

Noter til budget – Musikudvalget

Ansøger og projekt

Den projektsansvarliges navn og evt. organisation

Musikkollektivet Helios I/S

Evt. CVR nr.

43602357

Projekt titel

"De syv sidste ord"

Projektet munder ud i 1 koncert i København, 1 koncert i Odense og 1 koncert i Maribo. Nedenfor redegøres for henholdsvis udgifter og indtægter forbundet med hver koncert. For hovedparten af **udgifterne** gælder det, at de deles ligeligt på hver koncert – altså musikerløn, udgifter til noder o.lign. Udgifter til transport gælder kun koncerterne i Odense og Maribo.

Visse **indtægter** er knyttet til en specifik koncert. De resterende indtægter fordeles på de tre koncerter så indtægter og udgifter udbalanceres.

Sankt Johannes Kirke i København bidrager med forplejning ifm. forprøve og koncert og stiller prøvefaciliteter gratis til rådighed.

Sankt Hans Kirke i Odense bidrager med tilskud til PR og forplejning ifm. forprøve og koncert.

Maribo Domkirke bidrager med 5000 kr. i tilskud samt bistand ifm. PR.

Indtægter – Odense

| Tilskud | Budget |
|---|--------|
| Tilskud fra Odense Kommune Musikpuljen (= ansøgt beløb) | 25000 |

Indtægter – Maribo

| Tilskud | Budget |
|--|--------|
| Tilskud fra Lolland Kommune Frie Kulturmidler (= ansøgt beløb) | 25000 |
| Tilskud fra Maribo Domkirke | 5000 |

Indtægter – København

| Tilskud | Budget |
|--|--------|
| Tilskud fra Københavns Musikudvalg (= ansøgt beløb) | 50000 |
| Billetindtægter (200 voksne á 150 kr. + 100 studerende á 75 kr.) | 43680 |

Indtægter – fælles for koncerterne

| Tilskud | Budget |
|--|--------|
| Fonde som søges om tilskud (samlet forventet tilskud angivet) | 309120 |
| AP Møller | |
| William Demant Fonden | |
| Lemvig-Müller Fonden | |
| Aage og Johanne Louis-Hansens Fond | |
| Beckett-fonden | |
| Augustinus Fonden | |
| Knud Højgaards Fond | |
| Dansk Kapelmesterforening | |
| Erda og Christian Schrøders Fond | |
| Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond | |
| Overretssagfører L. Zeuthens Mindelegat | |
| Albani Fonden | |
| Korsangernes Fællesråd | |
| Dansk Tennis Fond | |
| Gangstedfonden | |
| Odense Musikpulje | |
| Lolland Kommune Frie Kulturmidler | |

Udgifter – specifikt for Odense

| Udgifter | Budget |
|--|--------|
| Transport af instrumenter og musikere til Odense | 20000 |

Udgifter – specifikt for Maribo

| Udgifter | Budget |
|--|--------|
| Transport af instrumenter og musikere til Odense | 20000 |

Udgifter – fælles for koncerterne

| Udgifter | Budget |
|--|--------|
| Leje af lysdstyr | 35000 |
| Honorar til musikere, sangere, dirigenter | 321900 |
| Honorar til lystechniker/-designer | 15000 |
| Forplejning ifm. prøver | 7500 |
| Noder | 14400 |
| Fysisk markedsføring (tryksager, distribution, annoncering mv.) | 2000 |
| Digital markedsføring (sociale medier, videoproduktion mv.) + grafiker | 6000 |
| Lønning til producent og produktionsassistent | 16000 |
| SUM af fællesudgifter | 417800 |

Samlede indtægter til koncerterne

| | |
|----------------------------------|--------|
| Indtægter Odense | 25000 |
| Indtægter Maribo | 30000 |
| Indtægter København | 93680 |
| Indtægter fælles for koncerterne | 309120 |
| SUM | 457800 |

Samlede udgifter til koncerten i Odense

| | |
|--|--------|
| Transport af instrumenter og musikere til Odense | 20000 |
| 33,34% af fællesudgifterne for de tre koncerter | 139268 |
| SUM | 159268 |

Samlede udgifter til koncerten i Maribo

| | |
|--|--------|
| Transport af instrumenter og musikere til Odense | 20000 |
| 33,34% af fællesudgifterne for de tre koncerter | 139268 |
| SUM | 159268 |

Samlede udgifter til koncerten i København

| | |
|---|--------|
| 33,32% af fællesudgifterne for de tre koncerter | 139264 |
| SUM | 139264 |