Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Ny musik
Yderlig beskrivelse af genrer	
Arrangementets titel:	Hypoxia pt5
Startdato:	29-01-2027
Slutdato:	29-01-2027
Antal koncerter:	1

Sted
Valby Kulturhus
Valgårdsvej 4, 2500 Valby

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Deodato Siquir ilusion: Sofia Castro Olesen & Cecilia Castro Olesen moltamole Snorre Elvin
Evt. relevant link til projektet:	https://www.instagram.com/hypoxia_____/

Kort projektbeskrivelse

Hypoxia p5 er femte udgave af en eksperimenterende koncertserie, der samler musikere, lydkunstnere og performere i et tværæstetisk format med fokus på lydkunst, performance, improvisation og elektronisk musik. Med udgangspunkt i havet inviterer vi fire kunstnere til at fortolke historiske myter og nutidige problematikker gennem lyd og krop. Projektet undersøger menneskets forbindelse til havet som både livsgrundlag, økosystem og mytologisk univers. Programmet præsenterer Deodato Siquir, Ilusion, moltamole og Snorre Elvin, der hver især bidrager med forskellige musikalske og kunstneriske perspektiver på havet. Arrangementet afholdes i Valby Kulturhus, hvor vi for tredje gang ønsker at videreudvikle Hypoxia som en tilbagevendende platform for eksperimenterende musik og kunst samt styrke vores lokale netværk af gæster og publikummer.

Formidling af projektet

Vi tager udgangspunkt i projektets kunstneriske univers og tematik omkring havet, mytologi og menneskets forbindelse til dette. Vi har afsat midler til en grafisk designer, som skal udvikle plakatmateriale og korte reels til sociale medier. Vi vil primært benytte Instagram til målrettet annoncering med fokus på at nå både et lokalt publikum i Valby og den eksperimenterende musik- og kunstscene i København.

Derudover har vi en aftale med Valby Kulturhus om at promovere arrangementet gennem deres hjemmeside og lokale netværk. Vi vil supplere dette med præsentationer af de deltagende kunstnere og deling gennem deres egne netværk samt tidligere gæster fra Hypoxia.

Da det er tredje gang, vi afholder arrangementet i Valby Kulturhus, er det samtidig en vigtig del af vores strategi at fastholde tidligere gæster og opbygge et tilbagevendende lokalt publikum.