



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	LEAS RUM
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	04-06-2021
Slutdato:	06-06-2021
Antal opførelser/koncerter:	3

Sted	
Bådteatret Nyhavn 16, 1051 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	9000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Koreografi, idé, manuskript og iscenesættelse: Pernille Garde, Inspiration: Lea Vesterby Olesen, Dansere: Sherwin Dianne Reyes, Bo Madvig og Jan Vesala, Komponist & lyd: Mons Niklas Schak, Scenografi & video: Signe Krogh, Lysdesign: Maria Pi Houmann, Kostumer: Åsa Gjerstad, Dramaturgisk & koreografisk konsulent: Lisbeth Sonne Andersen.
Evt. relevant link til projektet:	http://www.baadteatret.dk/leas-rum-2021/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
LEAS RUM genopsætning på Copenhagen Stage 2021 Pernille Garde Stage Art ansøger hermed om midler til at genopsætte den Reumertnominerede danseforestilling LEAS RUM på Copenhagen Stage, 4.- 6. Juni 2021, på Bådteatret, med 3 forestillinger. LEAS RUM er en mørk, poetisk og visuel stærk danseforestilling baseret på en virkelig historie. Forestillingen åbner det ubegribelige og sårbare rum et barn efterlades i efter seksuelle overgreb. LEAS RUM springer i tid og rum, mellem barn og voksen og blander virkelige hændelser og erindringsglimt med drømme og mareridtsagtige billeder. LEAS RUM fortælles med underspillet humor og alvor gennem dans, ord, video og nykomponeret musik. LEAS RUM er yderst relevant, fordi forestillingen behandler et vigtigt emne på en kunstnerisk, æstetisk og nænsom måde, som gør at publikum kan være med. Overgreb er stadig et alvorligt tabuiseret emne og LEAS RUM bidrager til dialog med sit publikum, så vi kan åbne op og tale mere om overgreb også i en international kontekst.

Formidling af projektet
LEAS RUM bliver en del af Copenhagen Stages program 2021 og vil være en del af deres salgsfremstød. Derudover indgår vi i Bådteatrets pakke med synlighed på hjemmeside, nyhedsbrev mm. Pernille Garde Stage Art vil også skabe synlighed på hjemmeside, SOME og aktivt invitere relevante presenters fra branchen og



desuden række ud til grupper der kunne have særlig interesse for forestillingen; Askovhus, Red Barnet, gymnasier mm. Annoncer på Facebook

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Pernille Garde Stage Art
Momsregistreret	