



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	FORTRÆNGT
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	01-04-2026
Slutdato:	16-04-2026
Antal opførelser/koncerter:	12

Sted	
Teater Får302 Toldbodgade 6, 1253 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	150000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Teater Flet er et kreativt kollektiv bestående af fire dedikerede kunstnere i toppen af hver vores felt: en musiker/violinist, en skuespiller/performer, en scenograf/kostumedesigner og en instruktør. Johanne Holten: www.johanneholten.com Amalie Kjældgaard: www.amaliekjaeldgaard.com Ludmilla Faber-Striim: www.ludmillafaberstriim.com Ellen Ahnfelt-Rønne: www.ellenahnfelt.dk
Evt. relevant link til projektet:	https://youtu.be/ZerbuEw2BRI?feature=shared

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
FORMÅLET med Fortrængt er at skabe en ekspressiv og abstrakt musikteaterforestilling af det talentfulde kollektiv Teater FLET, der handler om hvad der sker med os, når vi ikke giver plads til vores fortrængte tankemylder. FORESTILLINGEN udfolder sig mellem to parter i vores sind: en skuespiller uden ord og en musiker med violin, som symboliserer henholdsvis bevidstheden og det fortrængte. Vi arbejder tværestetisk og improvisatorisk for at skabe et nyt sprog, der fletter lyd, bevægelse og scenografi sammen. Målet er at skabe en klar og bindende fortælling, et Gesamtkunstwerk, fuldkommen uden ord. PUBLIKUM skal kunne spejle sig selv i den universelle proces, hvor det fortrængte vokser i styrke, når det undertrykkes. Vi sigter mod at ramme et bredt publikum ved at skabe et følelsesmæssigt intenst rum, der inspirerer til refleksion over stress, fortrængte tanker og det menneskelige sind i en moderne verden. Alle forestillinger foregår på FÅR302 i sæson 25/26 (se vedlagt letter of intent).



--

Formidling af projektet
Vi har sat 35.000 kr af til PR, da det er vigtigt for os at understøtte vores visuelle udtryk i form af små videoværker, som viser hvordan, vi arbejder med scenerummet som et installatorisk tværæstetisk kunstværk. Desuden vil vi et i samarbejde med Teater Får302 lave en PR-plan som har til mål at række ud til neurodiverst mangfoldigt publikum.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Teater Flet
Momsregistreret	