



Creepy Boys

Forestil dig at være gæst til en trettenårs fødselsdagsfest hos to meget mærkelige tvillingedrenge. Fra første øjeblik bliver publikum inviteret ind i en fest, hvor grænsen mellem leg, gys og teater konstant forskydes.

Creepy Boys er en grænseoverskridende horror-komedie, der blander ikonisk gyseræstetik med popkulturel teen-fødselsdagsglamour. Publikum rekrutteres til at hjælpe med at forberede festen, inden showet kulminerer i dansenumre, party games, en grotesk genopførelse af tvillingernes egen fødsel og til sidst et rituel blodoffer.

Under alt det absurde og morsomme gemmer sig en alvorlig kerne: en kritisk undersøgelse af millennial-nostalgi, kollektiv kulturarv og den måde, vi skaber og deler identitet gennem populærkultur. Forestillingen er både *spooky*, *silly* og *stylish* – og giver publikum en uforglemmelig oplevelse af at fejre Creepy Boys' overgang til teenageårene.

Forestillingen spiller den 22. - 31. oktober hos H2O, Københavns nyeste scene for internationalt litteratur og teater.

Kunstnerisk afsæt

Forestillingen er udviklet af **So.Glad Arts**, et uafhængigt queer teaterkompagni fra Canada. Kompagniet blev grundlagt i 2014 og arbejder målrettet med at skabe inkluderende kunstneriske rum for queer, trans- og andre historisk marginaliserede grupper. Deres værker er kendetegnet ved en blanding af humor, kropslighed, intimitet og politisk skarphed, som udfordrer mainstream-teatrets normer.

Internationalt format og anerkendelse

Creepy Boys er prisbelønnet fra verdens største kulturfestival, **Edinburgh Fringe Festival**, hvor den modtog en række 5-stjernede anmeldelser:

- ★★★★★ "Impossible to not get swept up in whatever mischief they have planned" – WhyNot London
- ★★★★★ "A brilliant piece of theatre" – Somewhere for Us
- ★★★★★ "Utterly spectacular" – Broadway Baby
- ★★★★★ – InDaily

Disse internationale anerkendelser understøtter, at forestillingen både har kunstnerisk kvalitet og publikumsappel.

H2O's ramme

H2O er et nyt internationalt venue for litteratur, teater og musik i København, hvor danske og internationale stemmer mødes i krydsfeltet mellem tekst, scenekunst og performance. Med *Creepy Boys* ønsker vi at præsentere et værk, som tydeligt viser H2O's profil: eksperimenterende, inkluderende og med et stærkt blik på internationale tendenser.

Forestillingen vil ikke blot tilbyde en scenisk oplevelse, men også skabe en social ramme, hvor publikum bliver en aktiv del af værket. På den måde understøtter projektet H2O's ambition om at være et sted, hvor publikum inviteres til at træde ind i nye kunstneriske formater og møde kulturer og identiteter på tværs.

Målgruppe og relevans

Forestillingen henvender sig til et bredt ungt og voksent publikum, især dem, der er optaget af queer kunst, samtidskultur og performance, men også dem, der søger nye og overraskende teateroplevelser. Med horror-komedien som ramme formår *Creepy Boys* at tale til både det erfarne teaterpublikum og dem, der normalt ikke finder vej til scenekunsten.

For København og Danmark er projektet en mulighed for at opleve internationalt anerkendt queer teater på højt niveau – en stemme, der sjældent når de danske scener.

Projektets mål

- At præsentere et prisbelønnet internationalt queer teaterkompagni for et dansk publikum.
- At styrke Københavns position som international kulturby med fokus på mangfoldighed og inklusion.
- At skabe en publikumsoplevelse, hvor grænserne mellem teater og social interaktion udviskes.
- At give plads til humor, kropslighed og leg som vigtige greb i samtidskunsten.