

Projektskema – egne projekter

Titel	”Østerbrobørn oplever klassisk musik”, 2. pilotprojekt 2013
Kort beskrivelse af projektet	<p>At to klassetrin (mellem 3. og 6.) fra hver af de syv Østerbro-skoler (ca. 35 klasser samt lærere og op til 5 forældre pr. deltagende klasse) inviteres til koncert torsdag den 23. august i DR-koncertsalen. Her vil DR-symfoniorkestret spille musik af de store russiske klassikere (Tjajkovskij, Prokofiev, Stravinskij, Rimskij-Korsakov og Sjostakovitj). Inden udgangen af maj er der udarbejdet undervisningsmaterialer. Endvidere inviteres de deltagende lærere til et introduktionsmøde, hvor de møder musikere fra orkestret, en P2 vært samt hører mere om orkestret og musikken. Pris 80.000 kr.(eks. Moms) til DR-Musikarium.</p> <p>Udarbejdelse af folder om klassisk musik på Østerbro i 2013/14. Samarbejde om dette med relevante foreninger, institutioner, grupper og enkeltpersoner. Budget: 10.000kr.</p>
Formål <ul style="list-style-type: none"> - Hvorfor skal lokaludvalg gennemføre dette projekt? - Hvilken problematik skal projektet afhjælpe? - Hvordan relaterer projektet sig til lokaludvalgets overordnede målsætninger og lokaludvalgets generelle funktion 	<ul style="list-style-type: none"> - Dette 2. og sidste pilotprojekt skal bidrage til, at BR træffer beslutning om fra og med budget 2014 at afsætte 200.000 kr. (heraf 160.000 kr. til DR-musikarium), så alle skolebørn i København mindst en gang i deres skoletid lever sig ind i og hører stor symfonisk musik i DR-koncertsalen. - For at bidrage til at bryde den negative sociale arv ved at sikre, at alle børn mindst en gang i deres liv får denne oplevelse. - Projektet er et af Østerbro Lokaludvalgs fremsendte bydelsforslag.
Aktiviteter	<ul style="list-style-type: none"> - I maj udsender DR-musikarium uv-materialer til de deltagende lærere. - Slutningen af maj holdes info- og dialogmøde med de deltagende lærere. - Undervisning i de deltagende klasser med udgangspunkt i det til koncerten udarbejdede undervisningsmateriale, herunder såvel uddrag som de fulde musikstykker. For 3.-4. klasse bliver omdrejningspunktet de eventyr, musikken er skrevet over og de instrumenter, komponisten bruger. For 5.-6. klasse bliver det russisk historie: bl.a.zarerne, prinsesse Dagmar, oktoberrevolutionen, Sjostakovitj og hans forvisning til Sibirien. - Østerbro-eleverne får adgang til tre koncerter den 23. august (varighed 45 minutter og lidt ekstra tid). 9:45-10:30, primært 3.-4. klassetrin. 11:30-12:15, primært 3.-5. klasse. 13:00-13:45, primært 5.-6. klasse). Foruden Østerbrobørn deltager Frederiksbergbørn i koncerterne. - Evaluering

	Medarbejdere fra Skoletjenesten inviteres til at deltage i majmødet og koncerterne.
Succeskriterier <ul style="list-style-type: none"> - Hvilke målbare kriterier skal der til, for at formålet opnås? 	At mindst 25 klasser deltager i projektet.
Tidsplan <ul style="list-style-type: none"> - Hvornår skal aktiviteten afholdes? - Hvornår skal de forberedende aktiviteter afholdes? 	Maj-august 2013. Se også beskrivelsen under "Aktiviteter".
Interessenter/målgrupper <ul style="list-style-type: none"> - Hvem er målgrupper og interessenter? - Hvem skal involveres direkte i projektet? - (Hvad er deres mål og ønsker i relation til projektet?) 	<ul style="list-style-type: none"> - De syv skoler på Østerbro, elever, forældre og lærere omkring 3.-6. klassesetrin. Desuden vil vi i arbejdet med folderen inddrage relevante foreninger, institutioner, grupper og enkeltpersoner på Østerbro. Også DR-musikarium og Skoletjenesten, der er tilknyttet BUF, kan betragtes som interessenter. - Foruden de to tovholdere med tilknytning til ØLU (Rita Sørensen og Yvonne Svendsen) bliver det gruppen af musikkontaktlærere fra de tre skoler involveret i 1. pilotprojekt 20102, 1-2 skoleledere fra Østerbro. - Vi har forsøgt at indarbejde deltagererfaringerne fra 1. pilotprojekt i 2. pilotprojekt.
Kommunikationsplan <ul style="list-style-type: none"> - Hvilke medier skal anvendes til de forskellige målgrupper/interessenter? - Direkte kontakt til udvalgte grupper? - Overvejelser om budskab og vinkling. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lokaludvalgets hjemmeside samt Østerbro Avis. - Skolerne bliver kontaktet via mails og evt.opfølgende telefonsamtaler. Derudover arbejdes der på at få 1-2 skoleledere til at omtale projektet på lokale skoleledermøder.
Plan for opfølgning og evaluering af projektet	Et hurtigt besvaret evalueringsskema til de deltagende lærere, forhåbentlig suppleret med et skema til nogle af de deltagende forældre. De deltagende klasser får mulighed for at sende deres mening/budskaber til DR-musikarium. Indsendelse af ØLU-evalueringsskemaet. Erfaringerne stilles til rådighed for Skoletjenesten.
Opgavefordeling <ul style="list-style-type: none"> - Tovholder i sekretariatet? - Sekretariatets rolle og opgaver? - Fagudvalg/tovholder i LU? 	ØLU-tovholdere: Rita Sørensen(ØLU-medlem til 2012) og Yvonne Svendsen (nuv. ØLU-medlem) Bedes udfyldt af sekretariatet. Anne Christine var tovholder i 2012 på kontraktskrivningen med DR. Julie var tovholder på resten.

- LU fagudvalg/tovholders rolle og opgaver?	Ingen specielt arbejdskrævende opgaver til fagudvalget, men gerne opmuntrende tilråb til tovholderne.
Samarbejdsparter/eksterne ydelser	DR-Musikarium medfinansierer pilotprojektet på Østerbro som en del af deres udviklingsarbejde.
Budget	Eks. Moms er det samlede budget 90.000 kr. (80.000 kr. til DR-Musikarium og 10.000 til Østerbrofolder.