



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Apokalypse & Du vil Møde en Anden
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	26-03-2022
Slutdato:	15-06-2022
Antal opførelser/koncerter:	72

Sted	
Hotel Ibsen Vendersgade 23, 1363 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	35000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Dramatiker Marie Bjørn, Instruktør Niels Erling, Skuespillerne Benedikte Hansen, Laus Høybye, Fanny Louise Bernth, Nikolaj Groth, Emma Silja Sångren, Jakob Femerling, Komponisterne Markus Artved og Rasmus Juncker, Lysdesigner Malte Hauge
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://www.akt1.dk">www.akt1.dk</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Musikforestillingen DU VIL MØDE EN ANDEN genopretter den intimitet, vi er blevet frarøvet under corona. På hotelværelser tjekker publikum ind til en række personlige møder med fire af Danmarks bedste skuespillere: Benedikte Hansen, Laus Høybye, Fanny Louise Bernth og Nikolaj Groth. Her oplever de en forestilling - verdens aller-allermindste musical - udspille sig kun for dem. Forestillingen, der allerede er støttet med 1.000.000 kroner af Statens Kunstfond, produceres i foråret 2022 og spilles fem uger på hotelværelser i København. DU VIL MØDE EN ANDEN efterfølger den anmelderroste og Reumert-nominerede APOKALYPSE (2020) og begge værker indspilles i maj 2022 som hørespilspodcast live på Nørrebro Teater. Forestillingen ledsages også af en bogudgivelse af forestillingens manuskript, der skal kvalificere (musik)dramatik som læseværdig litteratur.

Formidling af projektet
AKT1 har god tradition for at skabe opmærksomhed omkring vores arbejde. Vi er aktive og synlige på SoMe, har god kontakt til pressen og lykkes med at få alt vores arbejde anmeldt og diskuteret. Forestillingen her vil tiltrække opmærksomhed på grund af dens specielle format og kendte medvirkende. Manuskriptet vil blive foreviget som bogudgivelse og selve forestillingen formidles også for eftertiden som hørespilspodcast.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	



Virksomhed	AKT1
Momsregistreret	