

Movement Shaped Like a Heart - ASTA / Velvy / You Thant : ungedrevet, skandinavisk, vækstlags kulturmøde på Christianshavns Beboerhus.

D.16 april 2026 præsenterer Movement Shaped Like A Heart et vigtigt møde mellem nyskabende, fremadstormende unge professionelle artister, der på hver deres måde udvikler alternativ musikkultur i Danmark og Sverige. MSLAH (movement..) præsenterer ASTA (dk), der med sin havfruepunk og skærende feminisme-prægede tekster, for nyligt har fanget Soundvenues opmærksomhed, som et band man skal holde øje med i 2026. Derefter Velvy (dk), som to gange er blevet nævnt af Bands Of Tomorrow i forbindelse med deres seneste Artpop udgivelser. Samt haft en rost koncert på SPOT 2025 på Park Scenen. Både ASTA og Velvy har for nylig fået debut i P6 BEAT. De sættes sammen med svenske You Thant, som med sine rødder i Stockholm allerede har vist sig frem internationalt med koncerter i London (RIFT) med deres elektroniske rock.

MSLAH sætter her scenen for en unik samling unge artister, som præsenterer en eksplosiv oplevelse for et engageret publikum, samt opstiller en vigtig platform for at udbrede forbindelser og netværk, for et københavn-baseret vækstlag af musikere, som både skaber unik ungedreven kultur i København, Danmark og med mulighed for at bringe den kultur ud i en bredere international kontekst.

Baggrund og ide

På få år har MSLAH afholdt 60+ events og koncerter koncentreret omkring musikmiljøer i København, Århus og Kolding. D.16 april 2026 afholder vi en koncertaften med ASTA, Velvy, You Thant, som nyeste bud på en højkvalitets aften i København, som giver liv til et lokalt sted som Christianshavns Beboerhus, og bringer en gruppe spændende, unge artister sammen, som alle har meget at byde på, og kan skabe nye forbindelser i vækstlaget, til fremtidens projekter. Samtidigt med at det bliver præsenteret for et voksende publikum til de enkelte bands, men også for MSLAH som platform.

Formålet

Med et fokus på vækstlaget, og med fokus på at styrke den lokale scene særligt i København, er eventet med til at give artisterne grobund for at skabe forbindelser, der sætter de København-baserede bands i forbindelse med tilsvarende musikscener i Sverige. Dette er samtidig startskuddet til to efterfølgende koncerter i Sverige, hvor vi kan forbinde den Københavnske scene yderligere udadtil.

ASTA / Velvy / You Thant bliver første skud, i en koncert-serie der tæller events i juni, oktober og november, alle sammen på Christianshavns Beboerhus, og med stærkt fokus på spændende, nyskabende ung musik af høj kvalitet. Med tilbagevendende events på Christianshavn er det MSLAH's mål at præsentere et lokalt publikum for den store musikalske bredde, som vi mener karakteriserer den unge Københavnske musik lige nu mere end nogensinde før. Netop fordi vi i MSLAH gerne vil videreudvikle på denne stærke scene for ungedrevet alternativ musik i København og mener, at dette er med til at styrke det lokale vækstlag.

Forløb

MSLAH har en aftale med Christianshavns Beboerhus, hvor vi lejer os ind i deres store koncertsal. Vi afholder 3 koncerter med pauser i mellem. Hver koncert er omkring de 45 minutters lange. Svenske You Thant kommer fra Stockholm og Göteborg, og møder ASTA, samt Velvy på Christianshavn Beboerhus, hvor artisterne efter lydprøver spiser middag sammen, som grobund for videre relationer.

Mål og resultater

Målsætningen er at skabe en aften med høj kvalitet, med unge, stærke artister, der i en professionel ramme spiller forskelligartede koncerter, der komplementerer hinanden. At der konkret udveksles kunstneriske forbindelser mellem unge alternative musikscener i København, Göteborg og Stockholm. På aftenen og fremadrettet.

Movement Shaped Like a Heart er en voksende platform, så vi sigter efter 50-80 gæster på aftenen. Ved at have en succesrig første aften på Christianshavns Beboerhus i april ønsker vi at udvikle og vokse vores koncertramme i et fremtidigt samarbejde med Christianshavns Beboerhus.

For at kunne holde en aften med en sådan kvalitet og gøre dette bæredygtigt for alle involverede, prioriterer vi at alle aflønnes professionelt. Derfor har MSLAH som arrangør også lagt 4 tariffer fra vores samlede årsbudget fra Statens Kunstfond på 100.000 kr.

Organisation og samarbejde

Bag projektet er Movement Shaped Like a Heart, som er et koncert-kollektiv og pladeselskab bestående af 6 aktører, i samarbejde med Christianshavns Beboerhus. (LÆS mere her: <https://movementshapedlikeaheart.com/>)

Som repræsentanter fra Movement Shaped Like a Heart, og som afviklere på dagen er Mikkel Wilstrup & Asbjørn Busk Horne. Som afvikler fra huset er Bruno, som er deres regulære booker og fastansatte afvikler. Aftenen består af i alt 12 musikere. Lydtekniker, samt ca 2 frivillige der sidder i døren, og håndterer billetter. Mikkel og Asbjørn er ansvarlig for al kontakt og koordinering mellem artister og spillestedet. De er ansvarlig for aftale med lydtekniker, samt forplejning. Samt hovedansvarlig for finansiering. MSLAH står også for fotografering og dokumentation. Christianshavns Beboerhus står for lokaler, teknisk grej, frivillige samt dele af forplejningen. Artisterne møder op, laver deres lydprøve, bidrager til opsætning af lokalet, spiller koncert og hjælper med nedpak og klargøring af lokalet.

Målgruppe og interessenter

Målgruppen er den dansk/københavnske alternative / indie scene. Til MSLAH's events er der et særligt fokus på de unge musik søgende koncertgængere, som typisk er i 20'erne og 30'erne. Det er en platform af unge, som sætter fokus på alt de stærke alternative musik, som kommer ud af netop en ung generation. I en bredere kontekst er målgruppen at brede vores koncerter og artister ud til et bredere, ældre musik-søgende publikum. At ramme mere tværgenerationelt, netop for at vise hvad den yngre generation har at byde på af nyskabende, spændende og kompromisløs musik.