

FÆLLES LINJER

Laserstråler glider langsomt hen over Vor Frue Kirkes murværk, finder sprækker og kurver i arkitekturen. Linjer forbinder bygning med bygning, menneske med menneske.

Mønstrene er flydende og aldrig fastlåste — de opløses, veksler retning, fletter sig sammen og brydes igen.

LYSINSTALLATION

Frue Plads · Fluid Festival of Copenhagen · August 2026

Fluid Festival of Copenhagen afholder hvert år tre dages festival på Frue Plads til hyldning af kvindelige og non-binære musikere og talere. Med ca. 25.000 gæster er festivalen Københavns smukkeste samlingspunkt — og i 2026 fejrer den sit 5-års jubilæum.

Vertigo opstiller 4 kraftige lasermaskiner på øverste etage af Universitetets bygning. Lysstråler sendes gennem vinduerne og tegner kontinuerligt foranderlige mønstre på Vor Frue Kirkes facade i ca. 4 meters højde — sikkert og atmosfærisk, uden at blænde publikum.

Installationen løber i hele festivalens åbningstider og binder de fire kerneområder sammen: musik, debat, kunst og bæredygtighed. Laser er energibesparende og særligt velegnet til udendørs byrum.

Det flydende udtryk er en direkte parallel til Fluid Festivals vision: retten til at være i verden som den du er — uden faste kategorier, uden forventninger og uden at blive defineret af andre.



OM

VERTIGO

Vertigo er et københavnsk kunstnerkollektiv, der siden 2010 har forenet digital teknologi, arkitektur og scenekunst i udfordrende, sanselige scenografier og kunstinstitutioner. Deres værker overskrider den visuelle betragtningsflade og aktiverer kroppen og sanserne gennem rumlige og tidslige forløb. Med lys, lyd og bevægelse skaber Vertigo midlertidige verdener, der inviterer publikum ind i nye måder at opleve rum og virkelighed på.

Vertigo er navnlig kendt for The Wave — en 80 meter lang interaktiv audiovisuel kunstinstitution, der er blevet udstillet internationalt og frem til foråret 2026 kunne opleves på Ofelia Plads i København. I 2023 stod Vertigo for lysdesign til teaterforestillingen SH4DOW, som vandt en Reumertpris. Både kollektivet og de individuelle medlemmer har konsekvent opnået støtte fra Statens Kunstfond i perioden 2017–2025.

KOLLEKTIVET

*Vibeke Bertelsen · Jeppe Deibjerg Kristensen · Mikkell Meyer ·
Amalie Solander · Frederik Hilmer Svanholm*

Visualisering af 'Fælles Linjer' - lysinstallationen som den kunne tage sig ud en aften på Fluid Festival

