Sang i Verdenslyd

Ensemble Verdenslyd inviterer til en koncert, hvor musik fra forskellige dele af verden mødes med klassiske instrumenter og sang. Ensemblet får besøg af unge talentfulde sangere, som sammen med musikerne skaber et levende og varieret koncertprogram. Koncerten skal være en musikalsk rejse på tværs af kulturer og genrer, hvor publikum både præsenteres for nye klange og genkendelige musikalske udtryk.

Formål
Formålet med koncerten er at skabe en levende og anderledes musikoplevelse, hvor forskellige musiktraditioner mødes. Vi ønsker at oplyse om musik og traditioner, og give en tværkulturel oplevelse. Koncerten indeholder derfor både sange på serbisk, tyrkisk og yiddish.

Motivation
Ensemble Verdenslyd består af unge musikere med stor interesse for musik fra forskellige dele af verden. Vi ønsker at bruge vores forskellige musikalske baggrunde til at skabe en koncert, der både udfordrer og underholder publikum. Ved at invitere sangere som gæster kan vi udvide ensemblets lyd og skabe flere muligheder for samspil mellem instrumentalister og sangere.

Indhold
Koncerten vil bestå af et varieret program med musik fra forskellige lande og musiktraditioner. Ensemblets faste musikere vil spille hovedparten af programmet, mens inviterede sangere vil indgå som gæster i udvalgte værker. Der arbejdes med både arrangeret musik og nyskrevet værker i stil med de forskellige kulturer. Sangerne har selv ønsket værker som har betydning for dem.

Målgruppe
Koncerten henvender sig bredt til unge og voksne, som er nysgerrige på musik fra forskellige kulturer.

Medvirkende
Ensemble Verdenslyd - et ungt ensemble bestående af musikere fra DKDM med forskellige musikalske baggrunde og interesse for musik fra hele verden.
Gæstesangere – Sangere med forskellige kulturelle baggrunde.

Location
Koncerten afholdes på LiteraturHaus i København d. 8. april 2027. Stedet passer godt til projektet, da det giver mulighed for at skabe en intim koncertoplevelse, hvor publikum kommer helt tæt på musikerne og sangerne.