# Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

| Arrangementet | |
|---|---|
| Genrer | Improvisationsmusik |
| Yderlig beskrivelse af genrer | Eksperimenterende og improviseret musik, der bevæger sig mellem jazz, ny kompositionsmusik og andre lydlige udtryk. |
| Arrangementets titel: | Nørrebro Jazz Extravaganza – Vinterjazz 2027 |
| Startdato: | 03-02-2027 |
| Slutdato: | 24-02-2027 |
| Antal koncerter: | 4 |

**Sted**
Harbo Bar
Blågårdsgade 2D, 2200 København N

| Baggrundsinformationer | |
|---|---|
| Ønsket støttebeløb i kroner: | 48000 kr. |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | House Trio:<br>Ben Rodney<br>Rafał Różalski<br>Simon Forchhammer<br><br>Gæster:<br>Luka Zabric<br>Michaela Turcerova<br>Viktoria Søndergaard<br>Tobias Delius<br>Malina Midera<br>Halfdan Stefansson<br>Henrik Olsson<br>Carolyn Goodwin<br>David Sebastian Louis Restrepo<br>Trine Sabine Kalnina<br>Jakub Svejnar |
| Evt. relevant link til projektet: | https://www.youtube.com/watch?v=woRITZLIjHo&list=RDwoRITZLIjHo&start_radio=1 |

**Kort projektbeskrivelse**

Nørrebro Jazz Extravaganza (NJE) er en frivilligt drevet koncertserie, der siden 2023 har skabt et samlingspunkt for Københavns eksperimenterende og improviserede musikscene. Under Vinterjazz 2027 afholder NJE fire koncertaftener på Harbo Bar den 3., 10., 17. og 24. februar.

Hver aften præsenterer 3–4 musikalske konstellationer i form af duoer, trioer og kvartetter. Programmet kombinerer etablerede samarbejder med nye, ad hoc-sammensætninger, hvor musikere med forskellige kunstneriske baggrunde mødes og udforsker nye musikalske

muligheder. Improvisation, kunstnerisk nysgerrighed og kollektiv musikskabelse er omdrejningspunktet.

NJE har gennem mere end 50 koncerter udviklet et levende miljø, hvor nye stemmer møder erfarne musikere på tværs af generationer, nationaliteter og musikalske traditioner. Projektet bidrager til den musikalske bredde i København og skaber en åben ramme for publikum til at opleve eksperimenterende musik tæt på.

Der er offentlig adgang og pay-what-you-want-entré med en anbefalet billetpris på 60 kr.

**Formidling af projektet**

Vi formidler koncerterne gennem NJE's og Harbo Bars sociale medier, relevante koncertkalendere og målrettet præsentation af de medvirkende musikere og konstellationer. Vi deler løbende information om programmet og de kunstneriske møder, så publikum får indblik i musikken og baggrunden for de enkelte konstellationer.

NJE har gennem mere end 50 arrangementer opbygget et lokalt publikum og et netværk i den eksperimenterende musikscene. Vi vil bruge dette netværk til at nå både musikere og musikinteresserede samt lokale Nørrebro-beboere og nye publikummer, der ikke nødvendigvis kender den improviserede musikscene på forhånd. Den uformelle ramme på Harbo Bar og pay-what-you-want-entré skal gøre det let at deltage.