal Dragn om 35.240 kr. i støtte til The Indie/Alternative Tiger Presents den 1. februar 2024 på Basement.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget tager stilling til om underskudsgarantien på 10.000 kr. til Markus Hodal Dragn kan opretholdes.

Problemstilling

Musikudvalget meddelte den 29. november 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Efter mødet blev forvaltningen kontaktet af Basement, der oplyste, at de ikke havde indsendt en ansøgning og at de derfor ønskede ansøgningen korrigeret, så at de ikke står som ansøger.

Forvaltningen har kontaktet Markus Hodal Dragn, der står for arrangementet den 1. februar 2024. Det er ham, der skal stå som den korrekte ansøger. Fejlen er opstået på grund af en misforståelse af ansøgningsskemaet, hvor stedet for afholdelse af arrangementet ved en fejl blev oplyst som ansøger.

Løsning

Forvaltningen har orienteret ansøger om, at ansøgningen vil blive genbehandlet med korrekt ansøger på udvalgets kommende møde.

Musikudvalget skal tage stilling til, om underskudsgarantien på 10.000 kr. til The Indie/Alternative Tiger Presents den 1. februar 2024 på Basement kan opretholdes. Ansøgning og tidligere beslutning kan læses i bilag 1.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutning orientere ansøger.

Beslutning

Musikudvalget besluttede, at opretholde underskudsgarantien på 10.000 kr. til Markus Hodal Dragn.

Bilag

Bilag 1. Beslutning samt ansøgning med bilag



6. Indstilling til ansøgninger om støtte (2024-0005988)



7. F1 - Koncert med træ, glas, strenge og stemme i Grundtvigskirken (2023-0441695)

Ansøgning fra Toke Odin Media om 50.000 kr. i støtte til koncert med træ, glas, strenge og stemme i Grundtvigskirken den 11. april 2024 i Grundtvigskirken.

Beslutning

Afslag, da der ikke tages entre til koncerterne, eller som minimum forklaret tilstrækkeligt, hvorfor der eventuelt ikke tages entre.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CVer for kunstnere](#)



8. F2 - Koncertsæson Mogens Dahl Koncertsal forår 2024 (2023-0485087)

Ansøgning fra Mogens Dahl Koncertsal ApS om 50.000 kr. i støtte til Koncertsæson Mogens Dahl Koncertsal forår 2024 den 14. februar til 23. maj 2024 i Mogens Dahl Koncertsal.

Grundet teknisk nedbrud på den digitale ansøgningsblanket har ansøger været nødt til at ansøge med startdato 15. februar 2024. Korrekte startdato er 14. februar 2024, hvilket fremgår af projektbeskrivelsen.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i 2022 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i 2020 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2019 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2019 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2018 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2018 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2017 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2016 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2016 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2015 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2015 ansøger en underskudsgaranti på 12.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2014 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2013 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2012 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Strategipræsentation

CV'er



9. F3 - Epli + // Vinterjazz (2023-0466966)

Ansøgning fra Oda Mathilde Holstad Dyrnes om 30.000 kr. i støtte til Epli + // Vinterjazz den 2. til 23. februar 2024 i People Like Us Bottleshop i Amagercentret.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



10. F4 - 2 koncertprojekter: Tyst är det rum og The Passion of St John (2023-0464871)

Ansøgning fra Foreningen Mogens Dahl Kammerkor om 30.000 kr. i støtte til 2 koncertprojekter: Tyst är det rum og The Passion of St John den 2. februar til 24. marts 2024 i Holmens Kirke.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2022 afslag på ansøgning om støtte, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV'er](#)



11. F5 - De syv sidste ord – en sanselig musikoplevelse med unge konservatoriestuderende (2023-0406647)

Ansøgning fra Musikkollektivet Helios I/S om 50.000 kr. i støtte til De syv sidste ord – en sanselig musikoplevelse med unge konservatoriestuderende den 29. marts 2023 i Sankt Johannes Kirke.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget behandlede ansøgningen på mødet den 29. november 2023 og besluttede at udsætte behandlingen af ansøgningen til et kommende møde.

Musikudvalget ønskede at modtage opdateret projektbeskrivelse, hvor det forklares, hvad det overordnede projekt går ud på, og hvilket forløb der er forbundet med bevillingen, der er modtaget fra Lolland kommune.

Musikudvalget ønskede endvidere at modtage et opdateret budget, hvor det fremgår hvilke musikere der honoreres, og hvad der herudover bruges udgifter på.

Beslutning

30.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Opdateret projektbeskrivelse](#)

[Opdateret budget](#)

[Noter til budget](#)

[Anmeldelse i Kristeligt Dagblad](#)

[CV'er](#)

[Tidligere indsendt projektbeskrivelse](#)

[Tidligere indsendt budget](#)



12. F6 - Folkets Festival (2023-0488167)

Ansøgning fra Dreamers' Circus I/S om 50.000 kr. i støtte til Folkets Festival den 4. maj 2024 på VEGA.

Beslutning

30.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Bevilling William Demant](#)

[Bevilling Louis-Hansens Fond](#)

[Bevilling Augustinus Fonden](#)

[Bevilling AP Møller Fonden](#)

[CV](#)



13. F7 - Langt fra -Tæt på (2024-0005534)

Ansøgning fra NATHAT om 40.000 kr. i støtte til Langt fra -Tæt på den 1. til 4. september 2024 i Kulturtårnet.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 17.984 kr. i underskudsgaranti til koncerter i februar 2023.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger en underskudsgaranti på 6.000 kr.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Sofie Amalie Klougart](#)

[CV for Ida Marie Hede](#)

[CV for Tilde Juul](#)

[CV for projektleder](#)

[CV for Christoffer Møller](#)



14. F8 - Peter Pirat og en barok-Sørøverhistorie (2024-0010738)

Ansøgning fra Foreningen Camerata Øresund om 35.000 kr. i støtte til Peter Pirat og en barok-Sørøverhistorie den 10. til 11. februar 2024 i Musikhuset København og Unitarernes Hus.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i 2021.

Musikudvalget meddelte ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. i 2020.

Musikudvalget meddelte ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. i 2019.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anmeldelser](#)

[Evaluering af Peter Pirat og en barok](#)

[Koncertsteder](#)

[CV](#)



15. F9 - Alice i eventyrland (2024-0011113)

Ansøgning fra ARTWING om 40.000 kr. i støtte til Alice i eventyrland den 22. til 26. april 2024 på Folketeatrets lille turnéscene.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[faktura fra sidste år](#)

[Tilsagnsbrev fra Statens Kunstfond](#)

[Tilsagn fra Koda dramatik](#)

[Bestillings bekræftelse fra Pilegården](#)

[CV for Jonas Søgaard Halager](#)

[CV for Marie-Louise Ottesen](#)



16. F10 - Royalties showcase på Hotel Cecil (2024-0012072)

Ansøgning fra Volcano A/S om 45.564 kr. i støtte til Royalties showcase på Hotel Cecil den 4. april 2024 på Hotel Cecil.

Beslutning

Musikudvalget besluttede at udsætte behandlingen af ansøgningen til et kommende møde.

Musikudvalget ønskede at modtage et konkret program og et realistisk budget.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Selma Clara Krogh Zangenberg](#)

[CV for Williams Damholt](#)



17. F11 - Gathering (2024-0012098)

Ansøgning fra OKTOsounds om 10.000 kr. i støtte til Gathering den 27. marts til 29. maj 2024 på Underwerket - Valby Kulturhus.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)

[CV for Johannes Østlund Jacobsen](#)

[CV for Jeff Wagner](#)



18. F12 - Festival of Endless Gratitude 2024 (2024-0012103)

Ansøgning fra Koncertforeningen Hovedstolen om 50.000 kr. i støtte til Festival of Endless Gratitude 2024 den 19. til 21. september 2024 i Kildevæld Kulturcenter.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2018 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 en underskudsgaranti på 55.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2015 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2013 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2012 en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2011 en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

30.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



19. R1 - Koncert med Escolase Trio (2023-0448078)

Ansøgning fra Dansk Guitar Selskab om 10.000 kr. i støtte til koncert med Escolase Trio den 7. februar 2024 i Musikhuset København.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Bio



20. R2 - Woodpecker + Michael Ellis (2023-0454412)

Ansøgning fra Søren Høi om 9.000 kr. i støtte til Woodpecker + Michael Ellis den 26. januar 2024 på Mayhem.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Sigurd Neimann](#)

[CV for Jacob Kystgaard](#)

[CV for Søren Høi](#)

[CV for Mads Ulrich](#)



21. R3 - Absolute Music #42 (2024-0012049)

Ansøgning fra The Community om 15.000 kr. i støtte til Absolute Music #42 den 16. maj 2024 på Mayhem.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2021 afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2020 en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



22. R4 - THERMAL (2023-0489858)

Ansøgning fra Albert Rosenstock Thal-Jantzen om 15.000 kr. i støtte til THERMAL den 5. april 2024 på Spillestedet Stengade.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Albert Rosenstock Thal-Jantzen](#)

[CV for Mads Skovhus Hansen](#)



23. R5 - Ancestral Modernism - tre forårskoncerter (2023-0490790)

Ansøgning fra Ancestral Modernism om 35.000 kr. i støtte til Ancestral Modernism - tre forårskoncerter den 23. februar til 24. marts 2024 i Koncertkirken.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Bekræftelse af afholdelse af koncert i Koncertkirken](#)

[CV](#)



24. R6 - Kvindestemmer 24 (2024-0003788)

Ansøgning fra Folkevirke om 12.000 kr. i støtte til Kvindestemmer 24 den 16. marts 2024 på Hotel Cecil.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 3.300 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 8.685 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 7.698 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger en underskudsgaranti på 6.000 kr.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Omtale af arrangementet i 2023](#)



25. R7 - Mulher na Roda - Koncert (2024-0010537)

Ansøgning fra centro cultura brasil Dinamarca om 15.235 kr. i støtte til Mulher na Roda - Koncert den 16. til 17. marts 2024 på Literaturhaus.

Beslutning

15.235 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for ToDanada](#)

[CV for Carla Alexandar](#)

[CV for Naomi van Veent](#)



26. R8 - Fuglen Pippin og den musikalske samling (2024-0010551)

Ansøgning fra Emil Bryne Kyndby Poulsen om 12.251 kr. i støtte til Fuglen Pippin og den musikalske samling den 27. april til 25. maj 2024 på Dessertcafeen Hyggenygge.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Aftaler](#)

[CV for Emil Poulsen](#)



27. K1 - To aftener med refleksion over Træernes Sang i samarbejde med Ukirke (2023-0447602)

Ansøgning fra Alice Marie Weiss Kristensen om 8.000 kr. i støtte til to aftener med refleksion over Træernes Sang i samarbejde med Ukirke den 1. til 2. marts 2024 i Ukirke.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget besluttede i 2023 at meddele en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

8.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Relevante links](#)

[Bekræftelse fra Ukirke](#)

[CV på medvirkende](#)



28. K2 - Forårskoncert med K!ART (arbejdstitel) (2023-0492118)

Ansøgning fra K!ART om 7.500 kr. i støtte til Forårskoncert med K!ART (arbejdstitel) den 2. marts 2024 i Koncertkirken.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[K!ART 2023.pdf](#)

[Evaluering af tidligere støttede projekter](#)

[CV](#)



29. K3 - Floralia (2024-0001033)

Ansøgning fra Ensemble Hermes om 20.000 kr. i støtte til Floralia den 19. april 2024 på Literaturhaus.

Beslutning

9.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CVer](#)

[Samlede udtalelser](#)



30. K4 - Poul Ruders 75-års fødselsdagskoncert (2024-0002960)

Ansøgning fra Rudersdal Musik om 15.000 kr. i støtte til Poul Ruders 75-års fødselsdagskoncert den 3. marts 2024 i Musikhuset København.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2020 afslag på ansøgning om støtte.

Beslutning

7.500 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anbefaling](#)

[Anmeldelser](#)

[Bio](#)



31. K5 - Opera på Legepladsen (2024-0006298)

Ansøgning fra Foreningen Opera for tiden om 25.000 kr. i støtte til Opera på Legepladsen i august og september 2024 på offentlige legepladser i Københavns Kommune.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Steder koncerterne bliver afholdt](#)

[Budget](#)

[Evaluering af projekt i 2023](#)

[Anbefalinger](#)

[CV'er](#)



32. K6 - Ensemble Geist i Østerbro Koncertforening (2024-0006461)

Ansøgning fra Geist om 10.000 kr. i støtte til Ensemble Geist i Østerbro Koncertforening den 16. april 2024 i Unitarernes Hus.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



33. K7 - 1 koncert i Østerbro Koncertforening med Emma Steele og Dorothea Wolff ~ Sæson 2023-24 ~ (2024-0006819)

Ansøgning fra Steele-Wolff Duo om 15.000 kr. i støtte til 1 koncert i Østerbro Koncertforening med Emma Steele og Dorothea Wolff ~ Sæson 2023-24 ~ den 12. marts 2024 i Unitarernes Hus.

Beslutning

7.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



34. K8 - We're Pleased To Meet Us (2024-0008599)

Ansøgning fra Andrew Power Cellist om 25.000 kr. i støtte til We're Pleased To Meet Us den 14. november 2024 på Xenon.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Tilgængelighed, markedsføring og videreførelse](#)

[Eksempler - videoudrag af work-in-progress scener](#)

[CV for Jónas Ásgeirsson](#)

[CV for EKKI MINNA Duo](#)

[CV for Matthew Grouse](#)

[CV for Andrew Power](#)



35. K9 - 1000fold & viibra (2024-0009703)

Ansøgning fra 1000fold om 26.000 kr. i støtte til 1000fold & viibra den 1. juni 2024 i bibliotekssalen i Rundetårn.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for viibra](#)

[CV for Niels Lyhne Løkkegaard](#)

[CV for Anders Meldgaard](#)

[CV for Greta Eacott](#)



36. K10 - Transcendence (sometimes comes in waves) (2024-0010613)

Ansøgning fra Calum John Powrie Builder om 16.170 kr. i støtte til Transcendence (sometimes comes in waves) den 6. juli 2024 i Stefanskirken.

Beslutning

7.500 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



37. K11 - Augmentations (2024-0010629)

Ansøgning fra Andrew Power Cellist om 20.000 kr. i støtte til Augmentations den 10. maj 2024 i Christianshavns Beboerhus.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Bevillingsbrev fra Dansk Komponist Forening](#)

[Bevillingsbrev fra Dansk Komponist Forening](#)

[Bevillingsbrev fra Dansk Komponist Forening](#)

[CV](#)



38. K12 - Solens Spejl (2024-0012054)

Ansøgning fra Foreningen Ballhaus om 25.000 kr. i støtte til Solens Spejl den 8. oktober 2024 i Musikhuset København.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Samlet budget for hele projektet](#)

[CV for Luis Bravo](#)

[CV for Via Artis Konsort](#)

[CV for Poul Pock-Steen](#)

[CV for Ballhaus](#)



39. Godkendelse af årsberetning for 2023 (2022-0239513)

Af kommissoriet for Københavns Musikudvalg fremgår, at udvalgets opgave er at fremme musiklivet i København, herunder at medvirke til at samordne den musikalske virksomhed på området gennem tilskud til musikformål.

Musikudvalget forelægges årsberetningen for 2023 til godkendelse. Årsberetningen skal efterfølgende forelægges Kultur- og Fritidsudvalget og Borgerrepræsentationen.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at:

1. Musikudvalget godkender årsberetningen for 2023.

Problemstilling

Det fremgår af kommissoriet for Københavns Musikudvalg, at udvalget skal aflægge årsberetning til Borgerrepræsentationen om udvalgets virke.

Løsning

Beretningen indeholder bl.a. en opgørelse over samtlige tilskud meddelt på Københavns Musikudvalgs møder i 2023.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Hvis Musikudvalget godkender årsberetningen, vil forvaltningen sende beretningen til godkendelse i Kultur- og fritidsudvalget og endelig godkendelse i Borgerrepræsentationen.

Beslutning

Musikudvalget havde tilføjelser til årsberetningen.

Forvaltningen tilretter årsberetningen på baggrund af udvalgets kommentarer og sender den til endelig godkendelse skriftligt.

Bilag

Årsberetning for Københavns Musikudvalg 2023



40. Stillingtagen til afholdelse af musiklivstræf i 2024 (2024-0002087)

Musikudvalget skal drøfte et kommende musiklivstræf med forskellige dele af det københavnske musikmiljø, og om der skal afsættes midler til træffet samt nedsætte en arbejdsgruppe.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at:

1. Musikudvalget beslutter, at der afsættes 45.000 kr. fra de frie midler til udgifter forbundet med afholdelse af musiklivstræf onsdag den 20. november 2024 kl. 16.00-19.00.
2. Musikudvalget drøfter sted for afholdelse af musiklivstræffet
3. Musikudvalget drøfter tema for musiklivstræffet .
4. Musikudvalget nedsætter en arbejdsgruppe af medlemmer fra Musikudvalget til den videre koordinering af program og indhold for musiklivstræffet.

Problemstilling

Musikudvalget besluttede den 19. september 2023, at der skal afholdes et årligt musiklivstræf med relevante aktører fra miljøet.

Musiklivstræffet blev gennemført 1. gang den 2. juni 2021 på spillestedet Stairway med to overordnede temaer: København som musikby - herunder nyskabelser gennem samarbejder og fællesskab og Publikumsudvikling - særligt indenfor den klassiske og rytmiske musik

Musiklivstræffet blev gennemført 2. gang den 15. november 2022 i Amager Bio med to overordnede temaer: Ændring i publikumsadfærd og Livemusik i byen.

Musiklivstræffet blev gennemført 3. gang den 1. november 2023 i Festsalen på Københavns Rådhus med to overordnede temaer: Musikalsk fødekæde og Nye Tendenser. Herudover blev udvalgets nye strategi også præsenteret.

Løsning

Forvaltningen foreslår:

1. at der afsættes 45.000 kr. af Musikudvalgets frie midler til at gennemføre musiklivstræffet.
2. at musiklivstræffet afholdes onsdag den 20. november 2024 kl. 16.00-19.00 - datoen er godkendt i forbindelse med udvalgets godkendelse af årsplanen.
3. at sted for afholdelse drøftes.
4. at det overordnede tema for Musiktræffet bliver drøftet

5. at der nedsættes en arbejdsgruppe af medlemmer fra Musikudvalget, der - på baggrund af udvalgets drøftelser - kan arbejde videre med koordinering af program og indhold for musiklivstræffet

Økonomi

Såfremt Musikudvalget godkender indstillingen, vil de afsatte midler på 45.000 kr. blive taget fra Musikudvalgets budget i 2024 (de frie midler). Eventuelt ubrugte midler føres retur til de frie midler.

Videre proces

Såfremt Musikudvalget godkender indstillingen, vil forvaltningen, på baggrund af drøftelserne, udarbejde en indstilling med udkast til programindhold for musiklivstræffet, der fremlægges for Musikudvalget til videre drøftelse på et møde inden sommerferien.

Beslutning

Musikudvalget besluttede, at:

1. der afsætte 45.000 kr.
2. det holdes i festsalen på Rådhuset
3. arbejdsgruppen arbejder videre med tema på baggrund af input fra udvalget.
4. arbejdsgruppen består af Anders Malta, Benjamin Hansen og Eva Rehling



41. Stillingtagen til spillestedsrundtur i foråret 2024 (2023-0012057)

Musikudvalget skal tage stilling til program for spillestedsrundturen den 6. marts 2024.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at:

1. Musikudvalget godkender udkast til program for spillestedsrundturen den 6. marts 2024.

Problemstilling

Spillestedsrundturene har bl.a. til formål at besøge honorarstøttede spillesteder i København.

I forbindelse med godkendelse af mødeplan for 2024, godkendte Musikudvalget samtidig, at der gennemføres en spillestedsrundtur den 6. marts 2024.

Løsning

Spillestedsrundturen afholdes onsdag den 6. marts 2024 kl. 18.30-20.00, i forlængelse af det ordinære Musikudvalgsmøde.

Forvaltningen foreslår, på baggrund af tidligere drøftelser i Musikudvalget følgende program for en spillestedsrundtur:

Tidspunkt	Spillested
18.30 - 18.50	Transport (gå/cykel/taxa)
18.50 - 19.20	Klub Primi på H15, Halmtorvet 15, 1700 V
19.20 - 19.30	Transport (gå/cykel/taxa)
19.30 - 20.00	Jolene, Flæsketorvet 81, 1711 V

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Såfremt udvalget godkender indstillingen, vil forvaltningen kontakte spillestederne.

Beslutning

Musikudvalget godkendte forslag til spillestedsrundtur.

Musikudvalget ønskede at modtage historik for de spillesteder der besøges på rundturene.



42. Orientering om Statens uddeling af honorarstøtte for 2024 (2023-0266813)

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for musik har uddelt honorarstøtte for 2024, der forelægges Musikudvalget til orientering.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Musikudvalget tager orienteringen om Statens Projektstøtteudvalg for Musiks uddeling af honorarstøtte for 2024 til efterretning.

Problemstilling

Københavns Musikudvalg uddelte den 19. september 2023 honorarstøtte for 2024 til 41 spillesteder og musikforeninger. Den kommunale støtte svarer til ca. halvdelen af en minimumstarif efter DMF's takster. Tilskudsmodtagerne har herefter skulle ansøge Statens Projektstøtteudvalg for Musik om tilsvarende honorarstøtte for på den måde at få fuld finansieret en minimumstarif.

Statens Projektstøtteudvalg for Musik har støttet 39 spillesteder og musikforeninger i Københavns Kommune. Jolene og Mojo Blues Bar har ikke søgt Statens projektstøtteudvalg for musik og har derfor ikke modtaget støtte.

Løsning

Statens Projektstøtteudvalg for Musik har støttet 39 spillesteder og musikforeninger med samme antal klip, som Musikudvalget har meddelt.

Forvaltningen har været i dialog med de to spillesteder der ikke har søgt Statens Projektstøtteudvalg for musik, der begge oplyser, at de selv vil finansiere den manglende støtte fra Statens Projektstøtteudvalg for Musik.

Honorarstøttede spillesteder og musikforeninger i 2024			
Spillested	Kommunal støtte	Statslig støtte	Forskel mellem kommunal og statslig støtte

	Klip 2024	Beløb 2024	2-årig støtte i klip	Klip 2024	Beløb 2024	
Amager Bio	220	261.800 kr.	0	220	261.800 kr.	0 kr.
Basement	40	47.600 kr.	0	40	47.600 kr.	0 kr.
BETA	200	238.000 kr.	0	200	238.000 kr.	0 kr.
Bluegrass Music Denmark	30	35.700 kr.	0	30	35.700 kr.	0 kr.
Blågårds Apotek	80	95.200 kr.	0	80	95.200 kr.	0 kr.
Bremen Teater	60	71.400 kr.	60	60	71.400 kr.	0 kr.
BRØK og Brønshøj Vandtårn	60	71.400 kr.	0	60	71.400 kr.	0 kr.
Børnekulturhus Ama´r	40	47.600 kr.	40	40	47.600 kr.	0 kr.
Casa Latinoamericana	30	35.700 kr.	0	30	35.700 kr.	0 kr.
Charlie Scott´s Bar	30	35.700 kr.	0	30	35.700 kr.	0 kr.
Christianshavns Beboerhus	90	107.100 kr.	0	90	107.100 kr.	0 kr.
Den Anden Side	90	107.100 kr.	0	90	107.100 kr.	0 kr.
Drop Inn	80	95.200 kr.	0	80	95.200 kr.	0 kr.
Hotel Cecil	250	297.500 kr.	250	250	297.500 kr.	0 kr.
Huset	210	249.900 kr.	0	210	249.900 kr.	0 kr.
H15 / Klub Primi	70	83.300 kr.	0	70	83.300 kr.	0 kr.
Jazzcup	100	119.000 kr.	100	100	119.000 kr.	0 kr.
Jazz Club Loco	80	95.200 kr.	80	80	95.200 kr.	0 kr.
Jazzhus Montmartre	235	279.650 kr.	235	235	279.650 kr.	0 kr.
Jolene	50	59.500 kr.	0	0	0 kr.	59.500 kr.
KLEIN i Karens Minde Kulturhus	110	130.900 kr.	110	110	130.900 kr.	0 kr.
KLUB	30	35.700 kr.	0	30	35.700 kr.	0 kr.
Koncertkirken Blågårds Plads	120	142.800 kr.	120	120	142.800 kr.	0 kr.
Krudttønden	80	95.200 kr.	0	80	95.200 kr.	0 kr.
Kulturhuset Islands Brygge	110	130.900 kr.	110	110	130.900 kr.	0 kr.
Kvarterhuset	60	71.400 kr.	0	60	71.400 kr.	0 kr.
La Fontaine	235	279.650 kr.	0	235	279.650 kr.	0 kr.
Mojo Blues Bar	250	297.500 kr.	0	0	0 kr.	297.500 kr.
Ny lille klub	40	47.600 kr.	0	40	47.600 kr.	0 kr.
Paradise Jazz	190	226.100 kr.	0	190	226.100 kr.	0 kr.
Pumpehuset	230	273.700 kr.	0	230	273.700 kr.	0 kr.
Rust	230	273.700 kr.	230	230	273.700 kr.	0 kr.
Råhuset	90	107.100 kr.	90	90	107.100 kr.	0 kr.
Sofies Kælder	50	59.500 kr.	0	50	59.500 kr.	0 kr.
Studerterhuset	60	71.400 kr.	0	60	71.400 kr.	0 kr.
Søhesten	80	95.200 kr.	0	80	95.200 kr.	0 kr.
Underwerket / Kraftwerket	60	71.400 kr.	0	60	71.400 kr.	0 kr.
Union	60	71.400 kr.	0	60	71.400 kr.	0 kr.
Villa Kultur	50	59.500 kr.	0	50	59.500 kr.	0 kr.

World Scene Platform på Støberiet	60	71.400 kr.	0	60	71.400 kr.	0 kr.
I alt	4240	5.045.600 kr.	1425	3940	4.688.600 kr.	357.000 kr.

Herudover blev der af Københavns Musikudvalg meddelt 220 klip svarende til 261.800 kr. til Spillestedet Stengade. Deres støtte finansieres af deres projektilskud fra Kultur- og Fritidsudvalget. Statens Projektstøtteudvalg for Musik meddelte ligeledes Spillestedet Stengade 220 klip svarende til 261.800 kr.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

-

Beslutning

Orienteringen blev taget til efterretning.



43. Stillingtagen til fordeling af overskydende honorarstøttemidler (2023-0266813)

Musikudvalget skal tage stilling til fordeling af overskydende honorarstøttemidler for 2024.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at:

1. Musikudvalget tager stilling til fordeling af 217.424 kr. svarende til 90 tariffer til honorarstøttede spillesteder og musikforeninger i 2024.

Problemstilling

Forvaltningen orienterede på mødet den 29. november om, at der efter uddeling af honorarstøtte for 2024 er sket P/L regulering, hvilket betyder at budgettet for honorarstøtte for 2024 er 217.424 kr. større end det samlede budget der blev uddelt på mødet den 19. september 2023.

Løsning

Musikudvalget skal tage stilling til, hvilke af de honorarstøttede spillesteder og musikforeninger i 2024, der skal have ekstra honorarstøtte for 2024, og hvor meget.

217.424 kr. i overskydende honorarstøttemidler for 2024 uddeles som hele tariffer, svarende til 2.403 kr., hvilket giver i alt 90 tariffer til uddeling til allerede honorarstøttede spillesteder og musikforeninger (bilag 1) som ekstra støtte i 2024.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutning sende tilsagn til de honorarstøttede spillesteder og musikforeninger som Musikudvalget beslutter, at yde ekstra støtte til i 2024.

Beslutning

Musikudvalget besluttede, at meddele de overskydende 90 musikertariffer som fremgår af tabellen nedenfor.

Spillested	Antal tariffer	kroner
Den Anden Side	20	48.080 kr.
Folkehuset Vanløse	40	96.160 kr.
Nordhus	30	72.120 kr.
I alt	90	216.360 kr.

Bilag

Bilag 1. Honorarstøtte 2024-2025 uddelt af Københavns Musikudvalg den 19. september 2023



44. Stillingtagen til ny proces for behandling af honorarstøtteansøgninger (2024-0005596)

Musikudvalget skal tage stilling til ny procedure for behandling af honorarstøtteansøgninger fremadrettet.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget godkender ny proces for behandling af honorarstøtteansøgningerne fremadrettet.

Problemstilling

Musikudvalget drøftede på mødet den 29. november 2023 en ny proces for behandling af honorarstøtteansøgningerne og bad forvaltningen vende tilbage med udkast til ny proces på et kommende møde.

Løsning

Forvaltningen foreslår på baggrund af udvalgets drøftelser på mødet den 29. november 2023 udkast til ny proces:

- Indstillingsgruppen for honorarstøtten nedsættes på udvalgets ordinære møde i marts.
- Ansøgningsfristen er den 1. august. (tidligere har ansøgningsfristen været omkring den 15. august)
- Musikudvalget drøfter prioriteringer for det kommende års uddeling af honorarstøtte på mødet i august.
- Hele udvalget orienteres, når honorarstøtteansøgningerne kan læses i First Agenda, så alle medlemmer har mulighed for at kommentere på ansøgningerne, før indstillingsgruppen mødes 1. gang.
- Indstillingsgruppen mødes 1. gang og udarbejder foreløbig indstilling.
- Indstillingsgruppens foreløbige indstilling sendes til resten af udvalgets medlemmer, der har mulighed for at kommenterer indstillingen.
- Indstillingsgruppen mødes 2. gang og udarbejder endelig indstilling på baggrund af eventuelle kommentarer fra udvalgets øvrige medlemmer.
- Indstillingen behandles på udvalgets 5. møde, som oftest ligger i slutningen af september.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutning orientere relevante aktører om den eventuelle nye ansøgningsfrist, både via mail til nuværende støttemodtagere, på kommunens hjemmeside og til musikorganisationerne.

Beslutning

Tilbagemeldinger sendes til forvaltningen, som videresender til indstillingsgruppen.

Musikudvalget godkendte herefter processen.



45. Drøftelse af emne for dialogmøde med honorarstøttede spillesteder og musikforeninger den 14. maj 2024 (2024-0002128)

Musikudvalget skal drøfte emne for dialogmødet den 14. maj 2024 med honorarstøttede spillesteder og musikforeninger.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget

1. drøfter emne for dialogmødet med honorarstøttede spillesteder og musikforeninger den 14. maj 2024.

Problemstilling

Ifølge Musikudvalgets kommissorium skal udvalget holde 1-4 møde med honorarstøtteansøgerne i perioden.

Musikudvalget besluttede i forbindelse med godkendelse af årets mødeplan, at dialogmødet med de honorarstøttede spillesteder og musikforeninger skulle gennemføres den 14. maj 2024.

Dialogmødet med de honorarstøttede spillesteder og musikforeninger afholdes i år onsdag den 14. maj 2024 kl. 16.00-18.00. Forvaltningen har reserveret Hovedkassen på Rådhuset til formålet.

Løsning

Forvaltningen foreslår, at Musikudvalget drøfter relevante emner og oplægsholdere for dialogmødet.

Tidligere temaer

Dialogmøderne har altid et tema og der bliver ofte indbudt en oplægsholder.

- i 2023 holdte Jens Jepsen medlem af projektstøtteudvalg for Musik oplæg om honorarstøtteordningen.
- I 2022 holdte Laura Goret oplæg om repræsentation på tværs af køn samt forslag til, hvordan man arbejder med dette i et rapporteringsøjemed.
- I 2021 skulle Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for musik have holdt oplæg om den - dengang - nye statslige pulje for niche- og genrespillesteder og hvilken betydning det kan få for de honorarstøttede spillesteder. Oplægget blev desværre ikke afholdt.
- I 2020 holdt Statens Projektstøtteudvalg for musik et oplæg om honorarstøtten fra deres perspektiv.

- I 2019 holdt Ditte Sig Kramer fra VEGA et oplæg om VEGA's brug af SoMe.
- I 2018 holdt Jesper Mardahl fra PROMUS et oplæg om Music Cities og Music City Aarhus.
- I 2017 holdt Mark Davyd direktør i Music Venue Trust i London et oplæg om netværk mellem små spillesteder.
- I 2016 holdt Mogens Holm, leder af Kultur Østerbro oplæg om Kulturscenen, Globale tendenser, lokale perspektiver.
- I 2015 holdt Kenneth Agerholm oplæg om samskabelse (co-creation). Formålet med oplægget var at inspirere til nye ideer og strategier, og give et bud på, hvordan samskabelse bliver udviklet og brugt i andre brancher - og i samarbejder mellem kultur og erhverv.
- I 2014 holdt repræsentanter fra KODA oplæg om deres arbejde m.v.
- I 2013 holdt Jens Jepsen et oplæg om arbejdet på Klaverfabrikken i Helsingør, om nytænkning i brug af koncertrummet, om eksperimenterende inddragelse af publikum med videre. Klaverfabrikken var tidligere et honorarstøttet spillested, men er i dag et regionalt spillested.
- I 2012 holdt Dorte Harmann og Aslak Balle et oplæg om deres brug af frivillige kræfter på Spillestedet Stengade.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af Musikudvalgets drøftelse udarbejde udkast til program til godkendelse på det kommende møde.

Beslutning

Musikudvalget drøftede emner til dialogmødet.

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets drøftelser vender tilbage med et konkret forslag.



46. Stillingtagen til proces for arbejdet med Strategi 2024-2025 (2022-0273638)

Musikudvalget skal tage stilling til proces for det videre arbejde med udvalgets strategi for 2024-2025.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget godkender udkast til proces for arbejdet med Strategi 2024-2025.

Problemstilling

Musikudvalget godkendte på mødet den 19. september 2023 strategi for udvalgets arbejde i 2024-2025 (bilag 1).

Løsning

Forvaltningen foreslår at det fremadrettede arbejde med strategien deles op i de tre overordnede visioner:

- Københavns Musikudvalg vil arbejde på at styrke den musikalske fødekæde med henblik på vedvarende og vedholdende udvikling
- Københavns Musikudvalg vil give adgang til musik for alle ved at understøtte en levende musikby
- Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien

De underliggende handlingsplaner for visionerne drøftes på udvalgsmøder i resten af 2024, hvor der for de enkelte punkter kan iværksættes konkrete initiativer.

Udkast til proces

Det foreslås, at den første vision drøftes på to møder, da der til dette punkt er 10 underliggende handlingsplaner.

Forvaltningen foreslår nedenstående proces.

6. marts 2024

Drøftelserne tager udgangspunkt i 'Københavns Musikudvalg vil arbejde på at styrke den musikalske fødekæde med henblik på vedvarende og vedholdende udvikling', hvor følgende handlingsplaner kan gennemgås:

Der skal være adgang til musikoplevelser for alle børn:

- 1. Musikudvalget har fokus på, at arrangementer, der retter sig mod børn, ikke nødvendigvis forudsætter entré*
- 2. Det er væsentligt, at børn også får mulighed for at være aktive deltagere i musikken*

Samarbejde med Børne- og Ungeforvaltningen:

- 3. Fokus på at der etableres kommunale musikskoler, samt ydes støtte til private musikskoler og musikforeninger i alle bydele, da Musikskolen i den nuværende form ikke har nok kapacitet til at imødekomme behovet*
- 4. Musikudvalget vil gerne inviteres ind i tværgående arbejdsgrupper mellem Børne- og Ungeforvaltningen og Kultur- og Fritidsforvaltningen samt mellem Teknik- og Miljøforvaltningen og Kultur- og Fritidsforvaltningen med henblik på at understøtte den musikalske fødekæde.*

29. maj 2024

Drøftelserne tager fortsat udgangspunkt i 'Københavns Musikudvalg vil arbejde på at styrke den musikalske fødekæde med henblik på vedvarende og vedholdende udvikling', hvor følgende handlingsplaner kan gennemgås:

Den musikalske fødekæde:

- 5. Musikudvalget peger på behovet for flere øve- og studiefaciliteter for at understøtte den dansk producerede musik.*
- 6. Musikudvalget ønsker at arbejde med forståelsen af talenter/vækstlaget, herunder forskellen på amatør og professional for bedst at kunne understøttes denne gruppe.*
- 7. Musikudvalget ønsker at undersøge, hvordan de Regionale Spillesteder understøtter vækstlaget, hvilket de skal ifølge rammeaftalerne, og dermed skabe mulighed for en dialog og fælles forståelse af vækstlaget*
- 8. Musikudvalget vil gerne arbejde for, at der bliver udpeget flere Regionale Spillesteder i Københavns Kommune, bl.a. ved at modne de nuværende støttede spillestedet*
- 9. Musikudvalget ønsker at skabe et datagrundlag for den musikalske fødekæde i Københavns Kommune. Data skal bruges som grundlag for fremtidige handleplaner*
- 10. Hovedstaden er en naturlig katalysator for dansk musik, og Musikudvalget ønsker at fokusere på dette i arbejdet med den musikalske fødekæde, herunder at arbejde for at gøre København til Spil Dansk kommune.*

14. august 2024

Drøftelserne tager udgangspunkt i 'Københavns Musikudvalg vil give adgang til musik for alle ved at understøtte en levende musikby', hvor følgende handlingsplaner gennemgås:

- 1. Musikudvalget vil arbejde på, at det bliver nemmere for arrangører m.fl. at få adgang til at kunne arrangere udendørs koncerter og sætte fokus på de forhindringer, som musikarrangører møder*
- 2. Musikudvalget ønsker at skabe politisk opmærksomhed på udfordringer vedrørende støjklager, der truer etablerede spillesteder med lukning og i stedet bakke op om den levende musikby.*
- 3. Musikudvalget vil gerne gøre Nattelivsudvalget opmærksom på musikkens vigtighed i en hovedstad, og en skelnen mellem støj og musik, så det ikke alene er de negative aspekter, der fokuseres på.*
- 4. Musikudvalget ønsker at skabe fokus på arrangør- og genrevækstlaget, og forbedre disses vilkår ved at øge samarbejdet med de øvrige udvalg*

25. september 2024

Drøftelserne tager udgangspunkt i 'Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien', hvor følgende handlingsplaner gennemgås:

- 1. Musikudvalget ønsker en generel fokus på musisk diversitet, i forhold til køn, smalle genre og nytænkende projekter i deres drøftelser*
- 2. Musikudvalget vil i behandling af ansøgninger til alle udvalgets puljer have fokus på diversitet*
- 3. Musikudvalget vil have et særligt fokus på genrer, især de smalle genrer, med henblik på at sikre en bred repræsentation af genrer i København*
- 4. Musikudvalget vil have et særligt fokus på nytænkende projekter i deres behandling af ansøgninger.*

27. november 2024

Status på arbejdet med strategien i 2024, og beslutning om det videre arbejde i 2025.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Såfremt udvalget godkender proces for arbejdet med strategi 2024-2025 vil forvaltningen sætte drøftelsespunkterne på møderne i resten af 2024.

Beslutning

Temaerne den 6. marts og 29. maj 2024 byttes om, så temaet 'Den musikalske fødekæde' drøftes den 6. marts 2024..

Herefter blev processen godkendt.

Bilag

Bilag 1. Strategi for Københavns Musikudvalg i 2024-2025



47. Orientering om proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028 (2024-0014340)

Musikudvalget orienteres om processen for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget tager orienteringen om proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028 til efterretning.

Problemstilling

Musikudvalget skal drøfte ansøgningerne fra de fem spillesteder, der har søgt om at blive regionalt spillested 2021-2024 og afgive høringsvar til Kultur- og Fritidsudvalget forud for KFU's møde den 7. marts 2024.

Løsning

Musikudvalget har den 17. januar 2024 fået sendt materiale til det ekstraordinære møde den 8. februar 2024, hvor udvalget skal drøfte ansøgningerne og afgive høringsvar.

Proces

10. januar 2024	Ansøgningsfrist for ansøgning til Kultur- og Fritidsudvalget
8. februar 2024	Ekstraordinært møde i Musikudvalget - afgive høringsvar
7. marts 2024	KFU indstiller de regionale spillesteder for perioden 2025-2028 samt tager stilling til størrelsen på det årlige kommunale tilskud
25. marts 2024	Ansøgningsfrist hos Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for musik
medio 2024	Statens Kunstfond behandler ansøgningerne og udpeger Regionale Spillesteder 2025-2028

Musikudvalget afgiver høringsvar

Den 8. februar 2024 mødes indstillingsgruppen bestående af Benjamin Hansen, Malika Mahmoud, Mai Seidelin og Anders Malta fra kl. 15.00-17.00.

Indstillingsgruppen drøfter ansøgningerne og udarbejder udkast til hørings svar, der præsenteres for Musikudvalget på det ekstraordinære møde der begynder kl. 17.00.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

-

Beslutning

Orienteringen blev taget til efterretning.



48. Meddelelse fra sekretariatet (2024-0005988)

Beslutning

Sekretariatet orienterede kort om status for LMS.



49. København som musikby (2024-0005988)

Beslutning

Musikudvalget spurgte ind til forsøgsordning hos Teknik- og miljøforvaltningen om entre på offentlige pladser.

Forvaltningen vender tilbage med en orientering.



50. Eventuelt (2024-0005988)

Beslutning

Forpersonen orienterede om, at der er modtaget en henvendelse fra Spil Dansk.

Som led i udvalgets strategiske drøftelser ønsker udvalget at invitere Spil Dansk til at komme og holde et oplæg på udvalgets møde den 6. marts 2024.