



REFERAT

for mødet den 29.11.2023, kl. 16:30 i Rådhuset, 1. sal, værelse 86

35. R18 - The Indie/Alternative Tiger Presents (2023-0434870)

2



35. R18 - The Indie/Alternative Tiger Presents (2023-0434870)

Ansøgning fra Basement om 35.240 kr. i støtte til The Indie/Alternative Tiger Presents den 1. februar 2024 på Basement.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet | |
|--|--------------------------------------|
| Arrangementets titel: | The Indie/Alternative Tiger Presents |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Musik |
| Startdato: | 01-02-2024 |
| Slutdato: | 01-02-2024 |
| Antal opførelser/koncerter: | 1 |

| Sted | |
|---|-----|
| Basement, Vesterbro Enghavevej 42, 1674 København V København | |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer | |
|--|--|
| Ønsket støttebeløb i kroner: | 35240 kr. |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Bekræftede d.d.: Silla Dream - Marie og Juni fra Girlcrush - The Bridges - Det fjerde og sidste band mangler endelig bekræftelse. |
| Evt. relevant link til projektet: | |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret |
|---|
| <p>"The Indie/Alternative Tiger presents" er en koncertaften for fire bands/kunstnere fra det spirende vækstlag indenfor indie- og alternativ rock, med særlig fokus på diversitet, identitet, sårbarhed og det uperfekte.</p> <p>Vi - Silla Dream - har som arrangørband og initiativtagere teamet op med Basement på Vesterbro for at skabe en fantastisk showcase aften d. 1. februar 2024 for at fejre genren. Vi har inviteret unikke og anderledes talenter med noget på hjertet, som vi føler enten ikke får nok eksponering på de traditionelle musikscener og/eller har brug for et ukompliceret og trygt forum til at spille live og styrke selvtilliden.</p> <p>Vi søger derfor Kbh Kommunes Musikudvalgs pulje for at skabe en solid økonomi til projektet, så vi kan sikre at billetpriserne holder et fornuftigt lavt niveau, samt en professionel fotograf til at dokumentere aftenen.</p> |

| Formidling af projektet |
|---|
| Formidling vil ske igennem sociale medier (Facebook, Instagram, TikTok) både på vores kanaler og de andre kunstners. Desuden vil Basement bruge deres kanaler til at formidle aftenen. |



Desuden vil vi hænge plakater op i nærområdet, og prøve at danne så meget interesse for koncerten i lokale miljøer vi begiver os i (musikskoler, vores øvelokale kompleks osv).

| Information om ansøger | |
|-------------------------------|----------|
| Ansøgers navn | |
| Virksomhed | Basement |
| Momsregistreret | |



“The Indie/Alternative Tiger presents” er en koncertaften for fire bands/kunstnere fra det spirende vækstlag indenfor indie- og alternativ rock, med særlig fokus på diversitet, identitet, sårbarhed og det uperfekte.

Vi – Silla Dream – har som arrangørband og initiativtagere teamet op med Basement på Vesterbro for at skabe en fantastisk showcase aften d. 1. februar 2024 for at fejre genren. Vi har inviteret unikke og anderledes talenter med noget på hjertet, som vi føler enten ikke får nok eksponering på de traditionelle musikscener og/eller har brug for et ukompliceret og trygt forum til at spille live og styrke selvtilliden.

Vi søger derfor Kbh Kommunes Musikudvalgs pulje for at skabe en solid økonomi til projektet, så vi kan sikre at billetpriserne holder et fornuftigt lavt niveau, samt en professionel fotograf til at dokumentere aftenen.

Den dybere motivation er at støtte den store, upoleret og rå talentmasse indenfor genren og gøre den endnu mere interessant for nye potentielle kunstnere, der oplever den traditionelle rockmusik som en lukket klub. Udover åbenheden og tolerancen elsker vi også at hele følelsesregisteret kan aktiveres i indie/alternativ rock: fra legesyge riffs med en nærmest punket energi til sårbare traumer og poetiske kuldegysninger. Denne genre rummer måske ikke den teknisk perfektion, der f.eks. kendetegnes ved klassisk og hård rock, men det er heller ikke nødvendigt. Udtrykket er umiddelbart, intenst og relaterbart.

Billetpris bliver 125 kr online og 150 kr i døren. Alt profit fra aftenen går direkte til bands. Vi sælger desuden også hjemmetrykte DIY-genbrugs-tshirts med vores tiger som logo (se ovenstående), hvor alt profit også vil gå direkte til kunstnerne.

Vi håber at vores initiativ til denne aften vil kunne inspirere andre kunstnere og ildsjæle til at få endnu flere af disse aftener op og stå på Basement, Råhuset, eller lign. spillesteder. Med jeres støtte vil vi få snebolden til at rulle og forhåbentlig sikre fremtidige årlige koncerter med samme koncept og endnu flere kunstnere!

Skriv projektets navn her

| | | Ansøgt / denne kolonne skal angives de beløb, der er søgt hos andre fonde | Bevilget* / denne kolonne skal angives de beløb, der er bevilget af andre fonde | Budget / denne kolonne skal alle tal angives - indtægter og udgifter skal balancerer | Regnskab Denne kolonne skal først udfyldes, hvis der skal indsendes regnskab (efter et eventuelt tilsagn er meddelt |
|---------------------------|---|--|--|---|--|
| INDTÆGTER | | | | | |
| Københavns Kommune | Beløb ansøgt hos Musikudvalget | | Feltet skal ikke udfyldes | 35.240 | - |
| Staten | Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg og Legatudvalg for musik | 0 | 0 | - | - |
| Fonde | | 0 | 0 | - | - |
| | | 0 | 0 | - | - |
| | | 0 | 0 | - | - |
| Sponsor | | 0 | 0 | - | - |
| Billetindtægter | | 80 | 125 | 10.000 | |
| Barindtægter mm. | | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | - | - |
| T-shirt salg | | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | 1.000 | - |
| Egenfinansiering | | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | - | - |
| Indtægter I ALT | | | | 46.240 | - |

| UDGIFTER | | Antal | Beløb | Budget | Regnskab |
|--|------------------------|--------------------|--------------------|---------------|-----------------|
| Honorarer | Musiker | 4 | 10310 | 41.240 | - |
| | Komponist | 0 | 0 | - | - |
| | Dirigent | 0 | 0 | - | - |
| | Lydtekniker | 0 | 0 | - | - |
| | Lystekniker | 0 | 0 | - | - |
| | Tekniker (Fotograf) | 1 | 5000 | 5.000 | - |
| Koncert- omkostninger | Leje af lyd/lys | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Nodeleje | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Sceneleje | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Lokaleleje, koncert | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Lokaleleje, øve | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Andet | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| PR og salgs- omkostninger | Tryksager | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Annoncer | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Web | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Andet | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| Administration | Producent | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Bogholder | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Koda | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| Transport/Hotel mm. | Transport | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Hotel/ophold | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| | Forplejning | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| Uforudsete udgifter | Uforudsete | Skal ikke udfyldes | Skal ikke udfyldes | | - |
| Udgifter I ALT | | | | 46.240 | - |
| RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)** | | | | - | - |
| Publikumsantal | forventet / realiseret | | | 80 | |

*Medsend bevilning/tilsagnsbreve, hvis der er opnået støtte fra andre fonde/udvalg m.v.

**Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.

Særlige specifikationer:

Basement betaler honorarer til lystekniker, lydtekniker, barpersonale og afvikler. Kunstnerne deler overskud fra billetsalg ligeligt. Vi har ansøgt KODAs PR/Promotion pulje om midler til indkøb af T-shirts til merch salg til at støtte aftenen, men denne ansøgning ved vi ikke om er succesfuld før en gang i december.

Kommentarer/forbehold

Dette er et "idealiseret" budget ifm. vores indie/alt showcase aften på Basement d. 1. feb. Det skal forstås på den måde, at vi ikke kan betale de honorarer som følger DMFs tariffer til os selv eller kunstnerne på billetsalget alene. Præmissen for billetsalget er at vi kan kun tage et beløb i døren, som er realistisk for en aften med ukendte bands, og at Basement kun har plads til 151 personer i alt - dvs et begrænset billetsalg. Det er dog også helt ok, for alle optrædende kunstnere er vækstlagsmusikere (ikke professionelle), og alle har indvilget i det forbehold at betalingen for aftenen som udgangspunkt kun er profitten fra billetsalget, der deles i ligeligt mellem kunstnerne - medmindre vi naturligvis får supplerende støtte fra anden side, jvf. denne ansøgning. Hvis ansøgningen er succesfuld, vil vi desuden forhøre os om muligheden for at udbetaling af støtten sker via Basement. Kan dette ikke lade sig gøre, vil vi gerne forhøre om midlerne kan udbetales som tilskud, da vi som privatpersoner ikke kan gå 30.000 kr i underskud i udbetaling af honorarer.

Udfyldes ved evt. regnskabaflæggelse - efter tilsagn

Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.

Dato

Tilskudsmodtagers underskrift

*ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.