



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	International Musical Meetings
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	04-07-2024
Slutdato:	15-08-2024
Antal opførelser/koncerter:	6

Sted	
H15 Studio med flere Halmtorvet 15, 1700 København V København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Andreas Røysum (NO) - klarinet og basklarinet Peter Ole Jørgensen - trommer Jonathan Aardestrup - bas Øvrige medlemmer af The Community
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://www.thecommunity-productions.com/">http://www.thecommunity-productions.com/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Hermed søges støtte til koncerter med Andreas Røysum (NO), Jonathan Aardestrup og PO Jørgens, med øvrige medlemmer af The Community til Copenhagen Jazzfestival til Juli, som en del af International Musical Meetings (IMM).</p> <p>IMM er en koncertserie der præsenterer samarbejder mellem musikkollektivet The Community og internationale musikere. Siden starten i juni 23 har vi haft mulighed for at arrangere koncerter med 5 forskellige musikere forskellige steder i København.</p> <p>Som improvisationsmusiker fra Danmark er det essentielt at have internationale samarbejder og i vores erfaring er den bedste måde at skabe de relationer der skal til, gennem at arrangere koncerter for hinanden i de respektive lande.</p> <p>Fra 2020-2022 var The Community deltager i det internationale projekt SHARE, støttet af Europe Creative, der arbejdede med mobilitet og internationale samarbejder inden for improviseret musik. I den periode lavede vi årligt 1 workshop og 1 festival med en masse internationale gæster.</p> <p>Nu er SHARE på pause og i mellemtiden er der i den grad behov for at holde ilden i gang og kontakterne ved lige. I kollektivets ånd gør vi det igennem at arrangere events, hvor musikere kan mødes og udveksle.</p>

Formidling af projektet
-------------------------



Ved at arrangere koncerter i samarbejde med spillesteder, der allerede er kendt af publikum indenfor den improviserede og eksperimenterende musik, er det nemmere at blive set af stampublikum.

Med flotte internationale profiler håber vi at kunne tiltrække publikum ved at poste historier og klip fra deres karriere på sociale medier og via egne mailinglister. Andreas Røysum spillede allerede sidste jazzfestival med sit ensemble på Skuespilhuset og er kendt blandt publikum inden for den improviserede musik, så det er også kvaliteten af musikken der tiltrækker publikum. Vi trykker også et mindre oplag af flyers der omdeles under Copenhagen Jazzfestival, ligesom vi tilmelder os festivalen, så vi kan blive en del af det officielle program så vi bedre når ud til det bredere publikum

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	The Community
Momsregistreret	