



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Eclipse of the Heart
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	12-11-2025
Slutdato:	22-11-2025
Antal opførelser/koncerter:	15

Sted	
Aveny T Frederiksberg Alle 102, 1820 Frederiksberg C 0147	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	100000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Nønne Mai Svalholm - instruktør, koreograf, kunstnerisk leder Hilde I. Sandvold - performer/danser Julia B. Laperrière - performer/danser Freya Sif Hestnes - Scenograf Katinka Fogh Vindelev - Komponist Olga Szymula - Komponist Anders Kjems - Lysdesigner Ida Marie Hede - forfatter af libretto
Evt. relevant link til projektet:	https://www.aveny-t.dk/forestillinger/eclipse-of-the-heart

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Eclipse of the Heart er en ny solo-danseforestilling af kompagniet SVALHOLM, co-produceret af Aveny-T, hvor den har premiere i november 2025. Forestillingen er anden del af SVALHOLMs RED-serie og undersøger de otte trin, som ifølge forsker Jane Monckton-Smith ofte leder op til partnerdrab. Med dansen som udtryksform skildres hovedpersonens rejse - fra forelskelse og kontrol til vold og drab - og belyser et alvorligt samfundsproblem gennem æstetisk og psykologisk dybde. Forestillingen dances skiftevis af de prisvindende performere Hilde I. Sandvold og Julia B. Laperrière og udvikles i samarbejde med kunstnere som Katinka Fogh Vindelev, Olga Szymula og Freya Sif Hestnes. Med nykomponeret korværk og et mørkt, klaustrofobisk scenerum inviteres publikum ind i en intens oplevelse. Formålet er at skabe kunst, der kan åbne for dialog og forebyggelse af vold mod kvinder - med særligt fokus på unge som vigtig målgruppe. Der samarbejdes desuden med organisationer som Danner, Aarhus Krisecenter og Østjyllands Politi for at sikre faglig forankring. I tillæg til 15 offentlige



forestillinger på Aveny T, spilles det også tre ekstra forestillinger for skoleelever i målgruppen 14-18 år.

Formidling af projektet

Forestillingen Eclipse of the Heart er allerede lanceret af Aveny-T på deres hjemmeside og sociale medier, og billetsalget er åbnet. Vi planlægger nu vores egen kommunikationsindsats, som sættes i gang umiddelbart efter sommeren. Her lancerer vi en målrettet kampagne på sociale medier, der både omfatter betalte annoncer og organisk indhold. Kampagnen vil indeholde video, billeder og tekst, der formidler både forestillingens æstetik og tematik.

Vi ønsker at engagere både eksisterende og nye følgere gennem ærlig og visuel storytelling - og vil løbende dele indhold fra prøver, kunstneriske samarbejder, refleksioner fra danserne og interviews med fagpersoner.

Formidlingen har til formål både at styrke billetsalget og bidrage til en bredere offentlig samtale om vold mod kvinder.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	SVALHOLM
Momsregistreret	