

Evaluering af arrangementet "Mulher na roda - Koncert"

Foreningen Centro de Cultura Brasil - Dinamarca afholdt d. 16 marts 2024 arrangementet "Mulher na roda - Koncert" på Literaturhaus på Nørrebro.

Arrangementet var en markering i anledning af kvindernes internationale kampdag, og havde derfor særligt fokus på kvindelige artister, med brasiliansk kultur som omdrejningspunkt.

Programmet bestod af optrædere/koncerter fra forskellige internationale artister indenfor brasilianske genrer, herunder samba, coco de roda, musik inspireret af traditionel brasiliansk folkemusik samt brasiliansk DJ med et dybdegående kendskab til moderne brasilianske musikgenrer. Derudover var der også fremvisning af en dokumentar om kvinders rolle indenfor capoeira, og kampen for ligestilling i et land, der stadig er under stor udvikling.

Målsætningen med projektet var at skabe fokus på ligestilling indenfor udøvende musik ved at øge repræsentationen af kvindelige artister, samt at fremme et mere inkluderende og mangfoldigt musikmiljø med plads til forskellige udtryk.

Der blev afholdt 2 forskellige koncerter med dygtige kvindelige artister indenfor de førnævnte genrer, med stor involvering fra koncert gæsterne under forskellige dele af koncerterne. Arrangementet fra åbent for offentligheden og annonceret for i flere fora, og der var i omegn af 123 betalende gæster forbi i løbet af aftenen.

Vi vurderer derfor samlet set, at projektet har bidraget til at eksponere publikum, herunder både danske og udenlandske koncertgæster, for noget af diversiteten indenfor brasiliansk musik, samtidig med at vi har skabt en platform for kvindelige artister