

Projektbeskrivelse: Heavy Metal

Arrangør: Athelas Sinfonietta Copenhagen

Sted: AFUK

Tidspunkt: 14. Marts 2026, klokken 1600.

Varighed: Ca. 75 minutter

Medvirkende:

- Athelas Sinfonietta
- Mathias Reumert, slagtøj
- Andrew Power, cello
- Susanne Blumenthal, dirigent

Projektets idé og formål

ATHELAS præsenterer en koncert, der sprænger rammerne for, hvad komponeret musik kan være. Inspireret af metalmusikkens kraft og kompromisløse udtryk, udforsker vi nye lydlandskaber, hvor intensitet og virtuositet går hånd i hånd.

Aftenens hovedkomponist er den anerkendte østrigske Bernhard Gander, hvis værker er kendt for deres eksplosive energi og skarpe kant. Hans musik trækker tråde til metalgenrens rå nerve og forvandler den til et komplekst, nutidigt univers.

Koncerten er skabt i kunstnerisk samarbejde med **Akademi For Utæmmet Kreativitet (AFUK)**, der tilføjer en fysisk og visuel dimension til oplevelsen. Som en del af programmet præsenteres en improvisation, hvor cellisten **Andrew Power** møder to af AFUKs dygtige artister i et unikt samspil mellem lyd og bevægelse.

Program:

Georgia Koumará: This is my χάπι:) face (2023)

Ahmetcan Gökçer: New Piece (urpremiere)

Andrew Power: Improvisation sammen med artister fra AFUK

Ylva Lund Bergner: Euphorbia (2010)

Berhard Gander: Epogdoon (2023) for sinfoinetta og slagtojs solist

Kunstnerisk profil og aktualitet

Publikum kan se frem til en koncert, der sprænger rammerne for den traditionelle musikoplevelse. Med en stor produktion og kvadrofonisk lyd, der omslutter salen fra alle hjørner, bliver koncerten en sanselig rejse ind i et lydunivers, hvor grænserne mellem klassisk musik, eksperimentel elektronisk improvisation og heavy metal opløses.

ATHELAS Sinfonietta Copenhagen

c/o Zimling & Co ApS, Store Kannikestræde 10 A

1169 København K, DENMARK

www.athelas.dk / info@athelas.dk

ATHELAS

Sinfonietta

Copenhagen

Koncerten præsenterer desuden en ung tyrkisk komponist med base i Tyskland, som med sin kompromisløse tilgang og originale stemme tilfører et nyt og spændende perspektiv til den danske nymusikscene.

Forestil dig rå industrielle rammer, kreativ energi og musik, der bryder grænser.

ATHELAS inviterer dig til en koncertoplevelse, hvor scenen deles med unge kunstnere, og publikum er en del af den levende puls.

Målgruppe og formidling

Koncerten henvender sig til både det etablerede samtidsmusikpublikum og nye grupper af kreative unge lyttere, der er søgende i det eksperimentelle felt.

- Nycirkus møder improvisatorisk musik, og rammer nye målgrupper.
- Programnoter og digitalt formidlingsmateriale
- Samarbejde med det lokale MgK (musikalsk grundkurs kompositionslinje)

Lokal forankring og relevans

Athelas Sinfonietta har base i København og arbejder målrettet med at udvikle byens musikliv gennem nyskabende koncertformater og samarbejder. Projektet bidrager til kommunens kulturstrategi ved at:

- Fremme ligestilling og mangfoldighed i musiklivet
- Skabe nye møder mellem publikum og kunst
- Aktivere byens rum og institutioner med levende musik

Budget og støtte

Der søges støtte til:

- Komponisthonorar og kunstnerhonorarer
- Produktion og teknisk afvikling
- Formidling og publikumsudvikling

Projektet realiseres med støtte fra bl.a. Statens Kunstfond og private fonde. Københavns Kommunes støtte vil være afgørende for at sikre lokal forankring og bred formidling.

Mvh Mats Iversen Vangen, producent.

ATHELAS Sinfonietta Copenhagen

c/o Zimling & Co ApS, Store Kannikestræde 10 A

1169 København K, DENMARK

www.athelas.dk / info@athelas.dk