

EARLY MUSIC DAY COPENHAGEN 2013-2023

EARLY MUSIC DAY er en international manifestation af den tidlige musik, som REMA - det Europæiske Netværk for Tidlig Musik - startede i 2013.

EARLY MUSIC DAY foregår samtidigt over hele verden, på den samme dato, den 21. marts hvert år, med en lang række koncerter, workshops, screenings og online events.

EARLY MUSIC DAY COPENHAGEN arrangeres årligt siden starten i 2013 af Copenhagen Renaissance Music Festival og byder hvert år på en række koncerter i en afslappet ramme, med bar og café og mange muligheder for musikere og publikum at mødes i løbet af aftenen.

EARLY MUSIC DAY COPENHAGEN præsenterer vokal- og instrumentalmusik fra middelalder, renaissance og barok på højeste niveau, primært med musikere og ensembler fra Danmark og Norden.

EARLY MUSIC DAY COPENHAGEN afholdes hvert år i KoncertKirken Blågårds Plads, hvorfra koncerterne streames live på Facebook og Youtube. Her har et stort publikum over hele verden mulighed at følge med i realtid. Musikken når altså langt ud over landets grænser.

EARLY MUSIC DAY promoveres bredt af REMA og har igennem de 10 år som er gået siden starten opnået en betydelig opmærksomhed over hele verden.

EARLY MUSIC DAY COPENHAGEN - PROGRAMMER 2013-2023:

TORS DAG 21 MARTS 2013

16.00: DKDM Barokensemble
17.00: Mathilde Vialle (FR) & La Lumiere du Nord (DK)
18.00: DKDM Barokensemble
19.00: Leah Stuttard (UK) & Agnethe Christensen (DK)
20.00: Concerto Copenhagen Pilots & Poul Høxbro
21.00: Musica Ficta & Bo Holten
22.00: Gilbert Martinez, cembalo solo (US)
23.00: Late Night Early Music

FREDAG 21 MARTS 2014

17.00: DKDM Barokensemble med Ketil Haugsand og Bolette Roed
18.30: Manuscript KB1872 Project Ensemble (CH/UK/dDE/SE/DK)
20.00: Aurelio Schiavoni (IT) & La Lumiere du Nord (DK)
21.30 Musica Ficta & Bo Holten, Fredrik Bock & Allan Rasmussen (DK/SE)

LØRDAG 21 MARCH 2015

14.00: Laude Novella (SE)
15.00: Ketil Haugsand, cembalo (NO) & Lene Langballe, zink (DK)
16.00: White Sparrow (FI)
17.00: Amandine Solano (FR) & La Lumiere du Nord (DK)
19.00: DKDM Barokensemble (DK) & Ketil Haugsand (NO)
20.00: Musica Ficta, Bo Holten & Allan Rasmussen
21.30: Concerto Copenhagen
22.30: Bastard Barock (SE)

MANDAG 21 MARTS 2016

17.00: DKDM Barokensemble
18.00: Valentina Merghinotti, sopran (IT) & Marcus Mohlin (SE)
19.00: Renaissance Singers & dir. David Allinson (UK)
20.30: Blackguard Consort (DK/SE)
22.00: Ensemble Odd Size (SE)

TIRSDAG 21 MARTS 2017

16.00: DKDM Barokensemble
17.00: Deniel Perer (IT) - cembalo solo
18.00: Norwegian Cornett & Sackbuts (NO)
19.30: Musica Ficta & Bo Holten
21.00: Concerto Copenhagen & Peter Spissky

ONSDAG 21 MARTS 2018

16.00: DKDM Barokensemble & Peter Spissky

17.00: Dalma Krajnyák, alt (HU) & Anders Danman, cembalo (SE)

18.00: Melancholia: Johan Linderöth, Emelie Roos, Hanna Thiel, Dohyo Sol (SE)

19.30: Musica Ficta & Bo Holten

21.00: The Copenhagen Classical Band (DK/SE)

TORS DAG 21 MARTS 2019

16.00: DKDM Barokensemble med Adam Grauman, Yngvild Vivja Haalund Ruud (DK/SE/NO)

17.00: Clara Guldborg Ravn (DK)

18.00: Silke Gwendolyn Schulze (DE)

19.30: Upon a Ground - Justin Bland, Kristina S Husum, Tinne Albrechtsen, Ida Lorenzen, Bryndis Bragadóttir, Joakim Peterson, Gilbert Martinez

21.00: Ensemble Zimmermann & Nuria Rial (DK/ES)

LØRDAG 21 MARTS 2020 - CORONA EDITION

18.00 Agnethe Christensen - mezzosopran, gusli, kantele, bells - Live Stream only

SØNDAG 21 MARTS 2021

15.00: Duo Blackguard - Lene Langballe & Gilbert Martinez (DK/US)

16.00: Agnethe Christensen - mezzosopran, gusli, kantele, bells

17.00: Musica Ficta & Bo Holten

19.00: Gilbert Martinez - cembalo (US/DK)

20.00: AVERI - Jesenka Balic Zunic & Yngvild Haaland Ruud

MANDAG 21 MARTS 2022

18.00: Falsobordone (SE) - Anna Rynefors & Erik Ask-Upmark (SE)

19.30: Klara Ek, sopran & Charlotte Møller, fortepiano (SE/DK)

21.00: Gilbert Martinez, cembalo, orgel (US/DK)

TIRSDAG 21 MARTS 2023

16.30: Agnethe Christensen & Elizabeth Gaver (DK/US/NO)

18.00 Ensemble Degli Affetti: Tinne Albrechtsen, Adam Graumann, Søren Gleerup Hansen

19.30: Musica Ficta & Bo Holten

21.00: Scandinavian Cornetts and Sackbuts (DK/SE/NO)

Støttegivere

Statens Kunstfond, Københavns Kommune, Augustinus Fonden, William Demant Fonden, Knud Højgaards Fond, Toyota-Fonden, The Italian Cultural Institute, Danmarks Radio,

Samarbejdspartnere

REMA, KoncertKirken, Danmarks Radio, U-Sophia, EBU, The Italian Cultural Institute, The French Cultural Institute, The Royal Danish Academy of Music, Nordic Network for Early Opera, NORDEM, Centro Studi e Ricerche Santa Giacinta Marescotti

Links

www.earlymusicday.eu

www.rema-eemn.net

www.koncertkirken.dk

www.facebook.com/copenhagenrenaissancemusicfestival