



Fabrikken for Kunst og Design
Sundholmsvej 46
2300 København S

T +45 32 54 94 24
E ml@ffkd.dk
W www.ffkd.dk

**Københavns Kommune
Kultur- og Fritidsudvalget
Rådhuset 1599 København V**

Att: Kultur- og Fritidsudvalget

København d. 14. august 2015

Ansøgning om tilskud til residencyprogrammet World Wide AIR på FABRIKKEN for Kunst & Design

FABRIKKEN for Kunst & Design søger hermed Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalg om et tilskud på 200.000 kr. årligt i to år.

Præsentation af ansøger

FABRIKKEN, som er beliggende på Sundholm, er et tidligere centralvaskeri og består i dag af 50 atelierer for anerkendte danske kunstnere, residency-programmer for den internationale kunstscene samt Hallen – et 1.000 m² rum, der anvendes til kunstnerisk produktion samt offentlige kunst og kulturarrangementer som Alt_Cph, Åbent Hus mv.

Baggrund

Københavns Kommunes Artist in Residence-program, CPH AIR, har eksisteret siden 2007 og nedlægges med udgangen af 2015. Siden begyndelsen har 72 professionelle kunstnere og forfattere fra hele verden været igennem CPH AIR, der tilbyder arbejdsophold til professionelle billedkunstnere, forfattere og kuratorer fra hele verden. FABRIKKEN har siden opstarten af programmet varetaget administration, sørget for etablering af netværk og har fra de residerende kunstners side fået særdeles fine evalueringer, hvor kunstnerne gerne fremhæver netop de gode muligheder for netværk på FABRIKKEN og derigennem med den københavnske kunstsene generelt.

Eftersom efterspørgslen på residencies i Danmark kun er blevet større i de senere år, er det vores ønske at relancere programmet ved at bibeholde dets velfungerende infrastruktur og samtidig gentænke format og indhold.

CPH AIR har siden begyndelsen ønsket sig en større andel af kunstnere og professionelle kulturaktører fra ikke-vestlige lande, idet udvekslingen på dette område er for lille. Samtidig er det vores mål at kombinere programmet med et tilbud om undervisning og workshops for børn og unge i hele landet samt i vores nyåbnede projektrum på FABRIKKEN, som også danner rammen om et nært samarbejde med Åben Skole. Begge disse ønsker ville kunne indfries gennem et samarbejde med Center for Kulturel Udvæksling, CKU,



som netop har adgang til kunstnetværk i lande, hvor vores egne netværk kommer til kort, og hvor undervisning er en naturlig del af en kunstners praksis. Det vil således ikke kun være den københavnske kunstscene, men også børn og unge i skoleregi, der kan få indsigt i andre verdensdeles kulturer gennem et direkte møde med en kunstner eller kurator herfra.

FABRIKKEN er i dialog med CKU vedrørende medfinansieringen af programmet og har mundtligt vist stor interesse for at medfinansiere projektet. Således ansøges CKUs Kunstpulje ultimo oktober 2015 om medfinansiering til World Wide AIR.

World Wide AIR

Opholdenes varighed vil være en til tre måneder og skal sikre kulturudveksling mellem professionelle aktører på danske og udenlandske kunstscener og et dansk publikum. Med andre ord kan man sige, at World Wide AIR aktiverer en ressource, som det danske kunstliv behøver; viden, inspiration og udsyn fra verden omkring os. Samtidig er det præcis disse ressourcer, som den gæstende kunstner kan tage med sig herfra. De udenlandske kunstnere bliver således en art repræsentanter, eller ambassadører om man vil, for Danmark og for København, hvor opholdet finder sted.

Programmet vil tilbyde arbejdsophold til professionelle kunstnere (alle kunstarter) og kuratorer fra hele verden, hvoraf seks til otte måneder årligt øremærkes ophold til gæstekunstnere fra CKU's programlande og Danidas prioritetslande. Særligt for disse lande er, at vi i vesten mangler udveksling med disse landes kunstscener, samt at undervisning er en naturlig del af en kunstnerisk praksis.

Programmets optag vil basere sig på en kombination af ansøgninger og invitationer. Programmet vil have to årlige ansøgningsfrister, og vi forestiller os, at ansøgningerne bedømmes af et udvalg bestående af to repræsentanter udpeget af CKU, en repræsentant for Københavns Kommunes Billedkunstudvalg, en repræsentant for Københavns Kommunes Litteraturudvalg og to repræsentanter for FABRIKKEN.

World Wide AIR tilbyder

- En velfungerende infrastruktur, der sikrer et godt og produktivt ophold for residenten
- Et uforligneligt netværk i form af 70 lokale professionelle kunstnere og designere
- Et stærkt felt af udenlandske kunstnere til undervisningsforløb og workshops for børn og unge
- Et professionelt supportsystem, der støtter den enkelte kunstners praksis og karriere
- Et fuldt finansieret ophold med bolig, rejse, atelier på FABRIKKEN og kunstnerhonorar.



Budget

World Wide AIR	DKK / årligt
Bolig	104.000
Atelier	24.000
Kunstnerhonorar	120.000
Facilitering og support	130.000
Administration	20.000
Indirekte udgifter	15.000
Gebyrer	2.000
Rejse	60.000
Web og informationsmateriale	20.000
Internet og forbrug (bolig)	10.000
I alt	505.000

Finansieringsplan

FABRIKKEN ansøger CKU om 305.000 DKK årligt i to år. Dertil ansøges Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalg hermed om 200.000 DKK årligt i to år.

Tidsplan

Programmet World Wide AIR lanceres primo 2016. De første to år vil afsluttes med en evaluering, hvorefter det besluttes, om der er basis for at forsætte programmet i den eksisterende form.

Vi står naturligvis til rådighed, såfremt I måtte have spørgsmål. Vi håber, I vil se positivt på vores ansøgning og ser frem til at høre fra jer.

Med venlig hilsen

Marie Louise Helveg Bøgh
Leder af FABRIKKEN