

## Projektskema – egne projekter

<b>Titel</b>	<b>Kunst og Østerbrobørn</b>
<b>Kort beskrivelse af projektet</b>	<p><i>Kunst og Østerbrobørn</i>  Der etableres et samarbejde mellem 1-2 af bydelens skoler, lokale kunstnere og lokaludvalget om et undervisningsforløb i forbindelse med billedkunstundervisning. Eleverne (ca. 3. – 5. kl.) skal i samarbejde og med inspiration fra lokale billedkunstnere lave et værk, som skal udstilles i byrummet. Der er lavet aftale med Metroselskabet, at værkerne kan komme op på Byens Hegn.</p> <p>Projektet er et pilotprojekt som tænkes udbredt til alle bydelens skoler som en del af kunstundervisning.</p> <p><i>Tunnelprojektet</i>  Projektet kan evt. udvides med et samarbejde med Områdefornyelsen i Skt. Kjelds Kvarter om at udsmykke en gangtunnel under Østerbrogade. Til denne del af projektet foreslås en lidt ældre målgruppe i fritids- eller ungdomsklubregi.</p>
<b>Formål</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvorfor skal lokaludvalg gennemføre dette projekt?</li> <li>- Hvilken problematik skal projektet afhjælpe?</li> <li>- Hvordan relaterer projektet sig til lokaludvalgets overordnede målsætninger og lokaludvalgets generelle funktion</li> </ul>	<p>At skabe netværk mellem lokale skoleelever, lærere og lokale kunstnere og give eleverne mulighed for at blive inspireret og samarbejde med en lokal kunstner.  De deltagende elever vil også få mulighed for at få udstillet deres arbejde og derved være med til at skabe midlertidige byrum.</p> <p>Sætte fokus på kunst og den læringsproces der er forbundet med planlægningen og opføringen af værket.</p> <p><i>Specifikt for tunnelprojektet</i>  Med tunnelprojektet tænkes det at give deltagerne ejerskab for byrummet i tunnelen, så den i højere grad vil blive brugt af børn og unge til og fra skole og fritidsinteresser og i mindre grad blive udsat for hærværk. Projektet knytter sig til Områdefornyelsens projekt om Bedre Forbindelser, som lokaludvalget også deltager i, der skal sikre gang og cykelforbindelser til og fra Sankt Kjelds Kvarter over de store færdselsårer der skærer gennem og omgiver kvarteret.</p>
<b>Aktiviteter</b>	<i>Skoleprojektet</i>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontakt til skoler, lærere og lokale kunstnere</li> <li>• Undervisningsforløb for 2 klasser på hver af 1-2 Østerbro skoler i forbindelse med undervisning fx i faget billedkunst</li> <li>• Temauge hvor der arbejdes sammen med 1-2 lokale kunstnere om i fællesskab at lave et kunstværk til opsætning i bydelen på Byens Hegn</li> </ul> <p><i>Tunnelprojekt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samarbejde med Områdefornyelsen og fritids- eller ungdomsklub om at dekorere gangtunnel under Østerbrogade</li> </ul>
<p><b>Succeskriterier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvilke målbare kriterier skal der til, for at formålet opnås?</li> </ul>	<p>Produktet er et kunstværk på Byens Hegn, som opføres af lokale skoleelever i samarbejde med lokale kunstnere samt en udsmykning af en gangtunnel under Østerbrogade, som vil gøre det mere attraktivt at færdes i tunnelen.</p>
<p><b>Tidsplan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvornår skal aktiviteten afholdes?</li> <li>- Hvornår skal de forberedende aktiviteter afholdes?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16. maj: Projektforslag og ansøgning om puljemidler behandles i lokaludvalget</li> <li>• Ultimo maj: aftale med ekstern koordinator.</li> <li>• Ultimo maj: kontakt til og aftaler med involverede skoler, tilknytning af kontaktpersoner (lærere). Aftale møde og dannelse af projektgruppe med kontaktpersoner, ad hoc gruppe og aftale om den videre planlægning.</li> <li>• august/september: Igangsættelse af undervisningsforløb (1-2 uger) og kunstværk opføres sammen med lokal kunstner (1 uge). Evt. møde i projektgruppen om midtvejsevaluering.</li> <li>• Oktober/november: evalueringsmøde</li> </ul>
<p><b>Interessenter/målgrupper</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvem er målgrupper og interessenter?</li> <li>- Hvem skal involveres direkte i projektet?</li> <li>- (Hvad er deres mål og ønsker i relation til projektet?)</li> </ul>	<p><i>Skoleprojektet</i></p> <p>Lokale skoleklasser primært 3.-5. klasser. Billedkunstlærere på de 1-2 skoler, som deltager. Lokale kunstnere der har interesse i at undervise og formidle kunst til børnene.</p> <p><i>Tunnelprojektet</i></p> <p>Børn/unge fra fritids- eller ungdomsklub samt brugere af byrummet og evt. af gangtunnel.</p>
<p><b>Kommunikationsplan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvilke medier skal anvendes til de forskellige målgrupper/interessenter?</li> <li>- Direkte kontakt til udvalgte grupper?</li> <li>- Overvejelser om budskab og vinkling.</li> </ul>	<p>Projektet løber internt og involverer i første omgang ikke en egentlig kommunikationsindsats. Der tages undervejs i projektet kontakt til lokalavisen for at skabe opmærksomhed om projektet.</p> <p>Når resultatet af projektet foreligger, søges der at skabe medieopmærksomhed for at promovere elevernes værker. Der kan evt. også tages kontakt til lokalavisen, når projektet er igangsat for at skabe opmærksomhed omkring projektet generelt.</p>
<p><b>Plan for opfølgning og evaluering af projektet</b></p>	<p>Der skabes kontakt til de involverede lærere og kunstnere og afholdes møder med dem og ad hoc gruppen (projektgruppen). Der holdes et opstartsmøde, og evt. et evalueringsmøde</p>

	afslutningsvis. Der vil være løbende kontakt mellem koordinatoren og de medvirkende skoler/aktører. Koordinatoren refererer til sekretariatet.
<b>Opgavefordeling</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tovholder i sekretariatet?</li> <li>- Sekretariatets rolle og opgaver?</li> <li>- Fagudvalg/tovholder i LU?</li> <li>- LU fagudvalg/tovholders rolle og opgaver?</li> </ul>	Tovholder i sekretariatet er Ellen og Julie Sekretariatet står for økonomistyring og evt. koordinering i forhold til projektgruppen herunder indkalder til møder. Kommunikation i forbindelse med projektet. Ad hoc gruppen (Inger-Marie Dyrholm, Yvonne Svendsen og Juda Feldman) formidler kontakter til skoler (Strandvejsskolen og Langelinieskolen) og deltager i projektgruppemøder. Kontaktperson/koordinator/formidler i forhold til skoler.
<b>Samarbejdsparter/eksterne ydelser</b>	De involverede skoler/lærere stiller arbejdskraft (lærerlønninger), lokaler/faciliteter og skolens eventuelle egen administration af projektet. De involverede kunstnere honoreres med et fast honorar for deres deltagelse i projektet. Der forventes en andel af interesselimer fra kunstnerens side. Områdefornyelsen i Sankt Kjelds Kvarter i forhold til gangtunnel under Østerbrogade i forbindelse med Områdefornyelsens projekt om Bedre Forbindelser. Områdefornyelsen vil gå ind og støtte denne del af økonomisk.
<b>Budget</b>	Kunstnerhonorarer.....30.000 kr.  Materialer- (Maling, grej, transport mv.).....15.000 kr.  Ekstern koordinator honorar .....3.000 kr.  Uforudsete udgifter.....2.000 kr.  <b>Budget i alt .....50.000 kr.</b>  Kunstnerhonorar og materialer til tunnelprojektet dækkes af Områdefornyelsen.