



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Min krop - dit blik
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	15-03-2022
Slutdato:	25-03-2022
Antal opførelser/koncerter:	19

Sted	
ZEBU Øresundsvej 4, 2300 København S 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	En teater MÆRKVÆRK-produktion, bestående af: MEDVIRKENDE Mikkell Løvenholt Reenberg & Anne Gry Henningsen INSTRUKTØR & Lene Skytt SCENOGRAF Simone Bartholin FORESTILLINGSLEDER & DRAMAPÆDAGOG Karen Zenia Hal Hermansen GRAFIKER Robin Neil Hart PR, PRESSE & TURNÉALG Janne Hovmand Storm PRODUCENT Kenneth Gall IDÉ Anne Gry Henningsen BÆREDYGTIGHEDSKONSULENT Jacob Teglggaard MÆRKVÆRK har gennem de sidste 9 år specialiseret sig i at lave teateroplevelser der rammer ned i de unges liv og udfordringer på vejen til at blive voksen.
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://maerkvaerk.dk/project/min-krop-dit-blik/">http://maerkvaerk.dk/project/min-krop-dit-blik/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
»Min krop - dit blik« - en sanselig teaterdokumentar om krop, identitet og selvværd "Vi lever i en kultur, hvor selv fotomodeller bliver fotoshoppet for at blive perfekte, men det perfekte er en illusion. Det er uopnåeligt. Vores kropsidealer er uopnåelige" - Psykolog Marianne Kruse I »Min krop - dit blik« overlader vi scenen til forskellige kroppe. Vi undersøger, hvordan kroppene egentlig ser ud, hvem der er inde i dem og hvilket stof, de er gjort af. Hvordan påvirkes kroppen af andres blikke, af idealer, forestillinger, sprog og sociale medier? Er vi vores krop eller den andens blik - eller måske både og? SANSELIG DOKUMENTAR: I forestillingen vil vi arbejde med at iscenesætte dokumentariske tekster. Helt konkret interviews med unge om deres kropsforhold. I mødet med fiktionen får det dokumentariske nyt liv - både på et abstrakt plan og helt konkret i form af en ny krop nemlig skuespillerens. Det kan blive både absurd og komisk, smukt og poetisk. PUBLIKUM I BEVÆGELSE: Vi vil skabe en intim og sanselig forestilling, hvor publikum i mindre grupper bevæger sig gennem forestillingens univers. Med formatet vil publikum konkret sætte deres egen krop i bevægelse og i relation.

**Formidling af projektet**

Forestillingen formidles til udskolingens elever i folkeskolen, gymnasier, produktionsskoler, efterskoler og teaterforeninger i Københavnsområdet. Derudover har vi indledt et fint samarbejde med Åben Skole i Københavns Kommune. Forestillingen formidles på følgende site: teaterbilletter.dk, maerkvaerk.dk, zebu.nu, scenen.dk. Teatrets pressemedarbejder udarbejder foromtalemateriale, som bliver distribueret til trykte - og online medier. Derudover får forestillingen et aktivt liv på teatrets SoMe-platforme; facebook og Instagram.

**Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	MÆRKVÆRK (c/o Osramhuset)
Momsregistreret	