



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Klassisk
Yderlig beskrivelse af genrer	Hovedfokus på klassisk musik, suppleret med genreblanding med jazz og dramaturgiske elementer.
Arrangementets titel:	Festival & Friends
Startdato:	17-06-2026
Slutdato:	20-06-2026
Antal koncerter:	8

Sted KoncertKirken Blågårds Plads 6A, 2200 København N	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	46500 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Gustav Piekut, David Munk-Nielsen, Kristian Riisager, Elias Condado (klaver) Anna Agafia, Claire Wells, Ludvig Gudim, Sonja Berger, Ellen Brunsbjerg, Selma Teilmann, Esther Fog-Nielsen, Clara Glasdam, Olga Melby (violin) Michael Grolid, Julia Pamina, Kirsten Kjær (bratsch) Cansin Kara, Jonathan Swensen, Simon Gad, m.fl (cello) Piotr Dubajko (bas) Otilia Johansen (fløjte) Gerbrich Meijer (klarinet) Lorenzo Colombo, Marta Soggetti m.fl (slagtøj) Freja Højland Høj, Katinka Fogh Vindelev, Petter Moen, Christina Herrensthal, Antti Mahonen, Elisabeth Rosenberg, Berte Wiggers, Daniel Rosenberg, Joseph Mossop m.fl (sangere) ÆTLA Vokalensemble, 8 sangere Lil Lacy (komponist) Mathias Heise (mundharmonika, komponist) Mathias Hammer (fortæller)
Evt. relevant link til projektet:	www.festivalnfriends.dk

Kort projektbeskrivelse
UNGDOM, DRØMME OG SUBSTANS Festival & Friends er en tværfaglig festival med fokus på klassisk musik opført af unge og yngre topmusikere. Festivalen er skabt af unge til unge – og til andre nysgerrige, nye lyttere –



med ambitionen om at gentænke koncertoplevelsen uden at gå på kompromis med det kunstneriske indhold.

Festivalen blev grundlagt i 2020 under COVID-19-nedlukningen som en reaktion på et lukket koncertliv og et behov for nye måder at mødes om musikken på. Den vedvarende positive respons fra publikum og musikere har siden bekræftet festivalens relevans, og i dag er Festival & Friends en veletableret aktør med et klart kunstnerisk og publikumsrettet fokus.

Fællesskab er festivalens omdrejningspunkt – både på og uden for scenen. Vi skaber et trygt og inkluderende rum for musikerne og ser koncerten som et samlet møde mellem kunstnere og publikum. Gennem uformelle formater, nærhed og sociale elementer, herunder fælles afterparty, appellerer festivalen særligt til yngre og nye publikummer.

Festival & Friends har hjemme på Nørrebro og finder sted i KoncertKirken på Blågårds Plads. Publikum er markant yngre end gennemsnittet for klassiske koncerter, med ca. 48 % under 29 år.

Formidling af projektet

Festivalen markedsføres primært via sociale medier (Facebook og Instagram) og suppleres af målrettede digitale annoncer for at nå ud over vores eksisterende netværk. Derudover anvender vi fysiske annonceringsformer som plakater i bybilledet og strøgbannere.

Vi har også godt kontakt til de store medier i landet. Festivalen har tidligere opnået omtale i form af anmeldelser, interviews og foromtale i bl.a. Politiken, Kristeligt Dagblad, Information, Weekendavisen og Magasinet Klassisk. Sidste år blev vi opsøgt til et TV-indslag i KøbenhavnLIV.

Festivalens vision og rækkevidde styrkes desuden gennem de medvirkende musikeres og samarbejdspartneres netværk, hvor personlige anbefalinger og gode oplevelser bidrager væsentligt til den organiske publikumsudvikling og opbygningen af en høj publikumsloyalitet.

Festival & Friends er i løbende udvikling – både kunstnerisk og i forhold til publikums- og omsætningstal – hvilket samlet set dokumenterer effekten af vores formidlings- og markedsføringsindsats.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
---------------	--