

København, d. 27/9 2012

Til Kultur- og Fritidsudvalget
Københavns Rådhus
1599 København V

Vi skriver til jer for at foreslå, at I og dermed Københavns kommune vil sikre Poesiens hus et sted at bo og midler til driften, så det der i halvandet år var et vellykket projekt i Gothersgade med stor tiltrækningskraft for både forfattere og publikum og fortløbende midler fra Statens Kunstråd til husets mangfoldige aktiviteter – kan finde endegyldigt trygge rammer i København.

Poesiens Hus åbnede i august 2010 i Gothersgade som et eksperiment, et privat initiativ. Huset levede i halvandet år, og beviste i denne periode, at ideen kan bære, at huset som kunstnerisk kraftcenter har betydning, og i høj grad repræsenterer den ønskede signalværdi: Med poesiens tydelige tilstedeværelse har hovedstaden, og landet, ikke kapituleret over for den almindelige markedstænkning – der findes virkelig både sjæl, ånd og et levende sprog, også i fremtiden!

Og huset nåede at få et solidt renommé og et hastigt voksende netværk for samarbejder, også i udlandet og blev en begyndende parallel til lignende initiativer i f.eks. Hamburg, New York og Berlin. Men som i disse byer er det nødvendigt, at bystyret går ind og tager et ansvar for de fysiske rammer og driften. Aktiviteterne i huset vil vi med beredvilligheden fra Statens Kunstråd til at støtte op om projektet og dertil mulige private fondsmidler kunne finde finansiering for – se vedhæftede budgetforslag.

Vi forestiller os, at aktivitetsmulighederne i et nyetableret og sikret Poesiens Hus i forlængelse af det tidligere Poesiens Hus spænder over et bredt spektrum:

Digterpræsentationer, foredrag, debat, udstillinger, festivaler, poetisk musik og teater, workshops for børn og voksne, besøg fra udlandet, bibliotek med gammel og ny poesi, café og bogsalg.

Poesiens Hus skal ikke blive et dansk sprogmuseum, men et sted som arbejder på at sikre sprogets liv og nyskabelse. Den skare af mennesker – nulevende digtere, læsere, tilhørere, turister, nysgerrige sjæle – der lægger vejen forbi Poesiens Hus, vil inspireres til, hver på deres måde, at bevare, omforme og nytolke det stof, vi for en stor del er gjort af – vores sprog.

Poesiens Hus vil gerne fremover styrke samarbejdet med skoler, gymnasier og kulturelle institutioner. Dette sker bl.a. gennem et indledt KULT-samarbejde, hvor introduktion til poesilæsning, konkret arbejde med sproget i workshops og diverse crossover ideer allerede har resulteret i aftaler med en del aktører (gymnasier, teatre m.v.) Det vi kan gøre i øjeblikket er, at formidle digterbesøg eller lave aftaler ”i byen” – men en væsentlig dimension er naturligvis også at kunne invitere folk ind til poesien, i dens eget hus.

Vi ser gerne Poesiens Hus som en del af et litterært kulturmiljø på Nørrebro og som en et center, der i sig selv og via et samarbejde med de øvrige kulturaktiviteter dér (f.eks. Literaturhaus) kan styrke og udbygge dette miljø og være med til for både unge og ældre at gøre denne bydel kulturelt endnu mere levende og

attraktiv for hele København. Vi ser en mulighed for, at Poesiens hus via et sådant samarbejde kan blive primus motor eksempelvis for en fantasifuld og mangfoldig fejring af Søren Kierkegaards to hundrede års fødselsdag d. 5. maj 2013, en begivenhed, der tiltrækker sig interesse verden rundt.

Bag Poesiens hus står nogle af landets betydeligste digtere som Benny Andersen, Klaus Rifbjerg, Henrik Nordbrandt, Suzanne Brøgger, Peter Poulsen, Peter Laugesen, Pia Tafdrup, Thomas Boberg med flere, samt en bestyrelse bestående af sognepræst Mikkel Wold (formand), Filminstituttets direktør Henrik Bo Nielsen, Forbrugerrådets direktør Rasmus Kjeldahl, lektor Steen Bille Jørgensen og undertegnede.

Vi arbejder for, at Poesiens Hus skal være:

- En platform der kan bidrage til at holde fast i en kulturel kerne
- Et kraftværk for udvikling af ideer
- Et samlingssted for digterne, læserne og de kunstinteresserede
- Et videnscenter hvorfra oplevelser med sprog og kunst kan præsenteres på effektiv og prægnant vis
- Et forum for udveksling og samarbejde over grænserne med lignende huse verden over.

I håbet om, at I i Kultur- og Fritidsudvalget seriøst vil tage denne sag op, ser vi frem til at høre fra jer.

Vi er naturligvis parate til at bistå med yderligere informationer eller uddybninger af det allerede fremførte enten skriftligt eller via et personligt fremmøde.

De bedste hilsener

Lene Henningsen (daglig leder af Poesiens hus) og Stig Dalager (forfatter)

Email adresse: Stig.Dalager@hotmail.com

Budgetforslag

Poesiens Hus

Forudsætninger:

Lokaler (inkl. lokalernes vedligeholdelse) stillet til rådighed.

Indtægter på salg af kaffe, øl vand og andet i begrænset omfang ("kaffesalon") –
ikke faciliteter til egentlig cafédrift.

Daglig åbningstid 11-17.30 Aftenåbent ved arrangementer. En ugentlig lukkedag.

Der tages entré ved større arrangementer.

Indtægter

Diverse salg	30.000
Entréindtægter	40.000
Budgettet tilskud til honorarer (Kunststyrelsen)	100.000
Fondsmidler	20.000
<u>Indtægter i alt</u>	<u>190.000</u>

Udgifter

Administration	24.000
----------------	--------

Telefon og internet	6.000
Honorarer til arrangementer, workshops	120.000
Annoncering	10.000
Medarbejdere (daglig ledelse, programlægning, arrangementsstyring, kommunikation, formidling, bibliotek, boghandel og kaffesalon) fordelt på 3 deltidsansættelser	300.000
Rengøring	20.000
<u>Udgifter i alt</u>	<u>480.000</u>

Budgetteret driftsunderskud, ansøgt driftsbevilling 290.000