



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	1000fold & viibra
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	01-06-2024
Slutdato:	01-06-2024
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Rundetårn - bibliotekssalen Købmagergade 52A, 1150 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	26000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	viibra flute septet (IS) Ensemblet består af Melkorka Ólafsdóttir, Áshildur Haraldsdóttir, Berglind María Tómasdóttir, Steinunn Vala Pálsdóttir, Björg Brjánrsdóttir, Þuríður Jónsdóttir, Emilia Rós Sigfúsdóttir.  1000fold (DK): Anders Meldgaard, Greta Eacott, Niels Lyhne Løkkegaard
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>1000fold er et nyt initiativ som ønsker at programsætte ny musik for nye ensemble formater. 1000fold er initieret af de herboende komponister og lydkunstnere; Anders Lauge Meldgaard, Niels Lyhne Løkkegaard og Greta Eacott og ved 1000folds første koncert præsenteres den islandske tværfløjte septet "viibra" som bl.a. er kendt for deres samarbejde med Björk på hendes Utopia album og følgende Utopia tour og Cornucopia Tour.</p> <p>Viibra vil uropføre et nyt værk af Niels Lyhne Løkkegaard og derudover vil 1000fold som trio opføre værker af Anders Meldgaard og Greta Eacott.</p> <p>Viibra er specialiseret i teksturelle udforskninger af tværfløjten og netop på dette felt taler ensemblet meget direkte ind i Løkkegaards praksis. I det nyskrevne værk "Softening" undersøges tværfløjten som et "blødt" sted og i værket blødgøres grænserne for hvornår en tone starter og slutter, og ligeledes blødgøres ideen om et fast pitch, således at en flydende teksturel tonesky vil stå tilbage for lytteren.</p> <p>I værkerne af Meldgaard og Eacott udforskes instrumentet EWI i en trio kontekst, og i Eacotts værker udforskes åbne performative percussion scores for trio (fremført af 1000fold).</p>

Formidling af projektet
-------------------------



Koncerten vil blive formidlet via Rundetårns og 1000folds kanaler på SoMe (og andre steder)

Op til koncerten vil 1000fold ligeledes gæste P2 og fortælle om arrangementet. Til koncerten bliver der inviteret anmeldere fra dagbladene etc.

Publikum vil ved koncerten forhåbentlig dels opleve lyden af tværfløjten på en anden måde end forventet. En slags overmættet lyd af tværfløjten, hvori den velkendte lyd af instrumentet er blevet opløst, for derefter at blive udkrystalliseret som noget andet. Ligeledes rummer Meldgaards og Eacotts værker et kunstnerisk ærinde om at forandre lytteren og herved vil verden også, om end det så måske kun er i et glimt, fremstå anderledes for publikum, der under koncerten, vil være i verden på en lidt anden måde (og måske også bagefter).

1000fold forestiller sig at publikum vil bestå af personer der interesserer sig for ny eksperimenterende nysgerrig musik og måske også nogle der er fans af Björk (og 1000fold).

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	1000fold
Momsregistreret	