

Prøveforløb

Produktion/forberedelse

- **Uge 16:** PR-billeder + video-teaser filmes og redigeres. Offentliggøres i uge 17 og 18.
- **Uge 17:** Designe + printe flyers og plakater.
- **Uge 18:** OBS: 1 måned til første forestilling. Uddeling af flyers, opsætning af plakater (supermarkeder, biblioteker, institutioner, caféer), oprettelse af Facebook-event, annoncer på Facebook, kontakt Husum-Brønshøj Lokavis, Politiken, Alt for Damerne, Berlingske m.fl. for interview og annoncer.
Oprettelse af billetbooking på Billetto.dk. Publikum kan booke en gratis billet som reservation af forestillingen.
- **Uge 19, 20, 21, 22, 23:** Fortsat promovring og salg.

Research/produktion hos *Bevægelsesværkstedet og udendørs*

- **Uge 19:** 11., 12., 13. maj
- **Uge 20:** 18., 19., 20., 21. maj
- **Uge 21:** 26., 27., 28. maj
- **Uge 22:** 31. maj, 1. juni, 2. juni

= 13 prøvedage

Forestillinger

- **Uge 22:** 3., 4., 5., 6. juni
- **Uge 23:** 10., 11., 12., 13. juni

= 8 forestillingsdage a 2-4 forestillinger/dag = 26 mini-forestillinger