

Projektbeskrivelse

Ansøgning om støtte til koncert i 2026

Mathias Landæus / Richard Andersson / Kresten Osgood trio

Christiania Jazz Club, København – 13. marts 2026

Kære Musikudvalg!

Mit navn er Richard Andersson, og jeg skriver for at ansøge om støtte til en koncert i 2026 med trioen **Mathias Landæus** (piano), Kresten Osgood (trommer) og undertegnede (kontrabas).

Trioen består af tre markante stemmer fra den skandinaviske jazz- og improvisationsscene, der tidligere har spillet sammen på kryds og tværs i andre konstellationer og derfor har en stærk musikalsk kemi. Det er dog første gang, at netop denne trio ser dagens lys, men det er garanti for musik, der er friskt og uforudsigeligt.

Musikalsk er trioens udtryk præget af en legende, udforskende tilgang, hvor improvisation ofte står i centrum og fungerer som det primære kompositoriske redskab. Ifølge Kresten Osgood er improvisation det sted, hvor "den mest interessante musik kan skabes", og dette afspejler sig i trioens evne til at forvandle kreative impulser til dynamiske, levende musikalske verdener.

Mathias Landæus er en internationalt anerkendt pianist og komponist med et omfattende og alsidigt virke, der spænder fra jazz til fri improvisation. I hans musik mødes en udtryksfuld lyrisk sans med en vedvarende vilje til at udfordre og udvide det musikalske sprog.

I denne konstellation forenes Landæus' legende, ekspressive klaversprog med Osgoods dynamiske og intuitive trommespil samt min kontrabas som det stabile, lyttende fundament. Vi ønsker at tilbyde publikum en forrygende og eksplosiv koncertoplevelse, hvor spontanitet, samspil og kunstnerisk mod er i fokus.

Koncerten vil bidrage til at styrke den kunstneriske udveksling mellem danske og internationale musikere, og projektet flugter med Københavns Kommunes ambition om at understøtte et mangfoldigt og nyskabende musikliv.

Vi håber derfor, at Københavns Musikudvalg vil støtte denne koncert og være med til at udvikle København som et levende centrum for eksperimenterende jazzmusik.

PR:

Vi vil markedsføre koncerten gennem sociale medier (Facebook og Instagram) i ugerne op til koncerten samt via Christiania Jazz Clubs egne kanaler. Billetter vil blive sat til salg via Billetto.

Med venlig hilsen

Richard Andersson
Hobby Horse Music