



Att. Københavns Scenekunststudvalg

## **ABER DABEI SØGER STØTTE TIL SKURET - FØRSTE DEL AF TRILOGIEN KONSTRUKTIONER**

ABER DABEI undersøger, hvordan samfund, fællesskaber og offentlige narrativer skabes og nedbrydes – og hvordan kunst kan aktivere refleksion og handling.

Vi ansøger om støtte til det indledende værk i trilogien **KONSTRUKTIONER** (2026–2028): **SKURET**.

Trilogien udfolder sig i mødet mellem nutidens samfund og historiske steder med politisk betydning i dansk efterkrigshistorie:

- **Henrettelsesskuret** (Christianshavn) – hvor 30 af henrettelserne efter retsopgøret fandt sted
- Byggelegepladsen **Byggeren** (Nørrebro) – ryddet med vold i kampen mellem nærdemokrati og det etablerede politiske system
- **Kongelundsfortet** (Amager) – strategisk vigtig under den kolde krig

Gennem stedspecifik scenekunst, dokumentariske elementer og sanselige oplevelser spejler værkerne fortidens dilemmaer i nutiden og inviterer til samtaler, møder og handlinger relateret til:

- Demokratiets skrøbelighed
- Statens magtanvendelse
- Aktivisme som demokratisk handlemulighed og kraft
- Forskellen mellem officielle narrativer og det individuelt levede livs erfaringer

**ABER DABEI** (aberdabei.dk) er en tværkunstnerisk platform grundlagt i 2015. Vi arbejder tæt sammen med kunstnere og eksperter på tværs af faggrænser og inddrager den fysiske sansende krop, personlige fortællinger og samfundsstrukturer i vores værker.

Vores værker har spændt fra afrodanske pigers virkelighed på Nørrebro og deportationen af danske jøder i 1943 til undersøgelser af samfundsutopier, søvnløshed og klimakollaps. Vi har også afprøvet nye formater, som en 8-timers marathonoplæsning af Hannah Arendts *Totalitarismens oprindelse* med 30 borgere, 2 tegnere og 4 musikere på scenen.

**KONSTRUKTIONER** udvikles af en fast kerne af instruktør, forfatter og dramaturg i samarbejde med nøglepersoner, museer, lokalarkiver og biblioteker, hvilket sikrer adgang til materiale, netværk og forankring. Projekterne ledsages af aktiviteter som foredrag, læsegrupper, erindringsstuer og fællesspisninger, der skaber både kortvarige og længerevarende møder.

Med **KONSTRUKTIONER** vil ABER DABEI gennem stærke og konsekvente kunstneriske greb aktivere refleksion, fordybelse og samtaler om vores demokrati og fælles fremtid.

Med bl.a. **Københavns Scenekunstudvalgs** støtte kan vi forene kunstnerisk ambition med lokal forankring og bred deltagelse. Vi sætter stor pris på jeres tidligere bidrag til ABER DABEI's arbejde og håber, I vil finde det meningsfuldt at støtte også dette projekt.

Med venlig hilsen



**Petra Berg Holbek**

Kunstnerisk leder, ABER DABEI

☎ 31 22 26 07

✉ [pbh@aberdabei.dk](mailto:pbh@aberdabei.dk)