

1 **Udkast til input vedr. musikprofil for Amager Bio og Beta**

2

3

4 Amager Bio har gennem 25 år udviklet sig til et yderst professionelt spillested med et  
5 stort og trofast publikum, som værdsætter de musikgenre som bioen er udbyder af. Det  
6 er muligvis et mere voksent publikum end andre steder i byen, men det er vigtigt, at  
7 København har tilbud til alle aldersgrupper. Derudover lejer eksterne sig ind, og tilbyder  
8 andre genre end den Bioen traditionelt står for. Det giver tilstrækkelig diversitet. Stedet er  
9 opstået som følge af et meget dedikeret samarbejde med de mange frivillige gennem 25  
10 år, en områdefornyelse har bidraget. Vi ser ingen grund til at ændre musikprofilen.  
11 Hvorfor pille en succes fra hinanden?

12

13 BETA henvender sig til det yngre vækstlag, såvel på musiker som på publikumssiden.  
14 Grundlæggende set har BETA fat i nogle genre-bestemte subkulturer, som ikke i stort  
15 omfang tilbydes andre steder i byen, og skaber et fælles tredje qua den inddragelse som  
16 Øresundsvej 4 er kendt for. Lokaludvalgets borgerundersøgelse viste i uhyggelig grad, at  
17 ensomheden blandt de unge voksne er udbredt i vores bydel. BETA tilbyder et fællesskab  
18 og tilhørsforhold gennem musik. Der er heller ikke her ingen grund til at ændre på en  
19 musikprofil, der har succes uden der naturligvis skal være tale om stagnation. Udviklingen  
20 vil ske som en naturlig følge af behovet.

21