

Den Cubanske Nationalballets opførelse af balletten Don Quixote

Indtægter

a) Billetindtægter 100 % belægning		1.752.408
b) Billetindtægter 80 % belægning		1.401.926
c) Billetindtægter 75 % belægning		1.139.065

Udgifter

Leje af Det Kongelige Teater	2 teknik og prøvedage	123.750
Leje af Det Kongelige Teater	2 ordinære forestillingsdage	247.500
Leje af Det Kongelige Teater	1 matiné forestilling	43.750
Leje af mandskab	Teknik, billet, producent m.m .	521.925
I alt		936.925

Kunstnerne og teknikere fra Cuba

Den Cubanske Nationalballet - 50 dansere:		
Fly tur/retur Cuba		453.609
Overnatning		245.025
Forplejning og transport Kbh		187.530
Honorar Den Cubanske National Ballet		240.000
Symfoniorkester		672.000
Dirigent		100.000
Sygesikring		25.818
I alt		1.923.982

Scenografi:

Transport		29.000
Forsikring		6.600
I alt		35.600

Markedsføring og kommunikation:

Programmer og design		38.000
Markedsføring - selvstændig kampagne		60.000
I alt		98.000

Diverse:

Forplejning løbende		59.250
Premiere		17.000
Reception og blomster		24.500
Forsikring		6.852
Revision		3.750
Diverse og uforudsete udgifter		155.000
I alt		266.352

Udgifter i alt		3.260.859
-----------------------	--	------------------

a) Fondsbehov ved 100 % belægning		1.508.451
b) Fondsbehov ved 80 % belægning		1.858.932
c) Fondsbehov ved 75 % belægning		2.121.794