Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Improvisationsmusik
Yderlig beskrivelse af genrer	
Arrangementets titel:	Barefoot Records - 20-års jubilæumsfest!
Startdato:	01-12-2026
Slutdato:	02-12-2026
Antal koncerter:	7

Sted
H15
Slagtehusgade 15, 1715 København V

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Håkon Berre (trommer) Nana Pi Aabo-Kim (saxofon) Maria Dybbroe (saxofoner og klarinetter) Sven Dam Meinild (saxofoner og klarinetter) Kasper Tom (trommer) Halym Aabo-Kim (trommer) Henrik Olsson (guitar)
Evt. relevant link til projektet:	https://barefoot-records.com

Kort projektbeskrivelse

I to årtier har Barefoot Records været en drivende kraft på den Skandinaviske kreative musikscene – og har kæmpet for kunstnerisk nysgerrighed, frygtløs improvisation og kompromisløs musikalsk vision. Nu fejrer det københavnske arrangørfællesskab og musikerkollektiv sit 20-års jubilæum med en spektakulær aften på PRiMi, på H15, i Kødbyen. Her vil vi reflektere over rejsen indtil videre, mens vi ser frem mod det, der venter forude.

Primi inviterer løbende forskellige koncertarrangører til at lave én aftens 'take-over'. og vi er glade for at være blevet inviteret til at kuratere en spændende jubilæumsfest med koncerter hvortil alle labelets 7 medlemmer vil skrive og opføre helt ny musik. Publikum vil kunne opleve en lang række kortere koncerter med mindre og større konstellationer af Barefoot-musikere og stilistisk vil man få en smagsprøve på bredden af det der rører sig på den Europæiske scene for improvisationsmusik.
Der vil også være filmvisning af: Barefoot on Screen af Ali Asperheim, samt Eddie Bolgers kreative bidrag til sidste års Barefoot Festival, og på den ene væg vil køre et løbende lysbilled-show med nedslag i fotos fra de 20 år der er gået.

Formidling af projektet

Barefoot Records har både hjemmeside, Facebook-side og Instagram hvor arrangementet vil promoveres løbende frem mod dagen, og vi har en lang erfaring med promovering fra vores 20

år lange koncertvirksomhed. Desuden vil vi invitere de større Dagblade: Politiken, Wekkendavisen, Kristeligt Dagblad og Information, samt P8 Jazz, som vi håber enten vil foromtale eller anmelde aftenen - her har vi også direkte kontakter.
PRiMi og H15 har derudover sine So-Me kanaler, et trykt program og et tilbagevndende publikum, og vil ligeledes promovere aftenen - ligesom alle Barefoot medlemmer individuelt vil dele opdateringer om arrangementet på sine kanaler.