Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Jazz - swing-modern
Yderlig beskrivelse af genrer	Jazz - folkemusik - verdensmusik
Arrangementets titel:	Samtaler & Koncerter. Jazz på tværs af grænser
Startdato:	06-02-2027
Slutdato:	26-02-2027
Antal koncerter:	5

Sted
Posthus Teatret
Rådhusstræde 1, 1466 København K

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	22000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	6/2: Nicolas Dautrier Hot Club de France (FR/DK). Artist talk med Nicolas Dautricourt. 11/2: Grundtvig & Alt Det Jazz. Artist talk med Rasmus Dissing. 18/2: Malene Mortensen Plays Brasiljazz. Artist talk med Malene Mortensen. 25/2: Andres Thor Trio (IS/DK). Artist talk med Andres Thor. 26/2: Jens Søndergaard & Flying High feat. Christina Dahl. Artist talk med Christina Dahl.
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse

Hermed ansøger jeg - i samarbejde med Posthus Teatret - Københavns Kommunes Musikudvalg om støtte til fem koncerter, der med samtale og musik, inviterer publikum ind i jazzen på nye måder.

Koncertrækken vil sætte spot på fem kunstnere der repræsenterer forskellige genrer af jazz, men har det tilfælles at de eksperimenterer med koncertformatet. Hver koncert vil blive indledt med en samtale med en artist fra orkesteret og undertegnede som moderator og interviewer.

Samtalerne vil omhandle temaer som improvisation, arbejdsprocesser, rollemodeller og kulturmøder på tværs af genreskel og geografi. Intentionen er dels at åbne op for nye forståelser

af musikken og dens tilblivelse, dels at styrke fællesskabet omkring musikken og dermed være attraktive for et publikum af både unge, modne og ældre koncertgængere.

De fem events arrangeres i samarbejde med Posthus Teatret. Sammen med Posthus Teatret har jeg i 2025-26 arrangeret 19 koncerter – senest fire succesfulde dage i CPH Jazzfestival 2026 med kunstnersamtaler og koncerter.
Formatet formidler jazzens vilje til at gå nye veje, dens viden, eksperimenter og arbejdsprocesser – og jazzens mangfoldighed.

Formidling af projektet

Koncert- og samtalerækken formidles digitalt via
- Vinterjazz.dk
- Posthus Teatrets hjemmeside og nyhedsbrev
- Kultunauts livejazz.dk
- strategisk brug af indhold til Facebook og Instagram.

De fem events formidles endvidere via indslag på Radio Jazz og via plakater og flyers.