

DRØM - Hvor har du været i nat?				Budget	Regnskab
INDTÆGTER				Ansøgt Bevilget	
Københavns Scenekunststudvalg		x		26.000	
Staten Kunstfons	PUS		x	575.000	
Fonde	William Demant Fonden	x		150.000	
	Augustinusfoden	x		150.000	
	Dansk Tennis fond	x		73.000	
	IF Lemvig Møllers Fond	x		80.000	
	Fehrs Fond	x		51.000	
Billetsalg på Takkelloftet deles 50/50 - Dansk Dansteater					
	500 billetter * 46,8kr			16.222	
salg af forestilling i					
Varde Kommune:				245.000	
Egenfinansiering	Eget bidrag			-	
Indtægter I ALT				1.366.222	
UDGIFTER				Mdr. Beløb	
Honorarer	kunstnerisk leder, a-løn	0	0	152.783	
	danser 1	0	0	88.231	
	danser 2	0	0	88.231	
	Ekstra danser, stand-in	0	0	38.195	
	lysdesigner	0	0	76.390	
	lyddesigner	0	0	25.000	
	kompognist			75.000	
	scenograf			82.120	
	Kristoffer Rowsing /mentor			19.098	
	Charlie Morley /mentor			10.000	
Turné i Varde + Klap	danser 1			44.072	
	danser 2			44.072	
	teknisk afvikler			44.072	
Produktions- omkostninger	Byggetekniker for scenografi			25.000	
	Skrædder			15.000	
	lyd teknik			35.000	
	lyd teknik			24.000	
	scenografi			33.000	
	dokumentation			28.000	
	undervisningsmateriale			12.400	
	Lager			10.000	
	Buffer (øvrige produktionsomkostninger)			10000	
PR og salgs- omkostninger	Tryksager			5.000	
	Annonce Den røde brochure			6.600	
	Deltagelse i teaterseminar			5.500	
	forto / video			15.000	
	loyout / design			9.300	

Administration	Producent	114.586	
	Administrator/bogholder	70.000	
	lønsystem	880	
	forsikring	18.556	
	Revision	20000	
	Telefon	2.028	
	Internet/webhotel/software	2.800	
	Kontorartikler	750	
	IT-udstyr	0	
	Kontingenter	3.500	
	Bogføringssystem	3.588	
	Øvrige administrationsomkostninger	500	
Transport	Transport, momsbelagt	5.000	
	Transport Varde	23.000	
	Ophold Varde, 4 uger	27.000	
	Per diems Varde 4 uger	18.000	
	Transport Klap	4.970	
	Ophold Klap	11.400	
	Per diems Klap	4.500	
	Ophold ACTA, den ene uge	6.000	
	Per diems ACTA	8.100	
Uforudsete udgifter	Uforudsete	-	
Udgifter I ALT		1.366.222	
RESULTAT (Indtægter minus udgifter)		-	
in-kind bidrag fra Dansk Danseteater, værdiansættelse			
	Kunstnerisk sparring, Marina Mascarell (DDTs kunstneriske leder)	14.000	
	Produktionsleder	12.550	
	Lokaleleje, prøvelokaler	35.000	
	Lokaleleje, Takkelloftet	90.000	
	PR-indsats (del af DDTs overordnede PR og salgsindsats)	15.000	
	Dansere og lokaler til udviklingsworkshops	9.750	
	Forhuspersonale og rengøring	13.720	
samlet in-kind bidrag I ALT		190.020	

