

CV - North Atlantic Brass

Etableret: 2019

Besætning: 2 trompeter · horn · trombone · tuba

Hjemsted: København, Danmark

Profil

North Atlantic Brass er et professionelt messingensemble med base i København. Ensemblet udforsker den særlige kammermusikalske klang, der opstår, når messingblæsere mødes i et intimt og meditativt samspil. Som freelancemusikere spiller medlemmerne også i nogle af Nordens førende orkestre, men i kvintetten har de skabt et musikalsk fællesskab, der rækker ud over deres daglige orkestervirke.

Kvintetten har et stærkt fokus på koncerter i kirker og musikforeninger, hvor klangen og fortællingen i musikken kan udfolde sig fuldt. Repertoiret spænder fra tidlig musik over klassiske perler til nordisk ny musik og stykker komponeret direkte til ensemblet, altid med fokus på formidling, dyb klang og kontakt med publikum.

Medlemmer

Gunnar Kristinn Óskarsson (trompet)

- Uddannet fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.
- Aktiv i kirke- og kammermusik.
- Spiller regelmæssigt med orkestre som Copenhagen Phil, DR Symfoniorkester og Det Kongelige Kapel.
- Vinder af Islands Symfoniorkesters Ung Soloistkonkurrence i 2020, hvor han spillede Arutunians trompetkoncert.

Frederik Treu Pehrsson (trompet)

- Uddannet fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.
- Vinder af USK-konkurrence og Ryan Anthony Memorial Chamber Music Competition.
- Beskriver North Atlantic Brass som sit “hjerdebarn” og fremhæver den kammermusikalske nerve og energi i samarbejdet.

Erling Róbert Eydal (horn)

- Fastansat hornist i DR Symfoniorkestret.
- Bidrager med dyb kammermusikalsk erfaring og orkestererfaring.

Gunnar Helgason (basun)

- Studerende på Solistklasse ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium hos Jesper Juul og Lars Karlin.
- Spiller som assistent i store ensembler, herunder Det Kongelige Kapel, DR Symfoniorkestret og Islands Symfoniorkester og er nu på kontrakt i Odense Symfoniorkester.

August Schieldrop (tuba)

- Internationalt solist Internationalt anerkendt tuba-solist med omfattende koncertvirksomhed i Europa.
-

Udvalgte aktiviteter og meritter

- Vinder af Ryan Anthony Memorial Competition i Los Angeles.
 - Mange koncerter i kirker og musikforeninger i Danmark, hvor ensembles klang og formidling opleves i intime og akustisk rige rum.
 - Optrædener fra små landsbykirker til store koncertsale og ikoniske kirker i udlandet.
 - Koncerter, der vægter fortælling, tilstedeværelse og kammermusikalsk nærvær, ensemblet ser sig selv som en “samtale i toner”.
-

Mission

North Atlantic Brass arbejder for at styrke den klassiske messingtradition gennem koncerter med dyb klang, ægte samspil og meningsfulde musikalske øjeblikke. Ensembles særlige profil, at spille i kirker, musikforeninger og kammermusik-sammenhænge, skaber nærvær og forbindelse med publikum, samtidig med at de udvikler et kunstnerisk fællesskab, som kan række ud til publikum både nationalt og internationalt.