



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	3 x Shakespeare forestillinger for børn og familien - frit i Københavns byrum
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	15-07-2022
Slutdato:	30-08-2022
Antal opførelser/koncerter:	12

Sted	
Ved TRAPPER i Københavns byrum - 12 forskellige Ingen adresse - flere steder	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	96000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Passepartout Theatre Production - Lene Hummelshøj - skuespiller -Christine Gaski - skuespiller - Vika Dahlberg-Hansen -Rune Antonio Bro - skuespiller - Olaf Højgaard - skuespiller - Mads Erichsen - afvikler
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.passepartout-theatre.com/">https://www.passepartout-theatre.com/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Projektet '3 x Shakespeare for børn og familien - frit leveret i Københavns byrum' består konkret af 12 teateropførelser/teaternedslag, på 12 forskellige steder i det københavnske byrum i juli/august 2022. Projektet hviler på en stor erfaring for og lyst til, at gøre kvalitetsteater let og overraskede tilgængelig for alle, uanset alder og kulturel baggrund. Vi har tre roste og velfungerende Shakespeare-forestillinger i turnéformat, som alle er skabt for at kunne spille i det fri. Romeo & Juliet, King Lear og Othello. De seneste 2 år, hvor corona'en har sendt publikum på gaden i bogstavelig forstand, har vi erfaret hvor meget disse forestillinger faktisk kan. Projektidéen er derfor vokset frem og vi har fundet en række gode steder, fortrinsvis trappepartier, i byrummet, hvor folk færdes, men som også er oplagte publikumstribuner eller hældninger, hvorfra man kan opleve en teaterforestilling. Pladserne ligger i alt fra Sundby til Nordvest og har forskellig karakter og stemning. Ved interesse lægges spilleplanen fast i dialog, til mest gavn og glæde. Vi er i kontakt med lokale kulturhuse om evt. samarbejde, kommunikation og formidling, men er ellers indstillet på selv at tage ansvar

Formidling af projektet
Forestillingerne vil annonceres med plakater lokalt samt gennem sociale medier, annoncering i Børn i Byen og lignende. Vi vil kontakte børneinstitutioner og boligforeninger i lokalområdet og fortælle om muligheden



for at rykke ud på pladsen. Vi vil samarbejde med de lokale kulturhuse, da personalet der har det bedste kendskab til området og hvor børnene er.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	PASSEPARTOUT THEATRE PRODUCTION F.M.B.A.
Momsregistreret	