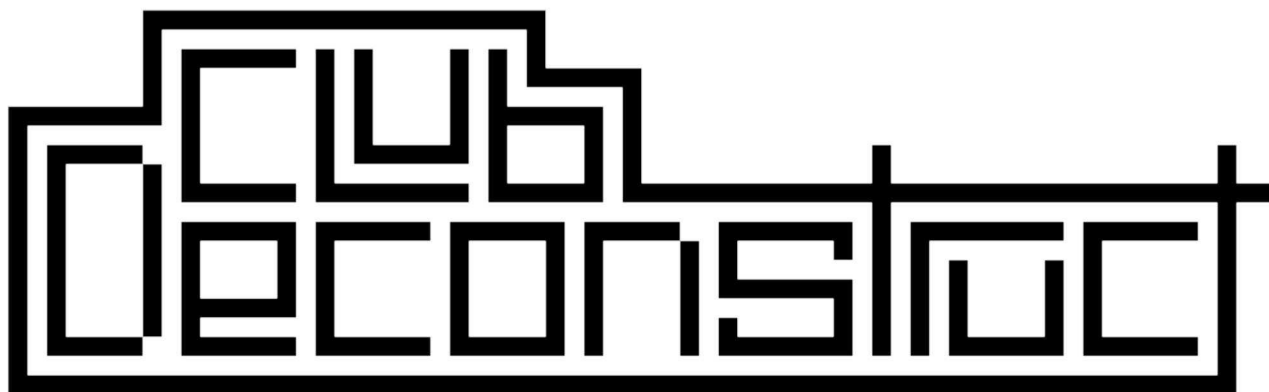




CLUB DECONSTRUCT er en unik audiovisuel musikoplevelse, der samler fire innovative og talentfulde kunstnere i et mangfoldigt line-up. Hvert arrangementet byder på to lokale og to internationale kunstnere, der på hver deres unikke måde udvider grænserne for elektronisk musik.

Efter vores CLUB DECONSTRUCT-begivenheder i 2023, 2024 og 2025 indså vi, at den lokale scene har et stort behov for denne aktivitet. Vi blev glædeligt overraskede over at se så mange mennesker, vi ikke kendte, på udkig efter ny innovativ klubmusik. Erfaringerne fra denne begivenhed var uvurderlige og fik os til at organisere yderligere to koncerter i CLUB DECONSTRUCT-serien, der afholdes mellem maj og september 2026. Det er et solidt mødested for forskellige ungdomsgrupper, der søger ud over den mainstream lyd, og skaber et netværk af innovative og inspirerende sociale fritids-begivenheder og aktiviteter.

Denne begivenhed promoveres og afholdes i samarbejde med glitch.cool, et kollektiv af producenter, lyd-designere og billedkunstnere, der beskæftiger sig med glitch-æstetik. glitch.cool er også en kollektivt drevet udgivelsesplatform, der – sammen med musik-udgivelser – faciliterer materiale til musikskabere i form af gratis sample packs og online tutorials. glitch.cool driver også et stort online community med en aktiv gruppe af kreative lydkunstnere.

Vores begivenheder i 2026 finder sted fire forskellige steder, alle i forskellige områder af København: Lygten Station (Nordvest) og Mayhem (Nørrebro).

I 2026 præsenterer vi følgende program:

Blue Noise, Tettix Hexer, Jim Kimchi, Disektor, Francesco Corvi, Nathan L., Manuella Blackburn, og FASCIA