



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	SOM BRØDRE
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	31-03-2021
Slutdato:	24-04-2021
Antal opførelser/koncerter:	24

Sted	
Teater Grob Nørrebrogade 37	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	48000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Alexander Mayah Larsen, dramatiker og skuespiller Kasper Dalsgaard, skuespiller Rasmus Juncker, komponist og musiker Marianne Nilsson, scenografisk konsulent Trine Wisbech, dramaturg
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>"Baba har lært mig, at det var en fejl jeg blev født..." I Som Brødre møder vi to brødre, som er vokset op i et hjem med en dansk mor og en irakisk far. På overfladen går alt godt i den lille familie. Men bag de nedrullede persiener har Baba problemer med sit temperament og som tiden går, bliver han mere og mere paranoid over det samfund han befinder sig i. Brødrene lærer derfor at holde sammen, og Storebror prøver at passe på Lillebror imens han selv bevæger sig længere ud på et sidespor. Men på trods af brødrenes bånd og kærlighed begynder det svære forhold til Baba at fragmentere sig ud i brødrenes forhold til omverdenen. Storebror forsvinder ind i en kriminel verden, og her møder han et fællesskab, hvor hans iltre temperament og handlekraft kan omsættes til prestige. Imens jagter Lillebror følelsen af at høre til i de to kulturer han føler sig så splittet imellem. I brødrenes forsøg på at føle tilhørsforhold og anerkendelse sættes båndet mellem dem på prøve - og vil i sidste ende skabe en skelsættende kløft imellem dem. Forestillingen sætter spotlight på identitet og splittelse i et dynamisk og visionært formsprog, i øjenhøjde med publikum.</p>

Formidling af projektet
Vi vil ramme en bred målgruppe af københavnere via forskellige digitale kampagner, men vi vil også arbejde målrettet med publikumsudvikling og relationsarbejde for at få publikum med mere blandet baggrund ind og se forestillingen. Plakater, trailers, foto og omtale skal synliggøre forestillingen både på Nørrebro, rundt om i København og på sociale medier.

Information om ansøger



Ansøgers navn	
Virksomhed	Teater Grob
Momsregistreret	